



Prefeitura de Santos
Secretaria de Educação



ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME PROFESSOR WALDERY DE ALMEIDA

4ºs ANOS A, B, C, D COMPONENTE CURRICULAR: INTEGRADO

PROFESSORAS: ANDRÉIA, CRISTIANE, HÉRICA E LÍLIA

PERÍODO: DE 01 A 12 DE MARÇO DE 2021

DATA	PÁGINA	ATIVIDADE	ORIENTAÇÃO
01/03 (SEG) MAT E POR			<ul style="list-style-type: none">• LEIA A EXPLICAÇÃO SOBRE O VALOR POSICIONAL DOS NUMERAIS.• RESOLVA OS EXERCÍCIOS.• VOCÊ CONHECEU ALGUMAS FAMÍLIAS DE "DRUFS". AGORA, VOCÊ IRÁ CRIAR OS SEUS PERSONAGENS. USE A SUA CRIATIVIDADE. DESENHE-OS. ESCREVA SEUS NOMES E O QUE GOSTAM DE FAZER.
02/03 (TER) MAT E POR			<ul style="list-style-type: none">• OBSERVE A FOTO DE ALUNOS EM UMA SALA DE AULA.• RESPONDA AS QUESTÕES.• ORGANIZE A LISTA COM OS NOMES DOS ALUNOS EM ORDEM ALFABÉTICA.
03/03 (QUA) MAT E POR			<ul style="list-style-type: none">• ESCREVA O VALOR CORRESPONDENTE ÀS PEÇAS DO MATERIAL DOURADO.• SEQUÊNCIA DIDÁTICA "DRUFS". CONHEÇA A FAMÍLIA "PADOCA" E RESPONDA AS QUESTÕES.

04/03 (QUI) MAT E POR			<ul style="list-style-type: none"> • DE ACORDO COM AS PEÇAS DO MATERIAL DOURADO, ESCREVA OS NUMERAIS FORMADOS. • CONTOS DE FADAS: DESCREVA AS CARACTERÍSTICAS DOS PERSONAGENS DOS CONTOS DE FADAS.
05/03 (SEX) POR			<ul style="list-style-type: none"> • LEIA O CONTO DE FADAS "A BELA ADORMECIDA". PINTE NO TEXTO AS PALAVRAS: FADAS, RAINHA, REINO, CAMA, PRINCESA, AGULHA, PRESENTES, CASTELO, TALHERES, HORROROSO. • ORGANIZE AS PALAVRAS PINTADAS EM ORDEM ALFABÉTICA.
08/03 (SEG) POR			<ul style="list-style-type: none"> • LEIA NOVAMENTE O CONTO DE FADAS "A BELA ADORMECIDA" E INTERPRETE O TEXTO.
09/03 (TER) POR			<ul style="list-style-type: none"> • LEIA O TEXTO INFORMATIVO SOBRE AS MATÉRIAS-PRIMAS UTILIZADAS NA INDÚSTRIA TÊXTIL E RESPONDA AS QUESTÕES.
10/03 (QUA) MAT			<ul style="list-style-type: none"> • OBSERVE O GRÁFICO COM A PREFERÊNCIA DE VESTUÁRIO FEMININO EM UMA ESCOLA E RESPONDA AS QUESTÕES.
11/03 (QUI) POR E MAT			<ul style="list-style-type: none"> • LEIA, OBSERVE E INTERPRETE O CARTUM "A BELA ADORMECIDA". • OBSERVE O GRÁFICO SOBRE A DOAÇÃO DE ROUPAS EM UMA ESCOLA E COMPLETE O EXERCÍCIO.
12/03 (SEX) PORT			<ul style="list-style-type: none"> • OBSERVE OS QUADROS E REESCREVA O CONTO DE FADAS "A BELA ADORMECIDA" (PRODUÇÃO TEXTUAL).

(01/03) ATIVIDADE DE MATEMÁTICA: VALOR POSICIONAL

o que é o valor posicional de um algarismo!

Ao aprendermos o conteúdo referente aos números, utilizamos inicialmente a memorização para identificar os dez termos numéricos que são usados para formar qualquer número. Esses termos numéricos são: **0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 e 9**

Podemos chamar esses termos numéricos de algarismos. Todo número é formado por algarismos. Veja:

- O número 12 (doze) possui dois algarismos: 1 e 2.
- Já o número 236 (duzentos e trinta e seis) possui três algarismos: 2, 3 e 6.

Classe das unidades simples		
3ª ordem	2ª ordem	1ª ordem
Centena de unidade simples	Dezena de unidade simples	Unidade simples

Classe dos milhares		
6ª ordem	5ª ordem	4ª ordem
Centena de milhar	Dezena de milhar	Unidade de milhar

Classe dos milhões		
9ª ordem	8ª ordem	7ª ordem
Centena de milhão	Dezena de milhão	Unidade de milhão

1 unidade = 1 (um) unidade

1 dezena = 10 (dez) unidades

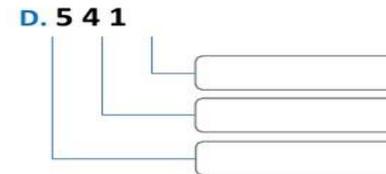
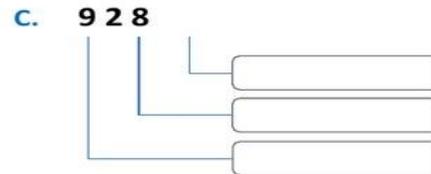
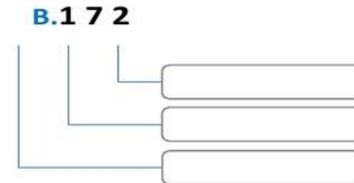
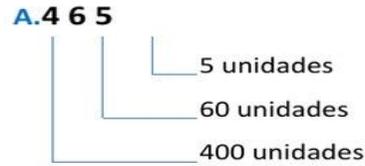
1 centena = 100 (cem) unidades

1 unidade de milhar = 1000 (mil) unidades

1 dezena de milhar = 10.000 (dez mil) unidades

1 centena de milhar = 100.000 (cem mil) unidades

1 – Observa o exemplo A e completa as situações B, C e D.



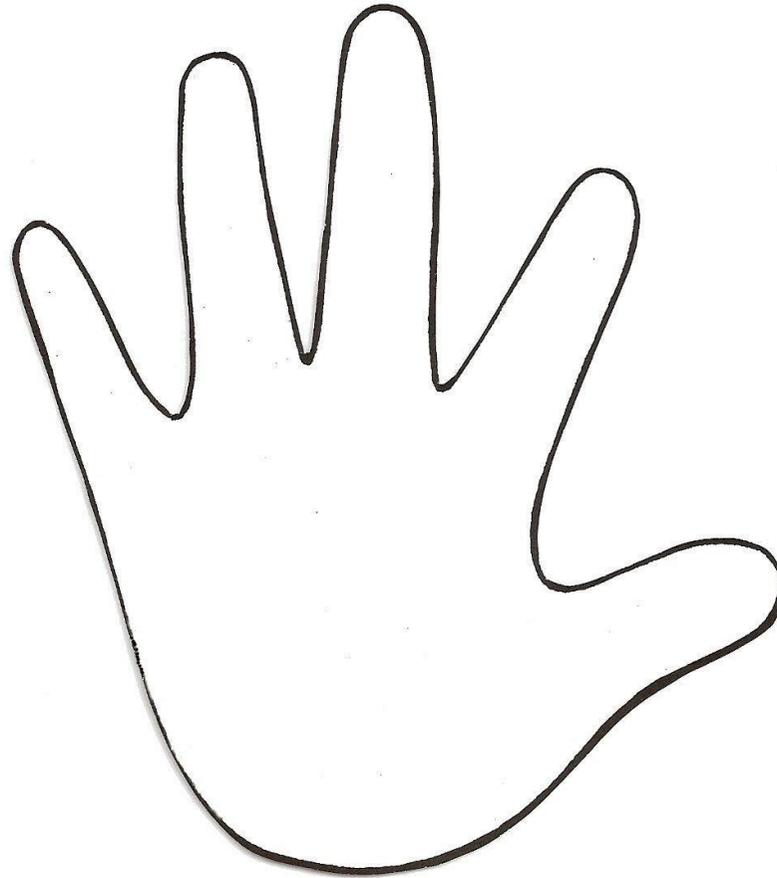
2 – Segue o exemplo e completa as igualdades.

1 centena = 100 unidades

- a) 4 centenas = unidades d) 1 milhar = unidades
 b) 7 centenas = dezenas e) 1 milhar = dezenas
 c) 1 milhar = centenas

(01/03) SEQUÊNCIA DIDÁTICA "DRUFS".

VOCÊ CONHECEU ALGUMAS FAMÍLIAS DE "DRUFS". AGORA, VOCÊ IRÁ CRIAR OS SEUS PERSONAGENS. USE A SUA CRIATIVIDADE. DESENHE-OS, NA MÃO ABAIXO. ESCREVA SEUS NOMES E O QUE GOSTAM DE FAZER.



- 1-
- 2-
- 3-
- 4-
- 5-

(02/03) MATEMÁTICA: NÚMEROS NATURAIS.

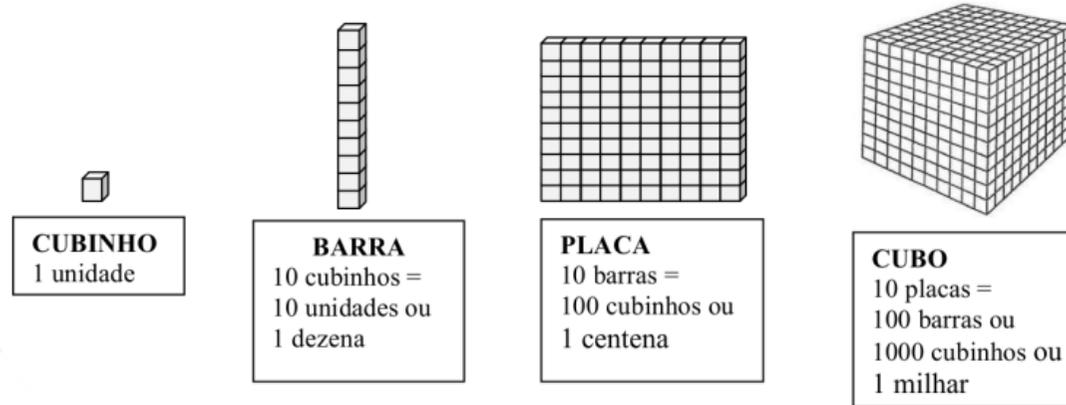
OBSERVE A FOTO A SEGUIR:



<http://www.sinprominas.org.br/wp-content/uploads/2015/03/SALA-DE-AULA-ALUNOS-WEB-590x380.jpg>

- 1- COMO ESTÃO OS ALUNOS NESSA SALA DE AULA?
- 2- O QUE VOCÊ ACHA QUE ESTÁ ACONTECENDO NESTA CENA?
- 3- QUANTOS ALUNOS ESTÃO NESTA SALA DE AULA?
- 4- EM QUANTAS FILEIRAS ESTÃO AGRUPADOS OS ALUNOS?
- 5- AS FILEIRAS POSSUEM O MESMO NÚMERO DE ALUNOS?
- 6- SE AGRUPARMOS OS ALUNOS DE 10 EM 10, QUANTOS GRUPOS DE 10 ALUNOS TEREMOS?
- 7- QUANTOS ALUNOS SOBRARÃO?

(03/03) MATEMÁTICA: SISTEMA DE NUMERAÇÃO DECIMAL. UNIDADE, DEZENA, CENTENA E UNIDADE DE MILHAR.



SILVA, Eleúzia Lins da. Apostila com Material Dourado e SND até 99. Todos os direitos reservados.

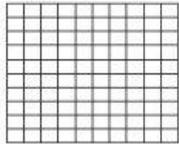
Trabalhando com o Material Dourado

O Material Dourado é composto por várias peças e cada uma representa um valor.

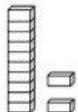
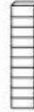
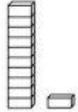
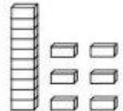
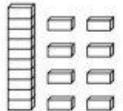
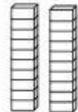
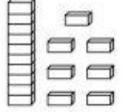
Observe:

 1 cubinho representa a **UNIDADE**.

 1 barrinha representa a **DEZENA**.

 1 placa representa a **CENTENA**.

1. Escreva o valor correspondente às peças do Material Dourado a seguir:

 = _____	 = _____
 = _____	 = _____
 = _____	 = _____
 = _____	 = _____

(03/03) SEQUÊNCIA DIDÁTICA "DRUFS". CONHEÇA A FAMÍLIA "PADOCA":



1- OS VESTIDOS DA PRINCESA ELEZBET PADOCA SÃO COR DE ROSA. QUAL É A OPINIÃO DELA SOBRE ISSO? COMO ELA PREFERE?

.....

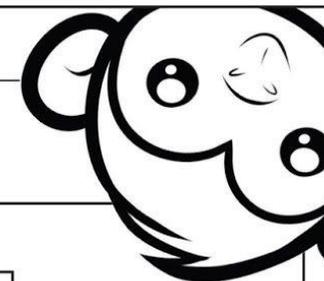
2- O PAI DE ELEZBET É REI. QUAL ERA O SONHO DO PAI DELA?

3- O QUE ELEZBET GOSTARIA DE SER QUANDO CRESCER?

4- VOCÊ SABE O QUE SÃO HISTÓRIAS DE FADAS? SÃO HISTÓRIAS QUE NORMALMENTE TEM COMO PERSONAGENS REIS, RAINHAS E PRINCESAS. VOCÊ CONHECE ALGUMA HISTÓRIA DE FADAS? QUAL?.....

(04/03) MATEMÁTICA: SISTEMA DE NUMERAÇÃO DECIMAL.

NOME _____



EM CADA QUADRO ESCREVA O NÚMERO CORRESPONDENTE E FAÇA A REPRESENTAÇÃO NUMÉRICA NO QVL.

Base ten blocks representing 23: two rods of 10 and three units.

Empty box for the number:

C	D	U

Base ten blocks representing 34: three rods of 10 and four units.

Empty box for the number:

C	D	U

Base ten blocks representing 102: one hundred flat, two rods of 10, and two units.

Empty box for the number:

C	D	U

Base ten blocks representing 123: one hundred flat, two rods of 10, and three units.

Empty box for the number:

C	D	U

(04/03) ATIVIDADE DE LÍNGUA PORTUGUESA: CONTOS DE FADAS

Quem foram os irmãos Grimm

Nascidos em Hanau, na Alemanha, no século XVIII, Jacob Grimm (1785 – 1863) e Wilhelm Grimm (1786 – 1859) formaram-se em Direito, mas iniciaram suas carreiras de escritores estudando o folclore alemão e a linguagem popular daquela época. Por muitos anos os Grimm dedicaram-se aos estudos da gramática do país natal. São os famosos escritores de vários contos infantis.



<https://www.ebiografia.com/irmaos-grimm/>

PESQUISE O NOME DE 3 CONTOS INFANTIS ESCRITOS PELOS IRMÃOS GRIMM.

.....

NAS HISTÓRIAS DE FADAS APARECEM ALGUNS PERSONAGENS. DESCREVA AS CARACTERÍSTICAS DELES (COMO NORMALMENTE SÃO) :



.....



.....



.....

(05/03) ATIVIDADE DE LÍNGUA PORTUGUESA: CONTOS DE FADAS.

- **PINTE NO TEXTO AS PALAVRAS: FADAS, RAINHA, REINO, CAMA, PRINCESA, AGULHA, PRESENTES, CASTELO, TALHERES, HORROROSO.**
- **ORGANIZE AS PALAVRAS QUE VOCÊ PINTOU EM ORDEM ALFABÉTICA.**

Atividades Suzano
Nome: _____ data: _____

A BELA ADORMECIDA

@Atividades Suzano

A BELA ADORMECIDA

ERA UMA VEZ UM REI E UMA RAINHA QUE QUERIAM TER UM FILHO. ESPERARAM MUITO TEMPO ATÉ QUE NASCEU UMA MENINA.

FIZERAM UMA FESTA PARA COMEMORAR. CONVIDARAM TODAS AS FADAS DO REINO MENOS UMA QUE TINHA DESAPARECIDO. ELA FOI ASSIM MESMO.

QUANDO ELA OLHOU PARA A MESA, NÃO TINHA TALHERES DE OURO. AÍ, ELA DISSE:

- VOU JOGAR UM TERRÍVEL FEITIÇO NA PRINCESA!

A OUTRA FADINHA OUVIU E SE ESCONDEU ATRÁS DA CORTINA PARA DAR O ÚLTIMO PRESENTE.

AS OUTRAS FADAS DERAM VÁRIOS PRESENTES. ENTÃO, A FADA MÁ DEU UM PRESENTE HORROROSO: A PRINCESA IRIA ESPETAR O DEDO NA AGULHA E MORRER.

A OUTRA FADA SAIU DA CORTINA E DISSE QUE A PRINCESA NÃO MORRERIA, MAS IRIA DORMIR POR CEM ANOS ATÉ O PRÍNCIPE SALVÁ-LA.

A MENINA CRESCEU, FICANDO CADA VEZ MAIS BELA.

O REI MANDOU QUEIMAR TODAS AS ROCAS PARA A PRINCESA NÃO ESPETAR O DEDO NA AGULHA.

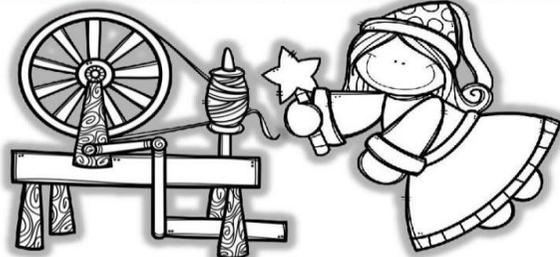
ATÉ QUE UM DIA, O REI VIAJOU COM A RAINHA E A PRINCESA PARA UM CASTELO BEM DISTANTE. LÁ TINHA UMA ROCA. A PRINCESA FICOU CURIOSA E ESPETOU SEU DEDO. A PRINCESA ADORMECEU POR CEM ANOS.

PASSARAM-SE MUITOS ANOS, ATÉ QUE UM PRÍNCIPE CHEGOU E VIU A PRINCESA DEITADA NA CAMA. ELE BEIJOU A PRINCESA QUE ACORDOU. ENTÃO, ELA FALOU ASSIM:

- TE ESPEREI POR MUITOS ANOS.

ELES SE CASARAM E VIVERAM FELIZES PARA SEMPRE.

SEU PROFESSOR IRÁ DITAR ALGUMAS PALAVRAS DO TEXTO, PINTE AS PALAVRAS DE VERMELHO.



(08/03) ATIVIDADE DE LÍNGUA PORTUGUESA "A BELA ADORMECIDA". PARA RESPONDER AS QUESTÕES, LEIA NOVAMENTE A HISTÓRIA (TEXTO DE 05/03).

1- OS CONTOS DE FADAS COSTUMAM COMEÇAR COM EXPRESSÕES COMO: ERA UMA VEZ, HÁ MUITO TEMPO, HÁ MUITOS E MUITOS ANOS, EM UM REINO DISTANTE... COMO INICIA A HISTÓRIA "A BELA ADORMECIDA" QUE VOCÊ LEU ANTERIORMENTE?

2- QUAIS PERSONAGENS APARECEM NA HISTÓRIA?

3- ONDE SE PASSA A HISTÓRIA?

4- QUAL FOI O FEITIÇO QUE A FADA MÁ LANÇOU SOBRE A PRINCESA?
.....

5- COMO O FEITIÇO PODERIA SER QUEBRADO?
.....

6- O REI MANDOU DESTRUIR TODAS AS ROCAS DO REINO, MAS MESMO ASSIM A PRINCESA ESPETOU SEU DEDO. COMO ISSO ACONTECEU?

7- COMO TERMINA A HISTÓRIA?

8- AS HISTÓRIAS DE FADAS TERMINAM COM: CASARAM-SE E VIVERAM FELIZES PARA SEMPRE, FORAM FELIZES PARA SEMPRE, TODOS FICARAM FELIZES E SATISFEITOS. QUAL FOI A FRASE UTILIZADA PARA TERMINAR A HISTÓRIA "A BELA ADORMECIDA"?

VOCÊ SABE O QUE É UMA ROCA DE FIAR?

Uma **roca**¹¹ de fiar é uma ferramenta utilizada na **fiação** manual ou mecânica.



https://procurandosentidos.files.wordpress.com/2014/06/mal-00076-16030_r_1.jpg?w=600

(09/03) ATIVIDADE DE LÍNGUA PORTUGUESA "A BELA ADORMECIDA". LEIA O TEXTO INFORMATIVO E RESPONDA AS QUESTÕES:

AS ROCAS ERAM UTILIZADAS PARA A PRODUÇÃO DE FIOS. HOJE EM DIA OS FIOS, UTILIZADOS PARA A CONFECÇÃO DE ROUPAS, SÃO PRODUZIDOS NAS INDÚSTRIAS TÊXTEIS.



AS INDÚSTRIAS TÊXTEIS NO BRASIL SURGIRAM ENTRE 1844 E 1913.

AS MATÉRIAS-PRIMAS UTILIZADAS NA INDÚSTRIA TÊXTIL PODEM SER DE ORIGEM QUÍMICA OU NATURAL. OS FIOS NATURAIS PODEM SER DE FONTE ANIMAL (LÃ, SEDA) OU VEGETAL (LINHO, ALGODÃO). AS MATÉRIAS-PRIMAS DE ORIGEM QUÍMICA PODEM SER DE ORIGEM VEGETAL OU PETROQUÍMICA (ACETATO, VISCOSE).

CONHEÇA OS PRINCIPAIS TIPOS DE TECIDO.

- **ELASTANO**: TAMBÉM CONHECIDO COMO LYCRA. TEM DISTENÇÃO E ÓTIMA RESISTÊNCIA. É CONFORTÁVEL. ESSE MATERIAL É MUITO UTILIZADO PARA CONFECCIONAR LINGERIES E ROUPAS ESPORTIVAS.
- **ALGODÃO**: É UMA FIBRA NATURAL, RESISTENTE E COM DURABILIDADE. É IDEAL PARA ROUPAS DE VERÃO, POIS O ALGODÃO ABSORVE A UMIDADE E SUA SECAGEM É RÁPIDA, EVITANDO QUE O SUOR FIQUE NO CORPO.
- **LÃ**: É UMA FIBRA NATURAL ELABORADA A PARTIR DA TOSA DE CARNEIROS, OVELHAS E CABRAS. OS FIOS MAIS GROSSOS DE LÃ SÃO UTILIZADOS NA PRODUÇÃO DE ROUPAS MAIS QUENTES PARA O INVERNO.
- **SEDA**: É UMA FIBRA NATURAL OBTIDA DO CASULO DO BICHO-DA-SEDA. É RESISTENTE, MACIA E CONTRIBUI PARA A RESPIRAÇÃO DA PELE.
- **VISCOSE**: É UMA FIBRA ARTIFICIAL, PRODUZIDA A PARTIR DE CELULOSE (RETIRADA DE ÁRVORES E PLANTAS). SÃO TECIDOS FRESCOS E LEVES. SÃO MACIOS COMO OS TECIDOS DE ALGODÃO.
- **LINHO**: É UMA FIBRA NATURAL. TEM POUCA ELASTICIDADE. O LINHO AMASSA MUITO E É DIFÍCIL DE PASSAR.
- **POLIÉSTER**: É UMA FIBRA ARTIFICIAL. PRODUZIDA A PARTIR DO PETRÓLEO. NÃO FAVORECE A RESPIRAÇÃO DA PELE. É MUITO UTILIZADA EM BERMUDAS E CALÇAS.

<https://fcm.com.br/noticias/tipos-de-materias-primas-utilizadas-na-industria-textil/>

1- COMO PODEM SER AS MATÉRIAS-PRIMAS UTILIZADAS NOS TECIDOS?

.....

2- OS FIOS NATURAIS PODEM SER DE FONTE (LÃ, SEDA) OU (LINHO, ALGODÃO) .

3- COMPLETE COM O NOME DO TECIDO:

A)É UMA FIBRA NATURAL OBTIDA DO CASULO DO BICHO-DA-SEDA. É RESISTENTE, MACIA E CONTRIBUI PARA A RESPIRAÇÃO DA PELE.

B) É TAMBÉM CONHECIDO COMO LYCRA. TEM DISTENÇÃO E ÓTIMA RESISTÊNCIA. É CONFORTÁVEL. ESSE MATERIAL É MUITO UTILIZADO PARA CONFECCIONAR LINGERIES E ROUPAS ESPORTIVAS.

C)..... É UMA FIBRA NATURAL. TEM POUCA ELASTICIDADE. O LINHO AMASSA MUITO E É DIFÍCIL DE PASSAR.

D)..... É UMA FIBRA NATURAL ELABORADA A PARTIR DA TOSA DE CARNEIROS, OVELHAS E CABRAS.OS FIOS MAIS GROSSOS DE LÃ SÃO UTILIZADOS NA PRODUÇÃO DE ROUPAS MAIS QUENTES PARA O INVERNO.



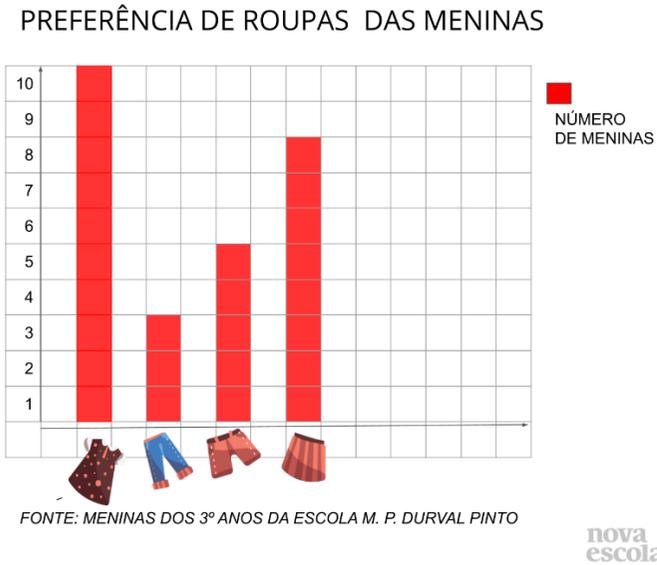
<https://sarauparatodos.files.wordpress.com/2014/07/0596a-imdddddages.jpeg>
<https://diariodocomercio.com.br/wp-content/uploads/2020/09/industriatextil-209.jpg>

OBSERVE AS DUAS IMAGENS. A PRIMEIRA É DE UMA SENHORA PRODUZINDO LINHA EM UMA ROCA. A SEGUNDA É UMA INDÚSTRIA TÊXTIL, PRODUZINDO FIOS. QUAL É A DIFERENÇA ENTRE ELAS? QUAL IMAGEM É ATUAL, QUAL É A MAIS ANTIGA, QUAL PROCESSO PRODUZ UMA MAIOR QUANTIDADE DE FIOS?

.....
.....

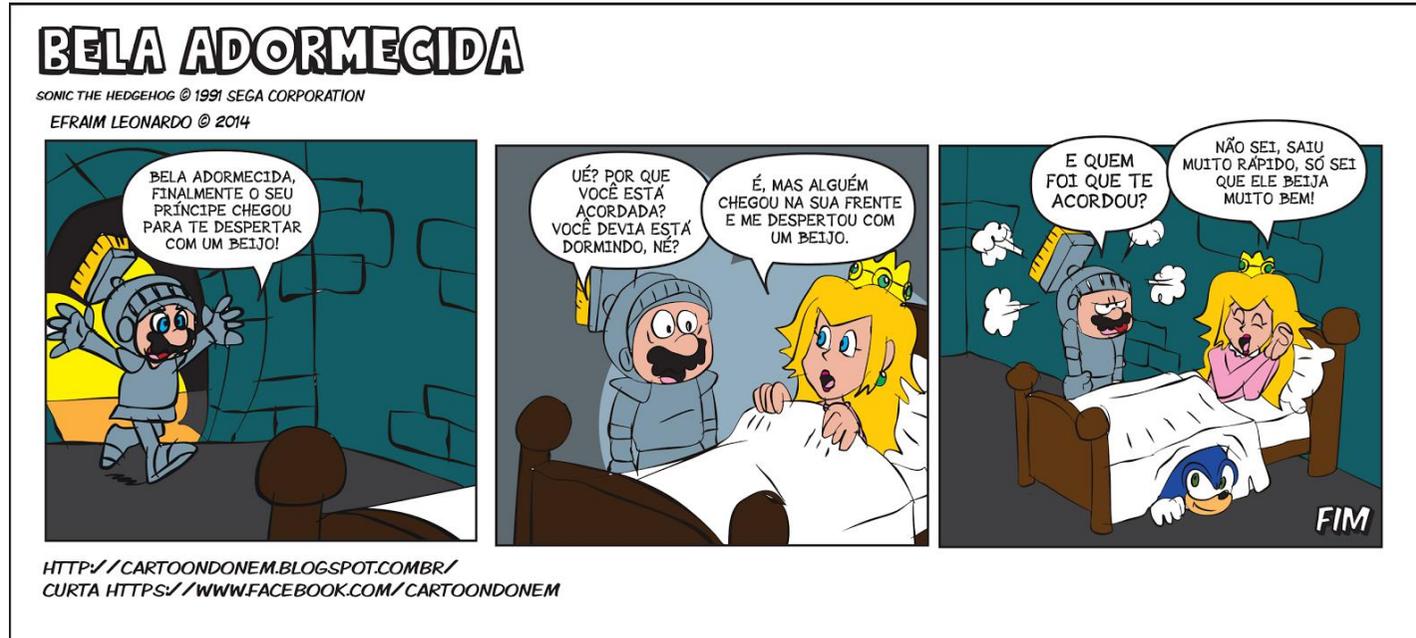
(10/03) ATIVIDADE DE MATEMÁTICA, INTERDISCIPLINAR COM LÍNGUA PORTUGUESA "A BELA ADORMECIDA".

OBSERVE O GRÁFICO COM A PREFERÊNCIA DE ROUPAS DAS MENINAS DE UMA ESCOLA.



- A) QUAL É O TÍTULO DO GRÁFICO?
- B) ONDE FOI REALIZADA A PESQUISA PARA A ELABORAÇÃO DO GRÁFICO?
- C) QUAL É A PEÇA DE ROUPA PREFERIDA DAS MENINAS?
- D) QUAL FOI A PEÇA MENOS VOTADA?
- E) QUANTAS MENINAS PARTICIPARAM DA PESQUISA?
- F) QUAL FOI A DIFERENÇA DE VOTOS ENTRE O VESTIDO E A BERMUDA?
- G) QUANTAS MENINAS PREFEREM SAIA?

(11/03) ATIVIDADE DE LÍNGUA PORTUGUESA: CARTUM (CARTUM É UM DESENHO HUMORÍSTICO E CARICATO QUE BUSCA RIDICULARIZAR, SATIRIZAR PESSOAS OU COMPORTAMENTOS HUMANOS, GERALMENTE DIVULGADO EM REVISTAS, JORNAIS... HISTÓRIA PUBLICADA EM QUADRINHOS; HISTÓRIA EM QUADRINHOS. (DICIO.COM.BR) OBSERVE O CARTUM ABAIXO E RESPONDA AS QUESTÕES:



<http://3.bp.blogspot.com/-BXhA8D9TNce/VHXdZLIg16I/AAAAAAAAA-o/AWwjyseqtEQ/s1600/bela%2Badormecida..png>

- 1- O CARTUM FOI BASEADO EM QUAL HISTÓRIA DE FADAS?
- 2- QUAL FOI A SURPRESA DO PRÍNCIPE AO SE DEPARAR COM A PRINCESA?
- 3- POR QUE ELA ESTAVA ACORDADA?
- 4- QUAL PERSONAGEM DESPERTOU A BELA ADORMECIDA?
- 5- POR QUE O CARTUM É DE HUMOR (ENGRAÇADO)?

www.amorensina.com.br

NOME: _____

MATEMÁTICA

OBSERVE O GRÁFICO DE ROUPAS ARRECADADAS PELAS CRIANÇAS E RESPONDA AS QUESTÕES A SEGUIR.

ROUPAS ARRECADADAS

Child	Number of Clothes
1	4
2	8
3	4
4	9
5	10
6	6

- QUANTOS?

Quantos Quantos

Quantos Quantos

Quantos Quantos

QUANTOS **A MAIS**
QUE ?

QUANTAS **A MENOS**
QUE ?

www.amorensina.com.br

www.amorensina.com.br - Todos os direitos reservados ©

(12/03) ATIVIDADE DE LÍNGUA PORTUGUESA: PRODUÇÃO DE TEXTO. OBSERVE OS QUADROS E ESCREVA CADA PARTE DA HISTÓRIA "A BELA ADORMECIDA".



ERA UMA VEZ EM UM REINO DISTANTE UM REI E UMA RAINHA. ELES ESTAVAM MUITO FELIZES, POIS

.....

.....



EM HOMENAGEM AO NASCIMENTO O REI CONVIDOU AS FADAS DO REINO, MAS UMA FOI ESQUECIDA. ENFURECIDA, A FADA MÁ FOI AO

.....

.....



AS FADINHAS NÃO GOSTARAM NEM UM POUCO DO FEITIÇO QUE A FADA MÁ HAVIA FEITO E RESOLVERAM MODIFICÁ-LO PARA SALVAR A INOCENTE PRINCESA.

.....

.....



CERTO DIA, A PRINCESA FOI COM SEUS PAIS VISITAR UM OUTRO REINO E ESPETOU O DEDO EM UMA ROCA, E ASSIM O TERRÍVEL FEITIÇO SE REALIZOU.....



SE PASSARAM CEM ANOS ATÉ QUE UM PRÍNCIPE ENCONTROU



O FEITIÇO ACABOU E OS DOIS VIVERAM