

ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: LOURDES ORTIZ

ANO: 5^os ANOS A, B e C

COMPONENTE CURRICULAR: **LÍNGUA PORTUGUESA**

PROFESSOR(ES): MARIA DE FÁTIMA/ ROSÂNGELA E PATRÍCIA

PERÍODO: **SEMANA 5 E 6**

DIA: **SEMANA 5: De 1/3 a 5/3**
SEMANA 6: De 8/3 a 12/3

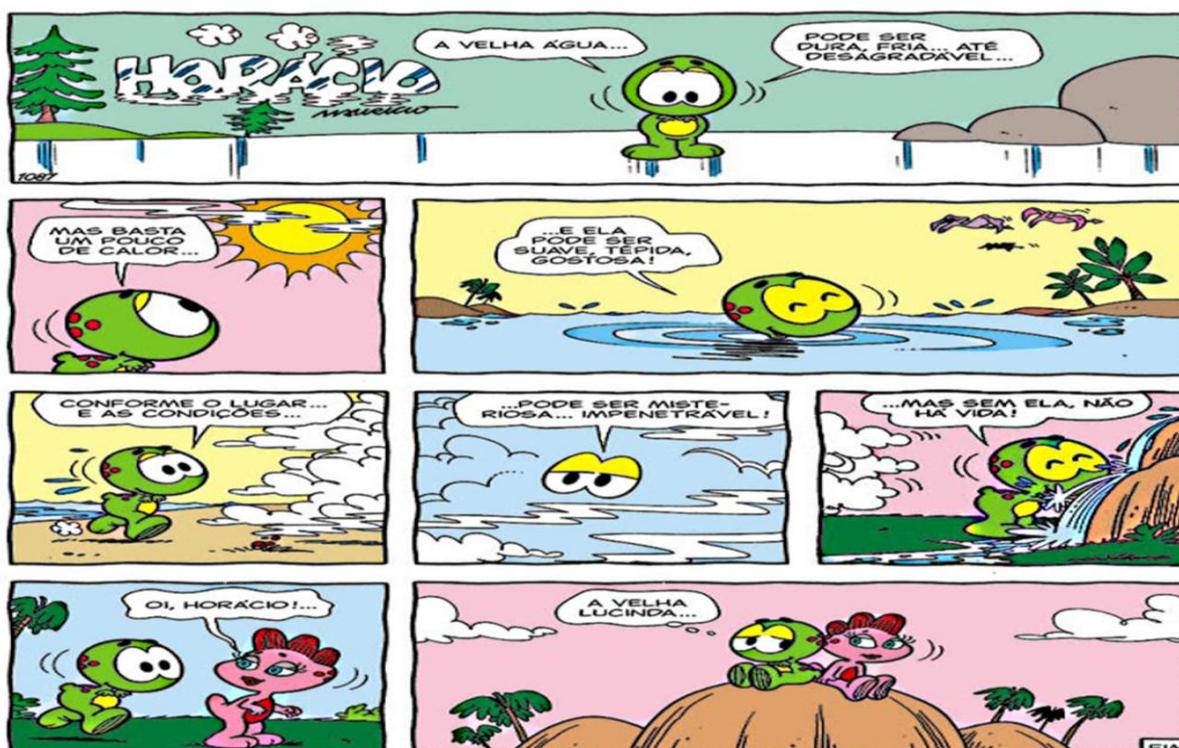
SEMANA 5

ASSUNTO A SER ESTUDADO:

**GÊNEROS TEXTUAIS: HISTÓRIAS EM QUADRINHOS/ METÁFORAS VISUAIS/
ONOMATOPEIAS/ INTERJEIÇÕES/ INTERPRETAÇÃO E PRODUÇÃO DE TEXTOS.**

EXPLICAÇÃO SOBRE O ASSUNTO ESTUDADO:

GÊNERO TEXTUAL: HISTÓRIA EM QUADRINHOS

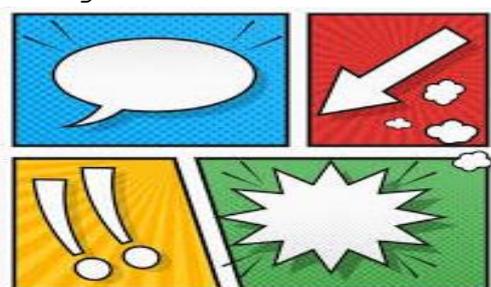


As **histórias em quadrinhos**, também chamadas de HQ's, podem ajudar na criação, imaginação, interpretação, além de divertir.

Elas apresentam uma linguagem mista, ou seja, tanto a linguagem verbal, como a linguagem não verbal.

Vamos conhecer um pouco mais sobre como produzir uma história em quadrinhos:

Quadro ou vinheta: Tem a função de delimitar, separar o espaço entre as diferentes imagens.



Letra: Deve ser MAIÚSCULA, destacando-se a mais importante com **negrito**.



Legendas: É elemento narrativo, cuja forma de apresentação é variada. Representa a voz/fala do narrador da história e aparecem geralmente na forma retangular.



Metáforas visuais: Imagens que indicam um sentimento, estado de espírito ou acontecimento, substituindo a fala.



As metáforas visuais também são elementos presentes em quadrinhos e comuns em tirinhas, em muitos casos substituindo as falas.

Elas são desenhos que indicam um sentimento, um estado de espírito ou acontecimento. Ex: um coração soltando do peito como sinal de paixão; notas musicais indicando um assobio, raiva, etc.

Onomatopéias: São as palavras que representam sons. Elas são utilizadas de forma especial para dar sentido ao que acontece na história.



SONS

TIC-TAC OU TIQUE-TAQUE (RELÓGIO);

BLEM BLEM (BADALADAS DE SINOS);

DING DONG (CAMPAINHA);

PLIM (MAGIA);

BOOM (BOMBA);

ONOMATOPEIA

ANIMAIS

MIAU MIAU (GATO);

CÓCÓRÓCÓCÓ (GALO);

CRI CRI (GRILO);

AU AU (CACHORRO);

HUMANOS

BUÁÁÁ (CHORO);

HAHAHA (GARGALHADAS);

CHUAC (BEJO);

FIU FIU (ASSOBIO);

NATUREZA

VUUUUU (VENTO);

PING PING (CHUVISCO);

CABRUM (TROVÃO);

CHUÁ-CHUÁ (CACHOEIRA).

Interjeições: São palavras invariáveis (não sofrem alterações, estando a frase no presente ou no passado, no singular ou no plural, sendo masculino ou feminino. Elas continuam as mesmas) que exprimem emoções, sensações, estados de espírito, ou que procura agir sobre o interlocutor, levando-o a adotar certo comportamento sem que, para isso, seja necessário fazer uso de uma frase mais elaborada.

Ex: ***Droga! Preste atenção quando eu estou falando!***

Neste exemplo, o interlocutor está muito bravo. Toda sua raiva se traduz numa palavra: ***Droga!***

Ele poderia ter dito: - Estou com muita raiva de você! Mas usou simplesmente uma palavra (Droga!), para demonstrar toda a sua raiva.

Vem sempre acompanhadas de um ponto de exclamação!

CLASSIFICAÇÃO a interjeição	
ADVERTÊNCIA	Alerta!, Cuidado!, Calma!, Sentido!, Atenção!
AFUGENTAMENTO	Fora! Rua! Saia!
ALEGRIA	Ah!, Oh!, Olá!, Olê!, Eta!, Eita!
ALÍVIO	Ufa!, Arre!, Também!
ANIMAÇÃO	Coragem!, Avante!, Sus!, Vamos!, Força!
APELO/CHAMAMENTO	Alô!, Olá!, Psiu!, Hei!, Ô!, Ó!, Socorro!
APLAUSO	Apoiado!, Bravo!, Viva!, Bis!, Parabéns!
AVERSÃO	Xi!, Ih!, Irra!, Credo!
CESSAÇÃO	Alto!, Basta!, Chega!
DESEJO	Tomara!, Oxalá!, Pudera!, Oh!, Viva!, Morra!
DOR	Ai!, Ui!
ESPANTO	Ué! Uai!, Puxa!, Quê!, Ah!
IMPACIÊNCIA	Hum!, Puxa!, Raios!
INCREDULIDADE	Qual!, Ora! Barbaridade!
REPROVAÇÃO	Fracamente!, Fiau!



Balões: Espaços onde se escrevem as falas dos personagens. Há vários tipos de balões:



Tipos de histórias em quadrinhos

Ficção Científica: História imaginada com base nas descobertas, nos progressos científicos e nos avanços tecnológicos.

Gibi: Palavra gaúcha que significa "moleque" e que deu nome a uma das primeiras revistas em quadrinhos.

Mangá: História em quadrinhos japonesa.

SEMANA 6

ASSUNTO A SER ESTUDADO: **ADJETIVOS**

EXPLICAÇÃO SOBRE O ASSUNTO ESTUDADO: **ADJETIVOS**

São palavras que indicam características (qualidades) aos substantivos.

Exemplo: Fadas alegres.

Fadas- Substantivo

Alegres- Adjetivo



- ❖ As palavras: **carinhoso, bonito, alegre, linda elegante e amiga** são adjetivos.
- ❖ O **adjetivo** acompanha o substantivo e nos informa como ele é, podendo vir antes ou depois dele.

ATIVIDADE:

SEMANA 5

1) Leia a história em quadrinhos com atenção e responda:

a) Qual o assunto principal da história?

R: _____

b) No primeiro quadro o Horácio diz: - "A velha água...", e no último quadro ele diz: - "A velha Lucinda...". Qual a mensagem que o autor quer passar para o leitor?

R: _____

2) Agora é com você!

Pense em um assunto bem legal e faça a sua história em quadrinhos seguindo as orientações deste roteiro.

Não se preocupem com o desenho, simplesmente façam, cada um do seu jeito. Não tem nota para o desenho, e sim, para a história, usando o que aprenderam!

Em uma folha de desenho.

SEMANA 6

1. Escreva três características para cada substantivo.

a) Mamãe é _____, _____ e _____.

b) A escola é _____, _____ e _____.

c) O pato é _____, _____ e _____.

d) O cão é _____, _____ e _____.

2. Complete com um adjetivo.

a) Estrela que brilha muito é _____.

b) Menina que faz pirraça é _____.

c) Cantora que tem fama é _____.

d) Sacola com peso é _____.

3. Circule de verde os substantivos e sublinhe de vermelho os adjetivos.

a) A menina sapeca ganhou chocolate.

b) A abelha colorida voa pelo jardim.

c) A flor cheirosa enfeita o jardim.

d) A criança formosa veste-se bem.

e) O automóvel veloz custa caro.

4) Forme uma frase para cada adjetivo abaixo:

a) Parecidos

R: _____

b) Queridas

R: _____

c) Gentis

R: _____

d) Paciente

R: _____

5) Passe os adjetivos para o feminino:

a) Mau: _____

e) Ateu: _____

b) Bom: _____

f) Cristão: _____

c) São: _____

g) Chorão: _____

d) Europeu: _____

h) Judeu: _____

6) Passe os adjetivos para o plural:

a) Cruel: _____

e) Simples: _____

b) Larga: _____

f) Clara: _____

c) Gentil: _____

g) Veloz: _____

d) Feio: _____

h) Amarela: _____

ONDE FAZER: No roteiro ou no caderno.

ATIVIDADE PARA NOTA: SIM

DEVERÁ SER ENVIADA AO PROFESSOR: SIM. Tirar fotos das atividades feitas e enviar pelo classroom ou para o e-mail de sua professora:

5°A- atividadesfatima@gmail.com

5°B- rosangela5b2020@gmail.com

5°C- pat93alima@gmail.com

SUGESTÃO: Acesse o Google para buscar mais informações sobre todos os conteúdos deste roteiro e vídeos explicativos no YouTube.