

U.M.E. "Padre Leonardo Nunes".

ANO: 4º A, B, C, D, E, F.
Manhã

Período:

Professoras:

Marinês Dantas da Silva Laurentino.

Soraya Guedes.

Luciene Gomes da Conceição Ferreira.

Vanessa Tavares dos Santos.

Lígia Maria Monteiro Torres.

Altina de Sousa Soares.

Componente Curricular Língua Portuguesa

Construção de parágrafos

Eu nunca vou crescer?

Walter nasceu antes de mim. Ele tem sorte!

Agora ele está com dez anos e eu estou com sete. Quando ele tiver onze, vou estar com oito. Mesmo quando eu tiver trinta anos, não vou conseguir alcançá-lo: ele vai ter trinta e três.

Difícilmente eu uso roupas novas.

Quando Walter ganha camisas novas, fico com as velhas. Quando ganha jeans novos, fico com os velhos.

Às vezes as calças já estão até remendadas. Odeio jeans remendados.

Observe que as frases recuadas em relação à margem esquerda marcam o início de um parágrafo.

O **parágrafo** - que pode conter uma ou mais frases - desenvolve uma idéia, associada à idéia central do texto. Quando encerramos esse núcleo de idéias, iniciamos um novo parágrafo.

Veja as idéias principais desenvolvidas no texto anterior:

1º parágrafo: A sorte de Walter em relação à do narrador.

2º parágrafo: Walter será sempre o mais velho e o narrador, o mais novo.

3º parágrafo: O improvável uso de roupas novas pelo narrador.

4º parágrafo: O aproveitamento das roupas de Walter pelo irmão mais novo (narrador).

5º parágrafo: O aborrecimento do narrador, por ter de usar calças com remendos.

OBS.: Não devemos escrever parágrafos muito longos, pois isso dificulta a compreensão.

A gangue

Marta telefonou aos irmãos Joel e Joelma, convocando-os para uma reunião de Emergência. A gangue PCS havia sido humilhada em seu próprio território. Uma humilhação desse tamanho pode significar moral baixo, medo e até levar a desunião.

Tião deveria passar na casa do Sujão, que não tem telefone, e lhe dar o recado.

A reunião foi marcada para uma hora da tarde, na sede, uma loja desativada do seu Oswaldo, pai de Joel e Joelma, no mesmo lote onde moram. Seu Oswaldo permitiu que usassem a sede para estudos e reuniões, um canto que todo adolescente precisa.

Nesse texto, há três parágrafos, e dois deles são mais extensos que os do texto anterior. As idéias principais de cada um são:

1º parágrafo – A reunião da gangue.

2º parágrafo _ O recado para Sujão.

3º parágrafo _ Hora e local do encontro.

Maior curtição!

O tempo passou. Daniel estava no segundo ano e Lea no quinto. Iam bem na escola. Bem mesmo, não. Médio. Mas não fizeram feio. Chegou julho e começaram as férias.

Lea ia passar quinze dias com uma amiga, na casa da avó dela, no interior. Estava que não agüentava de se sentir importante. Primeira vez que viajava sem a família. Sentia-se uma moça. Cheia de si. Brigou com a mãe por causa das roupas. Queria tudo novo. Abafar na cidadezinha. Mostrar como as moças da cidade grande se vestiam. Não podia ir com os lixos que usava. Mônica comprou umas camisetas e deu uma reformada nas bermudas e shorts. Lea parou de bufar.

Daniel estava enfezado. Não tinha programa. Só brincar na rua e ir à casa dos avós. Como qualquer dia. Nem tinha cara de férias. Também queria viajar, ver outras caras, se divertir.

Mônica foi à casa de uma cunhada da Camila. Tanto pediu que conseguiu. Daniel ia passar uma semana na chácara dela. Com um montão de primos. Um deles tinha a idade de Daniel. Não se bicavam muito. Mas melhor do que ficar marcando bobeira em casa.

RESPONDA AGORA ESTAS QUESTÕES:

a) Quantos parágrafos têm o texto? _____

b) Quantas linhas têm o maior parágrafo? _____

E o menor? _____

c) Quais são as idéias principais de cada parágrafo?

d) Dê outro título ao texto.

1) Pinte de vermelho os quadros com substantivos próprios e de amarelo os quadros com substantivos comuns:

Paulo	janela	coração	alegria	Adriana
menino	Ricardo	São Vicente	leão	Cubatão
aluna	Celebridade	tênis	Luís	cachorro
Carolina	escola	Branca de Neve	Papai Noel	lâmpada

2) Escreva o feminino das seguintes palavras:

homem _____
padrinho _____
cavalheiro _____
senhor _____
príncipe _____
compadre _____

3) Escreva o masculino das seguintes palavras:

égua _____
abelha _____
madrasta _____
patroa _____
ladra _____
cabra _____

5) Reescreva as frases no seu caderno passando-as para o plural :

O menino saiu cedo.

A criança foi à feira.

O animal é feroz.

O dia está muito frio.

A menina deu a mão a sua colega.

O aluno pegou o lápis novo.

O lençol está rasgado.

Componente Curricular Matemática

ENIGMA MATEMÁTICO

Mostre que você é craque em adição e subtração.
Calcule mentalmente, substitua os resultados pela
correspondente e descubra a mensagem.

I	T	C	N	A	R	E	O	M	S	B	Ó	É
50	0	30	70	10	90	40	80	60	100	20	17	31

60+10	10+7	90+10

20+20	5+5	30+30	10+10	30+1	50+10

20+20	80+20	10-10	8+2	70-10	90-10	70+30

80-10	12-2

30-30	50-10	80+10	20+10	60-20	40+10	70+20	20-10

60+40	1+30	40+50	60-10	70-30

Decomponha os números.

	CENTENA	DEZENA	UNIDADE
225			
387			
41			
934			
108			
596			

Faça como no exemplo.

5 centenas, 7 dezenas e 4 unidades:	$500 + 70 + 4 = 574$
7 centenas, 1 dezena e 6 unidades:	
9 centenas, 2 dezenas e 9 unidades:	
1 centena, 3 dezenas e 1 unidade:	
3 centenas, 8 dezenas e 3 unidades:	
2 centenas, 4 dezenas e 4 unidades:	
6 centenas, 7 dezenas e 2 unidades:	
8 centenas, 3 dezenas e 4 unidades:	

COMPOSIÇÃO E DECOMPOSIÇÃO

Qual é o número?

1- Duzentos e sessenta e um.

2- 6 centenas, 2 dezenas e 7 unidades.

3- $300 + 10 + 5$.

4- 5 unidades de milhar, 4 centenas, 3 dezenas e 1 unidade.

5- $100 + 50 + 4$.



Complete com atenção:

• No cinema da cidade de Salvador cabem 548 pessoas.

1- 5 4 8 $\rightarrow$ _____ unidades

_____ dezenas ou _____ unidades

_____ centenas ou _____ dezenas ou _____ unidades

• Na escola João Fernandes foram matriculados 1.237 alunos.

2- 1 2 3 7 $\rightarrow$ _____ unidades

_____ dezenas ou _____ unidades

_____ centenas ou _____ dezenas ou _____ unidades

_____ unidade de milhar ou _____ centenas ou

_____ dezenas ou _____ unidades

