

UME 28 de Fevereiro

1°2°3°4° Termo - Ciclo I Arte (EF15AR04)

Professor: Sergio Wisbeck

Tema: Linguagens Artísticas (1)

O estudo da Arte pode ser segmentado em quatro Linguagens: Visual, Musical, Teatral e Dança. Podendo realizar produção exclusiva ou em conjunto, isto é, dança e música; teatro e visual (cenário, figurino, iluminação etc.), entre outros.



1



2



3



4

1 - Quadro (Monalisa) - Visual

2 - Luiz Gonzaga, Chico Buarque, Djavan e Roberto Carlos (Musical)

3 - Espetáculo de Peça Teatral

4 - Dança (casal de dançarinos)

Iniciaremos com a Arte Visual - **A COR**

Cores Primárias Pigmentadas (Tintas): **Vermelho**, **Amarelo** e **Azul**, são as cores iniciais para a elaboração das demais cores.

Quando misturamos **duas** Cores Primárias Pigmentadas vamos obter as **Cores Secundárias Pigmentadas** (**Laranja**, **Roxo** e **Verde**)

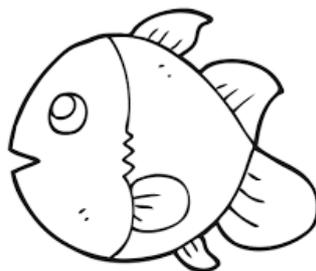
- **Vermelho** + **Amarelo** = **Laranja**

- **Vermelho** + **Azul** = **Roxo**

- **Azul** + **Amarelo** = **Verde**

Atividade

1) Colorir o desenho usando as cores Primárias.



2) Colorir o desenho usando as Cores Secundárias.

