

ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: OSWALDO JUSTO

ANO: 5ºA, B e C

COMPONENTE CURRICULAR: INTEGRADO

PROFESSOR(ES): Maria Aparecida Silva Messias (5ºA), Janinha Ruhoff (5ºB) Iara Cristina de Lima Silva (5ºC)

PERÍODO DE 15/02/2020 a 26/02/2020

Língua Portuguesa

Gênero textual: Conto

O **conto** é uma obra de ficção, cria um universo de seres e acontecimentos de fantasia ou imaginação. Como todos os textos de ficção, o conto apresenta um narrador, personagens, ponto de vista e enredo.

<https://educação.uol.com.br/disciplinas/português/conto-características-do-genero-literario.htm>

A PRINCESA E A ERVILHA

Era uma vez um príncipe que queria se casar com uma princesa, mas uma princesa de verdade, de sangue real mesmo. Viajou pelo mundo inteiro, à procura da princesa dos seus sonhos, mas todas que encontrava tinham algum defeito. Não é que faltasse princesas, não: havia de sobra, mas a dificuldade era de saber se realmente eram de sangue real. E o príncipe retornou ao seu castelo muito triste e desiludido, pois queria muito casar com uma princesa de verdade.

Uma noite desabou uma tempestade medonha. Chovia desabaladamente, com trovoadas, raios, relâmpagos. Um espetáculo tremendo!

De repente bateram à porta do castelo e o rei em pessoa foi atender, pois os criados estavam ocupados enxugando as salas cujas janelas foram abertas pela tempestade.

Era uma moça que dizia ser uma princesa. Mas estava encharcada de tal maneira, os cabelos escorrendo, as roupas grudadas ao corpo, os sapatos quase desmanchando...que era difícil acreditar que fosse realmente uma princesa real. A moça tanto afirmou que era uma princesa que a rainha pensou numa forma de provar se o que ela dizia era verdade.

Ordenou que sua criada de confiança empilhasse vinte colchões no quarto de hóspedes e colocou sob eles uma ervilha. Aquela seria a cama da "princesa". A moça estranhou a altura da cama, mas conseguiu, com a ajuda de uma escada, se deitar.

No dia seguinte, a rainha perguntou como ela havia dormido. Oh! Não consegui dormir-respondeu a moça-havia algo duro na minha cama, e me deixou até manchas roxas no corpo!

O rei, a rainha e o príncipe se olharam com surpresa. A moça era realmente uma princesa!

Só mesmo uma princesa de verdade teria pele tão sensível para sentir um grão de ervilha sob vinte colchões!!!

O príncipe casou com a princesa, feliz da vida, e a ervilha foi enviada para um museu, e ainda deve estar por lá...

Adaptado do conto de Hans Cristian Andersen.

1-Quais são os personagens do conto?

2-Quem é o autor do conto?

3-Como estava a noite em que a princesa chegou ao castelo?

4-Como a rainha descobriu que a moça era uma princesa de verdade?

5-Use sua criatividade e escreva um conto com:

-2 **(dois)** substantivos próprios;

-5 **(cinco)** substantivos comuns;

-5 **(cinco)** adjetivos.

Adjetivos: São palavras que caracterizam os substantivos, ou seja, é a palavra que pode modificar o substantivo, pois pode indicar: qualidade, defeito, estado, condição, entre outros.

6-Complete as lacunas com os **adjetivos** adequados:

A) Lucas andava _____ quando caiu.

B) Tia Ana fez um bolo _____.

C) Os médicos foram muito _____ com os pacientes.

D) Os jardins estão floridos e _____.

Locução adjetiva

A locução adjetiva é uma expressão que tem valor de adjetivo (caracterização do substantivo) e é representada por mais de uma palavra.

Exemplos:

Maria tem atitudes de criança.

Maria tem atitudes infantis.

As árvores com flores estavam decorando a rua.

Atividade:

Participe da história, fazendo as personagens serem do jeito que você quiser. O Príncipe e a Princesa podem ser heroicos, atrapalhados, bravos, engraçados, românticos...Escreva nas lacunas apenas adjetivos ou locuções adjetivas.

Título: _____

Era uma vez um príncipe _____ e _____ que morava num país _____, às margens de um rio _____. Do outro lado do rio eram as terras de outro país que era tão _____. Lá morava uma Princesa que era tão _____ quanto _____.

O _____ amigo do Príncipe era uma Dragão _____ e _____ que morava na floresta mais _____ do lugar, que também ficava às margens do rio.

Todos os dias o Príncipe se banhava nele; ele era um _____ nadador. E todos os dias a Princesa tomava sol na margem oposta, sem nunca se encontrarem porque as margens eram muito _____.

Um dia o Príncipe decidiu atravessar o rio para conhecer a _____ Princesa. Pediu ao seu amigo Dragão que o ajudasse na travessia nadando por baixa da água que ele não afundasse caso se cansasse. E assim foram.

Acontece que lá pelo meio do caminho o _____ Príncipe, de tão cansado, começou a engolir água e quase se afogou.

O Dragão, pensando em ajudá-lo, subiu a tona e nesse instante foi visto pela Princesa, que pensou que um monstro _____ estava atacando o _____ Príncipe. Imediatamente mandou seus guardas capturarem o Dragão e levarem-no para uma caverna _____, mantendo preso o _____ Dragão.

O _____ Príncipe teve que explicar tudinho para esclarecer a _____ confusão.

O Príncipe ficou _____ e a Princesa _____, mas no final acabaram se entendendo. O Dragão nem ligou e dormiu preguiçosamente lá na _____ caverna esperando tudo passar.

Assim eles se tornaram _____ amigos e passaram muitos dias _____, se divertindo a valer, tanto que acabaram até esquecendo essa história.

O Dragão?! Bem, o Dragão só acordou depois de muito tempo e ficou _____, sem entender nada. Ele achou essa história muito _____ e começou a gritar:-Tirem-me daqui!

MATEMÁTICA

Lembre-se

Litro: A unidade de medida de capacidade mais utilizada é o litro(l). São vários múltiplos e submúltiplos do litro, porém o mais conhecido é o mililitro(ml).

7- Com um litro de suco, quantos copos posso encher se a capacidade for:

- A) 100ml? _____
- B) 200ml? _____
- C) 250ml? _____
- D) 500ml _____

8- Para uma vida saudável Mariana bebe 1,5 litro de água por dia. Quantos litros de água ela bebe aproximadamente nos períodos abaixo?

- A) 2 dias _____
- B) 4 dias _____
- C) 5 dias _____
- D) 1 semana _____
- E) 1 mês (30dias) _____

9- Calcule, quantos recipientes de 250 ml são necessários para obter?

- (A) 1 litro? _____
- (B) 1,5 Litro? _____
- (C) 2 litros? _____
- (D) 4 litros? _____

10- Maria vai comprar 9 garrafas de suco de uva. Cada garrafa de 1,5 litro custa R\$9,50. Quanto Maria pagará na sua compra?

- (A) R\$65,50
- (B) R\$75,50
- (C) R\$85,50
- (D) R\$55,50

11- Se Maria pagar com uma nota de R\$100,00 de quanto será seu troco?

- (A) R\$ 12,50
- (B) R\$ 13,50
- (C) R\$ 14,50
- (D) R\$ 25,50

12-O mercado Tudo de Bom está com uma promoção. Cada refrigerante de limão custa R\$2,60. Se o cliente levar uma embalagem fechada com 24 unidades custará R\$2,20. Qual é o valor da embalagem fechada?

- (A) R\$82,40
- (B) R\$72,80
- (C) R\$62,40
- (D) R\$52,80

13-Fora da promoção quanto custaria as 24 unidades do refrigerante de limão?

- (A) R\$65,40
- (B) R\$62,40
- (C) R\$58,20
- (D) R\$40,00

14-Qual é o dobro de 120 mais o triplo de 15?

- (A) 290
- (B) 240
- (C) 285
- (D) 235

15-Numa bandeja há 75 salgadinhos. Em uma festa foram consumidas 25 bandejas de salgadinhos. Quantos salgadinhos foram consumidos nesta festa?

- (A) 1.355
- (B) 1.875
- (C) 1.925
- (D) 2.575

16-Um feirante levou a feira 2.675 ovos. Vendeu 1.438 e quebraram-se 156. Com quantos ovos ficou o feirante?

- (A) 1.081
- (B) 1.818
- (C) 1.237
- (D) 1.091

17-Numa plantação há 238 pés de tomate, 125 pés de repolho e 203 pés de alcachofra. Quantos pés de hortaliças há na plantação?

- (A) 466
- (B) 567
- (C) 563
- (D) 566

18-Uma lanchonete produz 6 centenas de coxinhas, 8 dezenas de mistos e 10 dezenas de maravilhas. Quantos salgados esta lanchonete produz por dia?

- (A) 680
- (B) 689
- (C) 780
- (D) 890

19-Napoleão Bonaparte, general francês, nasceu no ano de 1769 e faleceu em 1821. Quantos anos Napoleão viveu?

- (A) 45
- (B) 42
- (C) 52
- (D) 46

20- Para uma festa de casamento foram encomendadas 1 unidade de milho de brigadeiros, 9 centenas de beijinhos e 8 centenas de bombons. Quantos doces foram encomendados para a festa?

- (A) 1.700
- (B) 2.700
- (C) 2.500
- (D) 1.000

21-Uma escola tem 235 crianças. Por causa da chuva, faltaram 42 meninos e 35 meninas. Quantas crianças vieram as aulas?

- (A) 156
- (B) 157
- (C) 158
- (D) 155

Leia a anedota a seguir.

Cachorrinho perdido

Um senhor chegou todo agoniado em uma empresa que fazia faixas e cartazes e foi logo dizendo:

— Meu cachorrinho se perdeu e eu quero mandar fazer uma faixa bem grande!

— Pois não, meu senhor! Quais serão os dizeres na faixa? — Totó, volte logo! Estou muito triste!

Adaptado de:

22-O traço de humor no texto é percebido quando o senhor

- (A) chega agoniado na empresa.
- (B) Diz que perdeu seu cachorrinho.
- (C) Pede uma faixa bem grande.
- (D) Diz as frases para colocar na faixa.

Observe a tirinha abaixo:



(Fonte: farawaysoclose3.blogspot.com)

23-Nessa tirinha, o que causa humor?

- (A) A baratinha em cima do livro no primeiro quadrinho.
- (B) O homem encontrar a baratinha no livro.
- (C) A fala da baratinha no último quadrinho.
- (D) O tamanho da baratinha.

Leia a anedota abaixo:

Ao telefone

Um cliente ligando para uma loja:

— Alô eu gostaria de falar com o Pedro?

— É o próprio.

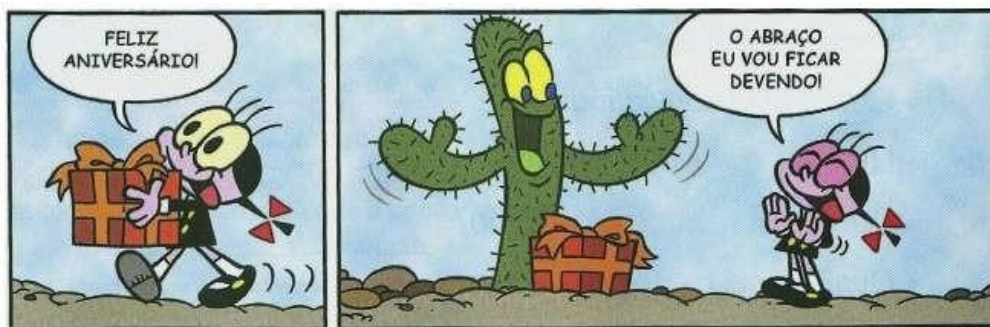
— Oi próprio, tudo bem? Você pode chamar o Pedro para mim, por favor?

Fonte: <http://www.piadascurtas.net.br/page/2>

24-O texto é engraçado por que:

- (A) Um cliente liga para a loja.
- (B) O cliente confunde "próprio" com o nome de alguém.
- (C) O cliente confunde Pedro com o nome "próprio".
- (D) Pedro não se encontra na loja.

Observe a tirinha:



25—O traço de humor na tirinha é percebido principalmente quando descobrimos

- (A) O que tem dentro da caixa de presente.
- (B) O porquê da menina não abraçar o aniversariante.
- (C) O lugar da festa organizada pelo aniversariante.
- (D) Quanto a menina pagou pelo presente.

(Níquel Náusea, de Fernando Gonsales. Folha de São Paulo, SP - 12 maio 2001. E11.)

26—Nesta tirinha a sentença que expressa humor é:

- (A) "Oi, zebra!"
- (B) "Nossa!! Que mau humor!!"
- (C) "Aproveita que já está de pijama! Há há há!"
- (D) "Você precisa dormir um pouco!"

Leia o texto abaixo.

A árvore do dinheiro

Um dia de manhã, vendo-se apertado com a falta de dinheiro, Pedro Malasartes arranhou, com uma velha, um bocado de cera e algumas moedas de vintém, e caminhou por uma estrada afora. Chegando ao pé de uma árvore, parou e pôs-se a pregar os vinténs à folhagem, com a cera que levava.

Não demorou muito a aparecer na estrada um boiadeiro; e como o sol, já então levantado, fosse derretendo a cera e fazendo cair as moedas, Malasartes apanhava-as avidamente.

O boiadeiro, curioso, perguntou-lhe o que fazia, e o espertalhão explicou que as frutas daquela árvore eram moedas legítimas, e que ele as estava colhendo.

O homem mostrou desejos de ficar com a árvore encantada e, engabelado por Malasartes, acabou trocando-a pelos boizinhos. Depois Malasartes pôs-se ao

fresco, levando os bichos, e o boiadeiro ficou a arrecadar os vinténs que tombavam. Os vinténs acabaram-se logo, e o triste compreendeu que havia sido enganado. (Fonte: AMARAL, Amadeu. A árvore do dinheiro).

27-No texto, o personagem Pedro Malasartes é caracterizado como aquele que é o

- (A) curioso.
- (B) intrometido.
- (C) esperto.
- (D) indiscreto.

28-Malasartes trocou a árvore por:

- (A) Dinheiro.
- (B) Frutas.
- (C) Boizinhos.
- (D) Cera.

29-Escreva frases que apareçam as palavras:

- A) Esperteza.
- B) Dinheiro.
- C) Enganação.

30- Como as moedas foram parar nas folhas da árvore?