

# Prefeitura de Santos Secretaria de Educação



ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES UME AYRTON SENNA DA SILVA

ANO: 6° COMPONENTE CURRICULAR: História (ADAPTADA).

PROFESSORA: Eliane Silva Fernandes. PERÍODO DE 12/02/2021 a 25/02/2021.

Aluno:	Ν°	Turma:	

ATIVIDADE:	ORIENTAÇÕES:			
Exercícios de Compreensão	Leia os exercícios com atenção e responda o que se pede. Ao terminar a tarefa, você poderá enviar fotos da atividade pela plataforma do Google Sala de Aula.			

## Leia o texto com atenção e depois responda as questões.

### Vestígios de engenho

Como podemos conhecer o passado? Uma das maneiras é estudar os vestigios materiais, ou seja, as ruínas das construções e os restos dos objetos do passado encontrados no presente. Esse trabalho é desenvolvido pelos *arqueólogos*, que reconstroem o passado a partir desses vestigios materiais

No caso dos engenhos de açúcar, podemos pesquisar as ruínas do *Engenho dos Erasmos*. Ele é considerado um dos primeiros engenhos de açúcar do território brasileiro. Foi construido no ano de 1534 na Capitania de Sã Vicente. [...]

O Engenho dos Erasmos funcionou por cerca de 300 anos, até ser abandonado. Atualmente, ele é considerado parte do patrimônio nacional. Suas ruinas estão abertas à visitação de escolas e funcionam como um "museu a céu aberto".

ALVES, Alexandre, OLIVEIRA, Letícia F. de, BORELLA, Regina N. **Projeto Prosa: História**1. ed. São Paulo: Saraiva, 2008 p.18



Ruinas do Engenho dos Erasmos, construido no século XVI, em Santos, que então pertencia à Vila de São Vicente

# 1. Escolha entre as opções abaixo aquela que relaciona com o texto lido.

- (A)O Engenho dos Erasmos é considerado um patrimônio nacional.
- (B)O engenho funcionou por menos de 200 anos.
- (C)O Engenho dos Erasmos continua abandonado.
- (D)O trabalho de reconstrução do passado nesse lugar é feito somente por matemáticos.

### 2.De que forma podemos conhecer o passado, segundo o texto?

onte: iPatrimônio - Patrimônio Cultural Brasileiro

### Leia o poema e responda as questões.

#### Caverna

Houve um dia. No começo do mundo, Em que o homem ainda não sabia Construir sua casa. Então disputava A caverna com os bichos E era aí sua morada. Deixou para nós seus sinais, Desenhos desse mundo Muito antigo. Animais, caçadas, danças Misteriosos rituais. Oue sinais Deixaremos nós

Para o homem do futuro?



Serra da Capivara - Piauí, Brasil

Roseana Murray. Casas. Belo Horizonte: Formato, 1994.p23.

- 3. Onde o ser humano morava no começo do mundo? Por quê?
- 4. Faça um desenho ou escreva sobre as atividades que você faz no seu dia, como um registro da sua rotina (por exemplo: você pode desenhar ou escrever sobre a hora que você estuda, horário de brincar, ler etc.).
- 5. Complete o texto a seguir com os termos abaixo:

linguas	tradiçõe in	ndígenas
antigas	etnia	culturas
Os	_ do Brasil formam ap	proximadamente 240 povos
ou,	que falam mais d	le 180
diferentes, têm	ricas e di	versificadas e procuram
preservar suas	mais	