



PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação



ROTEIRO DE ESTUDO

UME José da Costa da Silva Sobrinho

ANO: 8º e 9º

COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa

PROFESSOR(ES): Joice Mendes dos Santos
Lucilene A. Brizolla Sena

PERÍODO DE 07/12/2020 a 18/12/2020

ORIENTAÇÕES

1. Etapas do Roteiro de Estudo

1ª Etapa: Leitura, se possível assistir aos vídeos.

2ª Etapa: Comentários e esclarecimentos.

3ª Etapa: Realização das atividades.

4ª Etapa: Correção das atividades.

2. Devolutiva das atividades realizadas do Roteiro

As atividades poderão ser realizadas na própria apostila e devolvidas na escola, caso o aluno não tenha acesso pelo WhatsApp.

Os alunos poderão tirar foto e enviar para o e-mail ou WhatsApp do professor. Durante os plantões on-line teremos discussões sobre o conteúdo.

3. Contato do(s) professor(es)

Professora Joice: 13 991089956

joice34861359880@educa.santos.sp.gov.br

Professora Lucilene: 13 991887712

lubrizollasena@gmail.com

Olá, tudo bem? Iniciaremos uma nova quinzena e estou muito feliz em compartilhá-la com vocês.

Língua Portuguesa

Parte 1 – Texto Poético

Reta final galera, Então vamos rever alguns assuntos e tipos de textos que trabalhamos nessa caminhada atípica, mas que sem dúvida nos levou a reflexão, nos arrancando de forma rápida da nossa rotina (zona de conforto). Sem

dúvida 2020 já é um marco na história do planeta, afinal o mundo pediu uma pausa!

Pausa - Vicka

Será que tem remédio
pra curar meu tédio?
Será que existe cura
pra toda essa loucura?
Calma, o mundo
precisa de pausa
Será que estava
escrito em algum livro
antigo
Se foi premeditado
ou coisa do acaso?
Calma, o mundo
precisa de pausa

No fim tudo volta ao
seu lugar
Talvez seja hora pra
pensar
Nem tudo se pode
controlar
O que será que o
mundo tem a falar?

No fim tudo volta ao
seu lugar
Talvez seja hora pra
pensar
Nem tudo se pode
controlar
O que será que o
mundo tem a falar?

Calma

Quem é que nunca
disse precisar de espaço
Que a vida era

corrida, que andava
ocupado
Calma, a vida
precisa de pausa
Quem é que nunca
disse que faltava tempo
Pra ficar em casa,
ficar sem fazer nada
Calma, a vida
precisa de pausa

No fim tudo volta ao
seu lugar
Talvez seja hora pra
pensar
Nem tudo se pode
controlar
O que será que o
mundo tem a falar?

No fim tudo volta ao
seu lugar
Talvez seja hora pra
pensar
Nem tudo se pode
controlar
O que será que o
mundo tem a falar?

Calma, calma, calma
O mundo precisa de
pausa
Calma, calma, calma,
calma, calma
O mundo precisa de
pausa

Composição: Vicka

<https://www.youtube.com/watch?v=dejUT-fQEQ&feature=youtu.be>

1 - De acordo com o texto, responda:

a) Essa música retrata que momento? Justifique a sua resposta.

b) O sujeito poético questiona: "O que será que o mundo tem a falar"? Imagine que você é esse mundo, e tem o poder de pausar tudo, o que falaria para o homem (ser humano)?

c) O texto poético possui uma visão pessimista ou otimista desse momento de pausa? Justifique sua resposta retirando do texto um trecho que ratifique (confirme) a sua resposta.

d) Vamos recordar as rimas? Complete estes versos com uma palavra que rime e dê sentido ao contexto do trecho:

"No fim tudo volta ao seu lugar
Talvez seja hora pra _____
Nem tudo se pode _____
O que será que o mundo tem a falar?"

Parte 2 - Fábula

A Formiga e a Pomba

Uma formiga foi à margem do rio para beber água e, sendo arrastada pela forte correnteza, estava prestes a se afogar.

Uma pomba que estava numa árvore sobre a água, arrancou uma folha e a deixou cair na correnteza perto dela. A formiga subiu na folha e flutuou em segurança até a margem.

Pouco tempo depois, um caçador de pássaros veio por baixo da árvore e se preparava para colocar varas com visgo perto da pomba que repousava nos galhos alheia ao perigo.

A formiga, percebendo sua intenção, deu-lhe uma ferroadinha no pé. Ele repentinamente deixou cair sua armadilha e, isso deu chance para que a pomba voasse para longe a salvo.

Quem é grato de coração sempre encontrará oportunidades para mostrar sua gratidão.

Vamos Pensar?

2 - De acordo com a fábula, responda:

a) Cite 3 características que ratificam (confirmam) que este texto é uma fábula.

b) Quanto ao contexto, o que podemos aprender com este texto?

Parte 3 - Charge



3 - A charge é um gênero jornalístico que se utiliza da imagem para expressar à coletividade o posicionamento editorial do veículo. É uma crítica carregada de ironia e que reflete situações do cotidiano. Então, responda:

- a) O que esta charge está criticando? Por quê?
- b) Você concorda com a crítica desse texto? Justifique a sua resposta.
- c) Como foi a sua experiência com o Ensino Remoto? Explique os pontos positivos e negativos.