

PREFEITURA DE SANTOS Secretaria de Educação



UME: Ricardo Sampaio Cardoso

ANO: 1° ao 5° ano

JORNADA AMPLIADA - ESCOLA TOTAL

PERÍODO DE 30/11 a 11/12

Olá queridos alunos,

A pandemia da COVID-19 nos afastou das oficinas presenciais, mas vocês podem realizar todas as atividades.

Querem saber como?

É simples, basta assistir os vídeos das oficinas, clicando nos links, realizar as atividades e mandar fotos ou vídeos dos resultados no grupo de WhatsApp. Você também pode ver os vídeos no "Facebook da Escola Total".

https://www.facebook.com/groups/582100042434943/?ref
=share

E se quiser, pode colocar o vídeo ou foto realizando a atividade no seu Facebook e marcar o nome da escola e dos educadores.

Participe!

Aguardamos ansiosamente o retorno presencial. Enquanto isso não acontece, fiquem em casa, e se precisar sair, usem máscara.

Abaixo seguem os links com todas as atividades:

<u>Dança- Educador José</u>

Ginástica

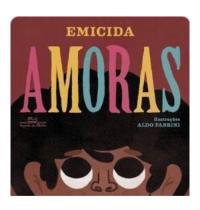
Nesse vídeo o educador propõe exercícios que promovam os membros inferiores e superiores, através de movimentos de dança associados à ginástica, como flexões, elevação e extensão dos mesmos combinados a saltos, com repetições variadas e coordenadas a música pop.

https://drive.google.com/file/d/1diWvEvvL36_NoGONFnMMIm-d RPRJr97/view?usp=drivesdk

<u>Vídeo sobre Consciência Negra - Emicida " Amoras".</u>

Consciência Negra

Nesse vídeo o autor/ cantor Emicida aborda a história de seu livro "Amoras" (animação), onde uma menina de forma lúdica ao ouvir que as amoras pretinhas são as melhores, conclui e agradece por ser pretinha também.

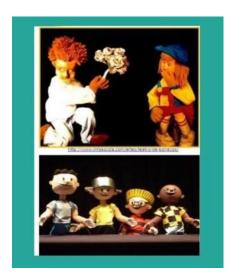


https://youtu.be/Avt7s8XqDjs

Contação de Histórias - Educadora Isis.

Teatro de bonecos

Nesse vídeo a educadora no apresenta o teatro de bonecos, que teve sua origem em países como: a China, Índia e Indonésia, sendo difundido pelo mundo através de mercadores, assumindo fisionomias diferenciadas, dependendo da tradição cultural, social, educativa e religiosa de cada região.



O encanto que o boneco traz em sua apresentação está associado ao movimento e a sonoridade do que encanta a todos os públicos: de crianças a pessoas mais

velhas. Por conta da diversidade cultural em cada canto do planeta, o boneco recebe nomes distintos:



Os bonecos ganham vida no palco através do movimento das mãos do ator que o manipula, narra a história e transcende a realidade, com momentos de magia e encantos, tendo também um grande potencial educativo nas mãos dos educadores.

Alguns bonecos mais populares utilizados para o teatro e a contação de histórias podem ser confeccionados de forma caseira, como os: fantoches, palitos, sombras, mamulengos e dedoches.



Ela finaliza propondo a confecção desses bonecos e pontuando que no próximo vídeo, trará mais informações a respeito da origem e formas de manipulação de alguns bonecos.

https://drive.google.com/file/d/1dAn-9YzjG2tsfjPDxik LH OUXqCwa4b5/view?usp=drivesdk

Jogos e brincadeiras - Educadora Nicéia

Queimada de tampinha

Nesse vídeo a educadora nos apresenta um jogo com tampinhas, chamado: "Queimada de tampinhas".

Material:

12 tampinhas de garrafa pet; (onde 6 serão de um cor e as demais serão de outra) - simbolizando 2 equipes;

1 tampinha de outra cor, que configurará como
"bola";

Pedaços de barbantes, fita adesiva ou giz para determinar o campo.

Caso não consiga reunir esse número de tampinhas da mesma cor, a educadora sugere pintá-las ou substituí-las por bolinhas de papel.

Depois de determinar o campo (um quadrado), distribuir as tampinhas nas linhas paralelamente as do adversário, e colocar a bola no centro, logo ela sugere o " pedra, papel e tesoura ", para selecionar o primeiro a iniciar a partida. Uma vez selecionado, o jogador mirará uma tampinha e dará um peteleco na bola com o objetivo de tocar na peça do adversário, eliminando-as. Ganha quem eliminar todas as peças do adversário primeiro.

Boa brincadeira!!!

https://drive.google.com/file/d/18jEEa-O2qvi4rymAH3C TcLo6uONhKHIH/view?usp=drivesdk