

LÍNGUA PORTUGUESA

Professora: ALEXANDRA SEIXAS PINHEIRO

E-mail: professoraalexandraxeixas@gmail.com

whatsapp : 98823348

Período: novembro e dezembro

Nome do
aluno(a): _____ nº: _____

Ano: 9º turma: C

3º TRIMESTRE

ATIVIDADE 15

**AMOSTRA DE TODAS AS ATIVIDADES REALIZADAS POR NOSSOS
ALUNOS NO ANO DE 2020.**

(NÃO TEM EXERCÍCIOS NOVOS)

(ENCERRAMENTO DAS ATIVIDADES DO EDUCA. SANTOS)

FEIRA DE CIÊNCIAS

U . M. E. PEDRO II

LÍNGUA PORTUGUESA

6º ANO C E 9º ANO C

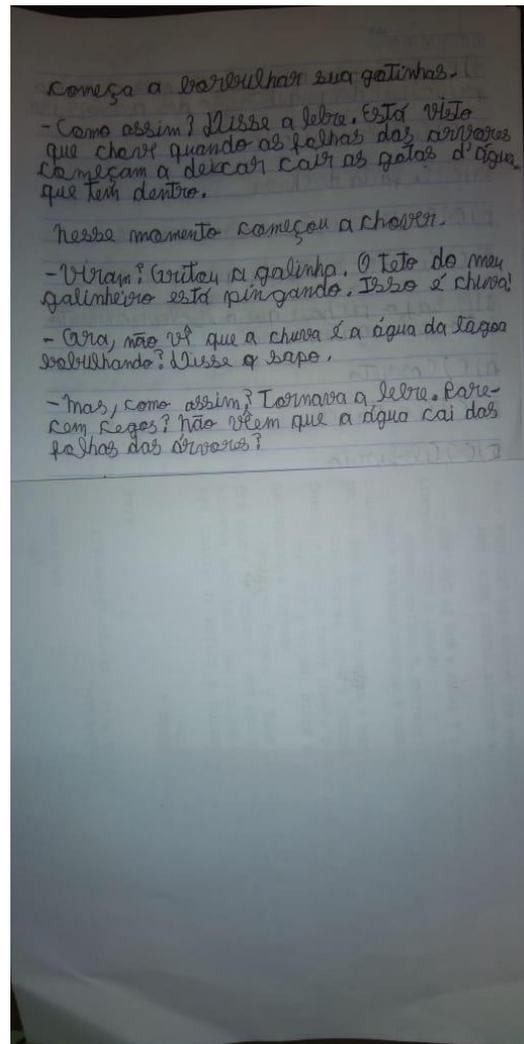
PROFª ALEXANDRA SEIXAS PINHEIRO

PRODUÇÃO TEXTUAL E ANTOLOGIA POÉTICA



ADRIEL HIROSHI HIRAKAWA DA SILVA - 9º ANO C

PRODUÇÃO ESCRITA



ALUNO: FELIPHE MENEZES ARAÚJO – 9º ANO C

ANTOLOGIA POOÉTICA DE VICENTE DE CARVALHO

- POETA DO MAR -



Poesias de Vicente de Carvalho

Velho tema (dá a leve esperança,
em toda a vida)

Dá a leve esperança, em toda a vida,
Dispensa a pena de viver, mais nada
Nem é mais a existência, recusada,
Que uma grande esperança, redigada.

O eterno rumo da alma deturpada
Sendo que a Troaz aneira e embalsada,
É uma letra feliz, sempre atinada
E que não chega nunca em toda a vida.

Essa felicidade que suprema,
Arpor milagrosa que se chama toda
Arreda de devorados poemas,

Escrite, Sim: Mas nós não a
alcançamos
Porque está sempre apenas onde a poesia,
É nunca a poesia onde nós estamos.

Deriludida

Deu como a carga ferida
Que vai, sedenta e arquejante,
Gostando uns restos de vida
Em busca de água distante.

Bem sei que já me não ama,
E digo, amarela e aflita,
Essa voz que não me chama,
E me alho que não me dita.

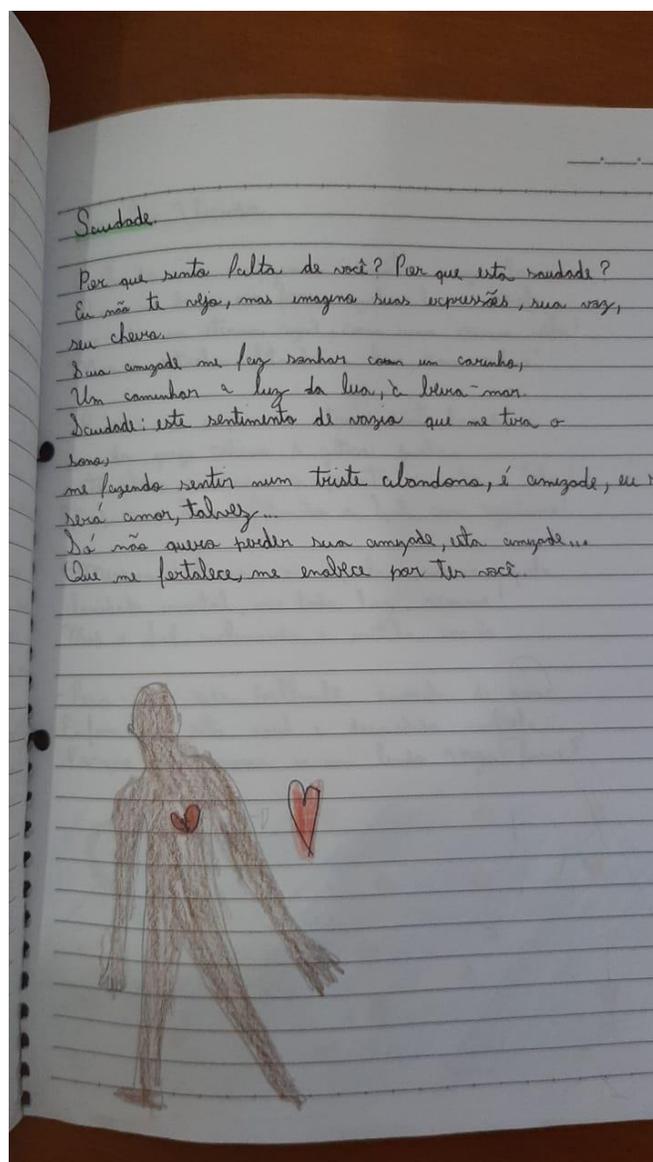
E reconheço a leucura
Deste amor abandonado
Que se abre em flor, e procura
Viver de um sonho acordado

E é como a carga ferida
Que vai, sedenta e arquejante,
Gostando uns restos de vida
Em busca da água distante.

Dó, perdida no deserto,
Água após do seu corinho:
Vai se arrotando... e vai cetero
Que narra pela corinho.

GIULIA MENDES BUDAL ARINS – 6º ANO C

ANTOLOGIA POOÉTICA DE MACHADO DE ASSIS





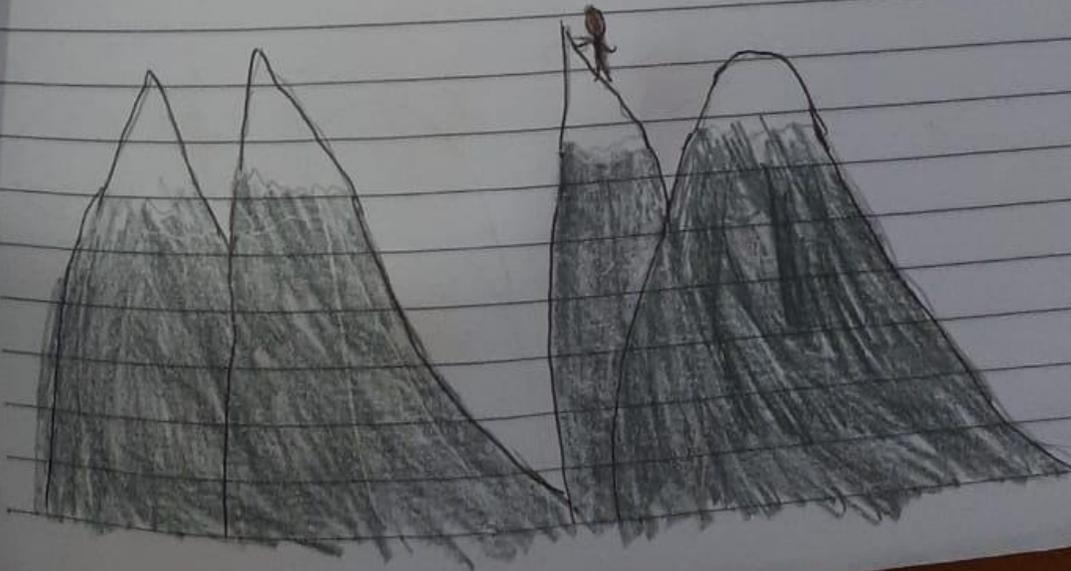
No celta

O poeta chegou ao celta da montanha,
E quando ia a descer a vertente do celta,
Viu uma coisa estranha,
Uma figura má.

Então, subindo e olhar ao sublim, ao celeste,
Ao gracioso Criel, que de longe o acompanha,
Num tom medroso e agreste
Pergunta o que seria.

Como se perde no ar um som festivo e doce,
Ou bem como se fosse
Um pensamento vazio,

Criel se desfez sem lhe dar mais resposta.
Para descer a encosta
O outro lhe deu a mão.





DANIEL ARTHUR DA COSTA SANTOS FREITAS – 6º
ANO C

ANTOLOGIA POOÉTICA DE CECÍLIA MEIRELES

motivo

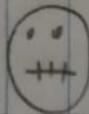
Eu canto porque o instante existe
e a minha vida está completa.
Não sou alegre nem sou triste,
sou poeta.

Junto das coisas fugidias,
não sinto gozo nem tormento.
Atravesso noites e dias
no vento.

Se durmo ou se desperto,
se permanço ou me desloco,
- não sei, não sei. Não sei se fico
ou passo.

Sei que canto. E a canção é tudo.

Tem sangue eterno a asa ritmada.
E um dia sei que estarei mudo:
- mais nada.

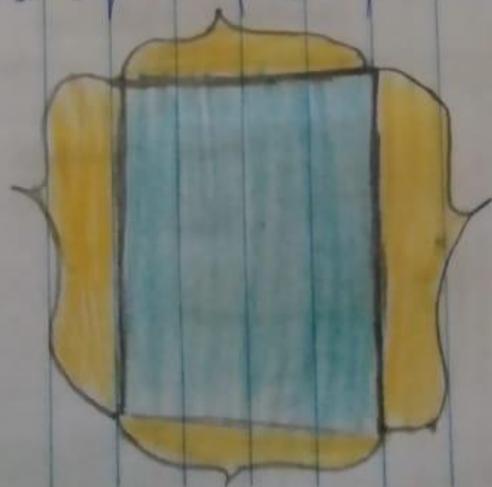


Retrato

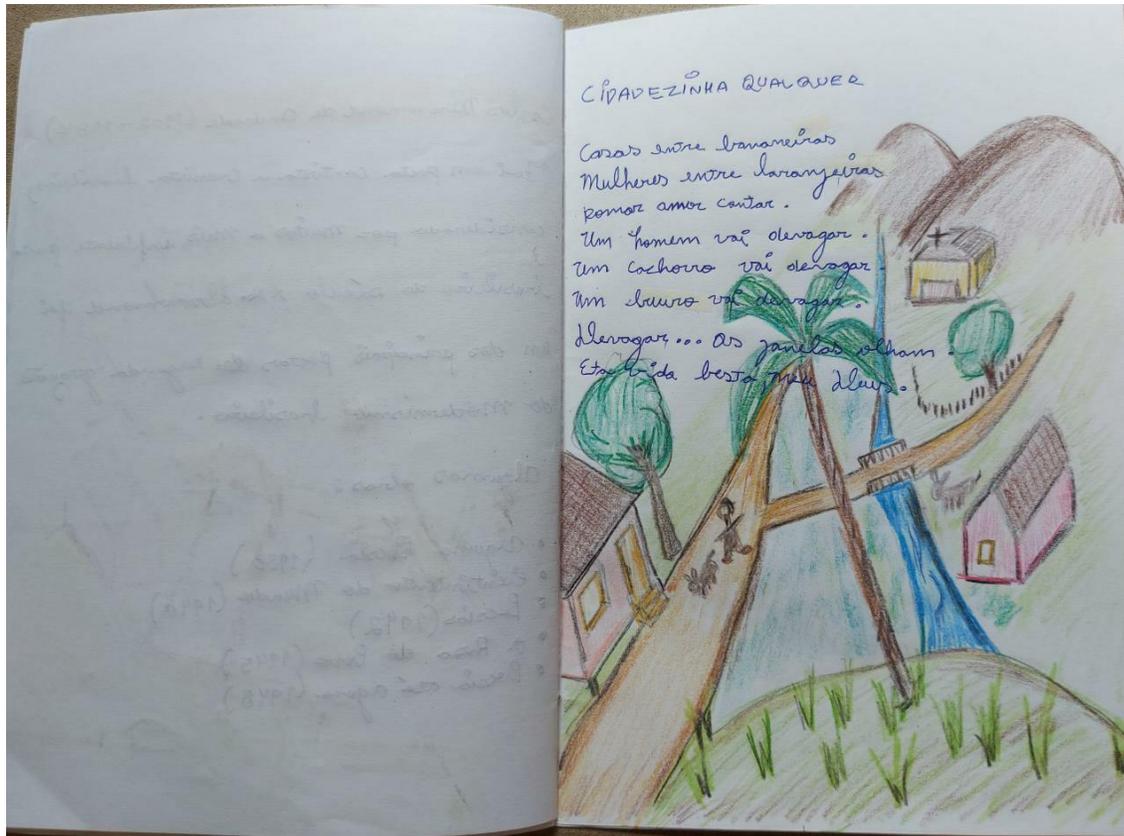
Eu não tinha este rosto de hoje,
Assim como assim triste, assim magro,
Nem estes olhos tão vazios,
Nem o lábio amargo.

Eu não tinha esta mão sem força,
Tão parada e fria e morta;
Eu não tinha este coração
Que nem se morta.

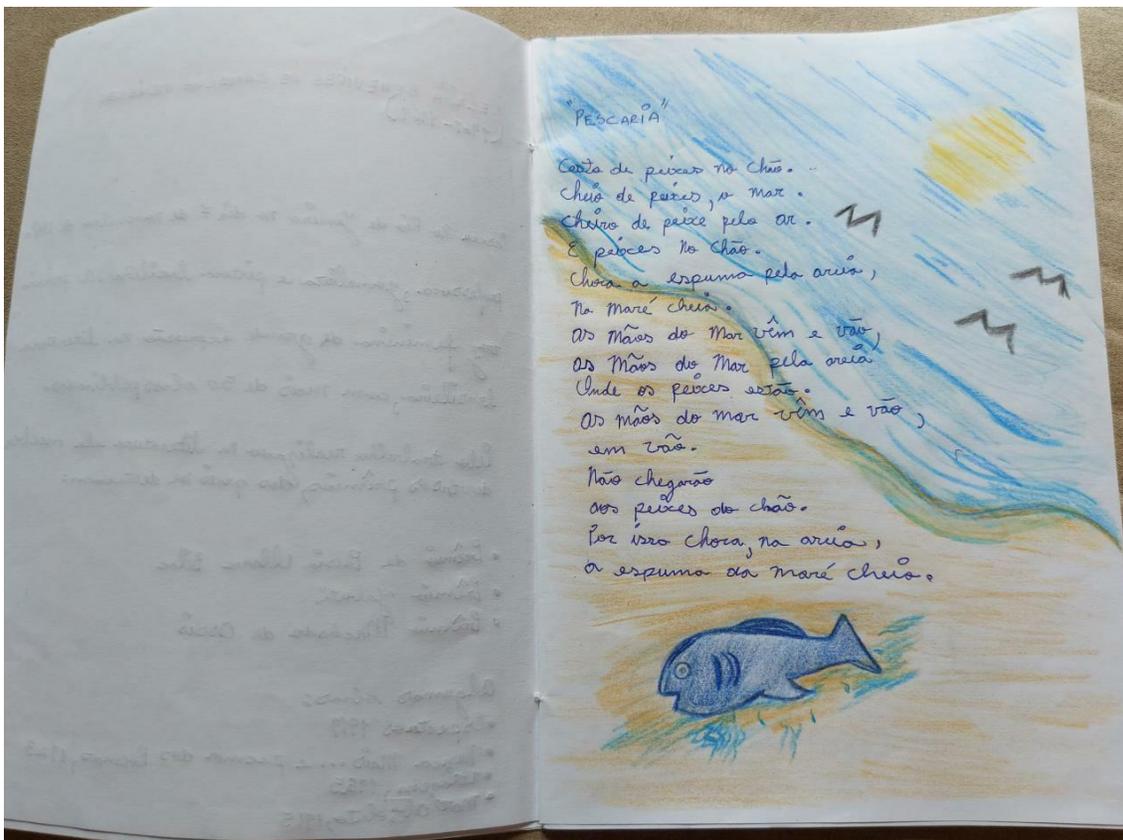
Eu não dei por esta mudança,
Tão simples, tão certa, tão fácil:
— Enquanto ~~eu~~ ficar perdida a minha
face!



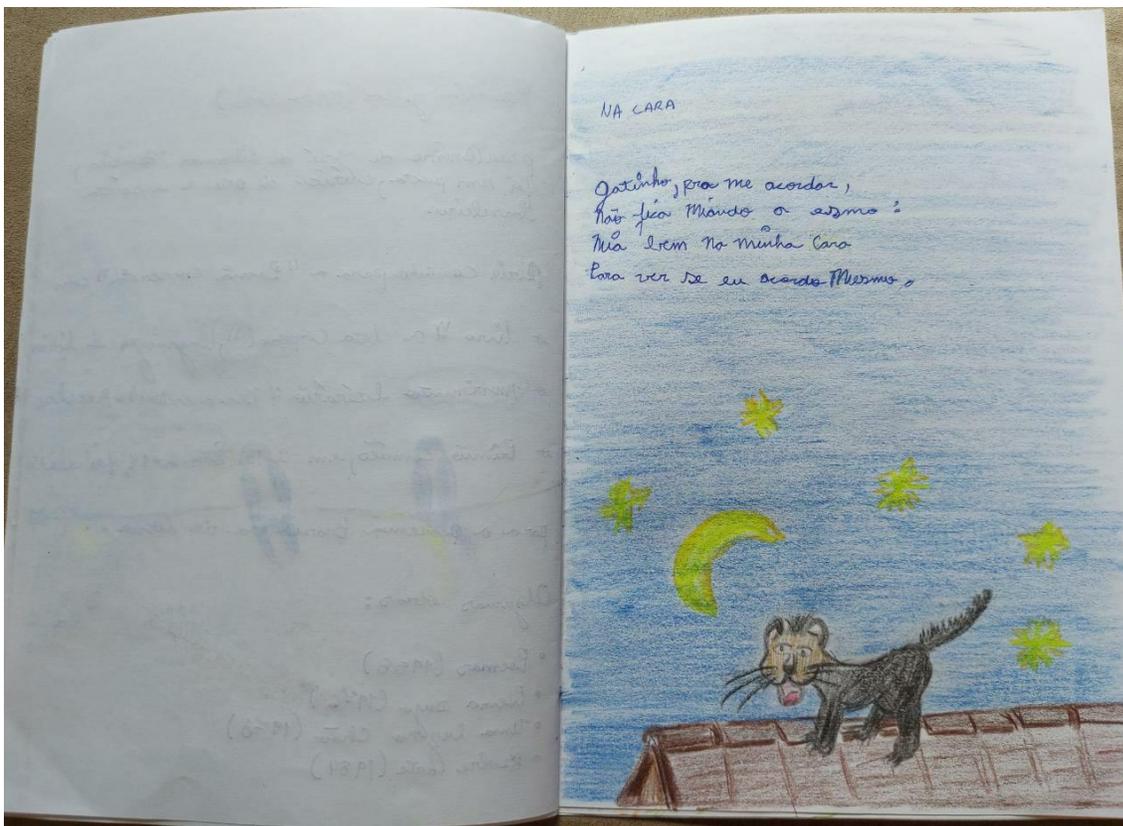
JOÃO VITOR MATTAR SILVEIRA - 6º ANO C
ANTOLOGIA POOÉTICA DE CARLOS DRUMMOND DE
ANDRADE



ANTOLOGIA POOÉTICA DE CECÍLIA MEIRELES



ANTOLOGIA POOÉTICA DE FERREIRA GULLAR



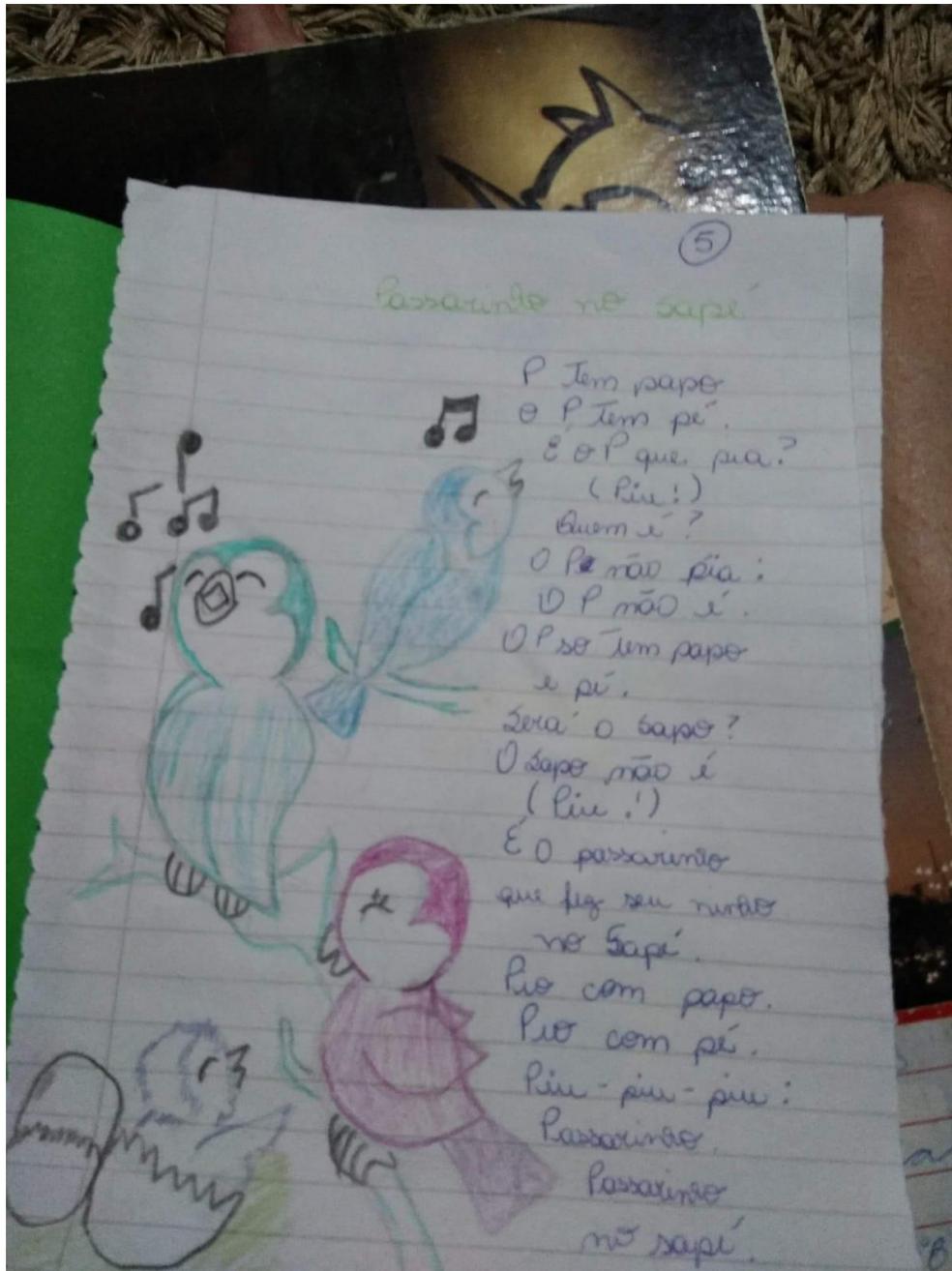
Dedico esse trabalho aos meus professores da UME

PEORO II por serem uma constante fonte
de motivação e incentivo ao longo

de todo esse ano.

LUCAS MARTINS CARVALHO DE FREITAS - 6C

ANTOLOGIA POÉTICA DE CECÍLIA MEIRELES



3



Eu não consigo



Quem sabe nos ares

de se tem sol e não se tem chuva

de se põe o sol e não se calça a luva!

de comprar o doce e gastar o dinheiro

É uma grande pena que não se possa estar ao mesmo tempo nos dois lugares!

de ficar tranquilo

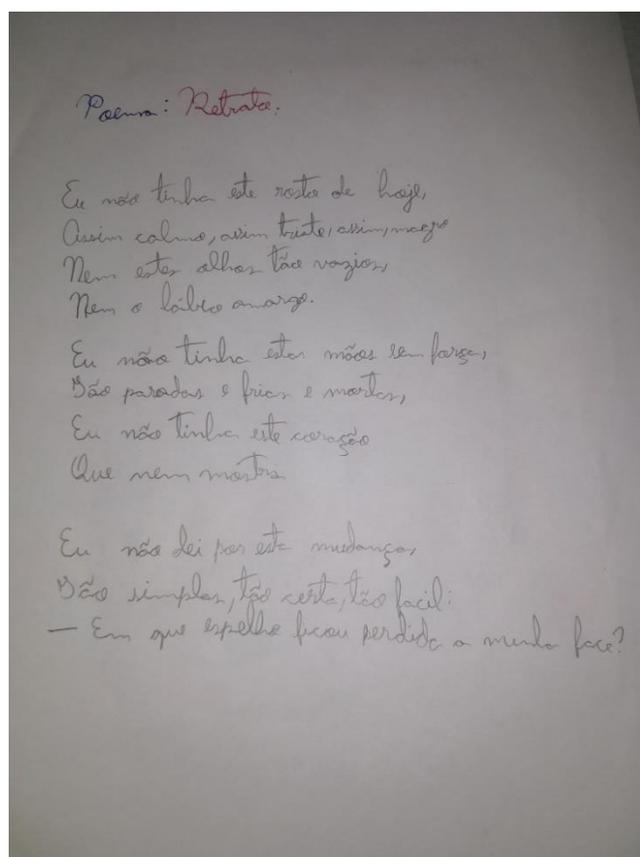
não sei se estudo



mas não consigo entender ainda qual é melhor: se é isto ou aquilo.

GUILHERME KAITTO TOMAZ NOHARA – 6º C

ANTOLOGIA POÉTICA DE CECÍLIA MEIRELES



ISABELA PONTES - 9ºC

PRODUÇÃO ESCRITA

Limites entre estética e saúde

O padrão de beleza que a sociedade impõe, e de uma mulher ou de homem altos, de pele branca, com cabelos loiros, olhos claros, de alta classe sociais. A mulher tem que ter peitos e bunda grande.

Mas a sociedade brasileira principalmente é muito diversificada, então quem não é como o padrão, tenta se modificar com plásticas e procedimentos estéticos, ou tenta fazer o máximo se encaixar na sociedade.

Por isso que vem a importância da alta estima e do autoconhecimento pessoais e social. Para se sentir bem consigo mesma. Então como algumas pessoas não conseguem ver a outra pessoa feliz, com a sua lifestyle. Elas começam a atacar a pessoa, e por consequência essa vítima do preconceito acaba entrando numa depressão, que pode causar uma anorexia ou uma obesidade mórbida. Mas isso é causado pela sociedade então e as pessoas que imponham nessa situação de autoaceitação.

Na minha opinião eu acho que primeiro a pessoa tem que estar feliz consigo mesma, mas se ela não estiver satisfeita com o seu corpo ela mesmo depois do seu auto, acho que ela deve simplesmente procurar o que faz com que ela se sinta bem. Sou a favor do procedimento estético, mas só por necessidade ou para a pessoa se sentir bem.

MATEUS IURY OLIVEIRA FARIA – 9º C

PRODUÇÃO ESCRITA

Parábola da Beleza Hoje em dia

Hoje em dia os parábola de beleza são muito rejeitos e complexos de se entenderem, porque tem pessoas que pegam do texto para tentar entender se realmente não são coisas e sem perceberem toda a coisa de uma tal pessoa cada vez mais se faz das crianças, jovens e etc.

O parábola de beleza hoje em dia é em muitas palavras até chegar que se quer não é uma coisa para os estudantes entenderem até mesmo quem é muito melhor do que não entendem. Vejo muitas pessoas em situações e reportagens que falam com facilidade no mundo quando se chega para saber, como mesmo entenderem em até chegar para.

Na minha opinião as pessoas acham que se sabem mais e não sabem, porque a parábola de beleza de hoje em dia, se entende com a porque ninguém é perfeito.

Top Five

ESCOLHA DOS MAIORES INVENTOS DE TODOS OS TEMPOS



**Os melhores inventos selecionados
pelos melhores alunos**

JOÃO VITOR MATTAR SILVEIRA - 6º ANO C

OS 5 INVENTOS MAIS IMPORTANTES DA HUMANIDADE

Internet

A história da internet está ligada aos primeiros computadores conectados à energia elétrica. Os modelos iniciais destas máquinas surgiram nos **anos 50**. Elas eram gigantescas, lentas e muito pesadas. E em nada se pareciam com os computadores atuais, que são ultra rápidos e ultrafinos. Além disso, elas também só existiam em laboratórios científicos para fins profissionais. Não havia fabricantes para venda e distribuição de uso pessoal em grande escala. E só estavam disponíveis em países como Estados Unidos, Inglaterra e França, as nações pioneiras na criação da internet.

Nos **anos 60**, em um desses laboratórios, o **Departamento de Defesa dos Estados Unidos** começou a desenvolver uma rede que interligava computadores. Ela foi chamada de **ARPANET** (*Advanced Research Projects Agency Network*).

Então, em **1974**, a abreviação do termo provisório *internetworking* fez com que o termo **INTERNET** fosse usado pela primeira vez. Mas levou **20 anos** para que a internet começasse a se aproximar da complexidade como conhecemos a tecnologia atualmente.

No **final de 1990**, Tim Berners-Lee lançou a primeira página de internet em um formato muito similar ao que temos atualmente. Ela era hospedada em um servidor de rede, também criado pelo cientista.





Televisão

O interesse em criar um aparelho televisor já existia desde o século XIX, mas esse processo foi extremamente demorado. Por volta de 1840 que começou-se a estudar a possibilidade de realizar transmissões de imagens a longa distância. Em 1942, o cientista escocês Alexander Bain conseguiu executar o primeiro envio de uma imagem, mas ainda estava longe de ser o que conhecemos hoje em dia.



Telefone Móvel - Celular

A real história do telefone móvel, também conhecido como celular, começou em 1973, quando foi efetuada a primeira chamada de um telefone móvel para um telefone fixo. Foi a partir de Abril de 1973 que todas as teorias comprovaram que o celular funcionava perfeitamente, e que a rede de telefonia celular sugerida em 1947 foi projetada de maneira correta. Este foi um momento não muito conhecido, mas certamente foi um fato marcado para sempre e que mudou totalmente a história do mundo.

Várias fabricantes fizeram testes entre o ano de 1947 e 1973, contudo a primeira empresa que mostrou um aparelho funcionando foi a Motorola. O nome do aparelho era DynaTAC e não estava a venda ao público (era somente um protótipo). O primeiro modelo que foi liberado comercialmente nos EUA (alguns outros países já haviam recebido aparelhos de outras marcas) foi o Motorola DynaTAC 8000x, isso ainda no ano de 1983.



Lâmpada

Em 1835, James Bowman Lindsay demonstrou ao mundo a primeira lâmpada elétrica durante uma demonstração em Dundee. No entanto, aparentemente inconsciente da importância de sua invenção, ele não se preocupou em registrar sua patente, abandonando o projeto para ir trabalhar em tecnologias de telegrafia sem fio. Felizmente, inventores como Thomas Edison trataram de manter o invento vivo, sem o qual é difícil imaginar a vida atualmente.



Avião

A criação do avião foi um grande marco para a História, pois ele diminuiu de forma significativa o tempo de viagem entre duas cidades. O inventor brasileiro Alberto Santos Dumont desenvolveu o primeiro avião do mundo capaz de realizar um voo completo, incluindo decolagem, permanência no ar e pouso, sem a necessidade de uma rampa para lançamento.



Lucas Martins Carvalho de Freitas 6ºC

Feira de Ciências- Os inventos mais importantes da humanidade

Como foi feita a lâmpada?

A primeira lâmpada que deu certo funcionou no dia 21 de outubro de 1879 e se manteve acesa por 45 horas. Ela foi feita com um filamento de carvão dentro de um bulbo de vidro de alto vácuo para favorecer a combustão, pois é a eletricidade à qual a lâmpada é submetida que produz a luz.

Lâmpada para que serve?

A lâmpada é uma fonte de energia luminosa inventada pelo homem, seu uso é muito comum. Contudo, antes da criação desse dispositivo elétrico, o homem se utilizava de outros meios para obter a iluminação que precisava como, por exemplo, a queima de lenha, a vela e a lamparina, por exemplo.

Lâmpada qual é sua funcionalidade nos dias de hoje?

A lâmpada incandescente é um dispositivo elétrico que transforma energia elétrica em energia luminosa e energia térmica através do efeito Joule. Dada a sua simplicidade, foi o primeiro dispositivo prático que permitiu utilizar eletricidade para iluminação, sendo durante as primeiras décadas de uso comercial da energia elétrica a principal forma de consumo daquela forma de energia.



Antes



Depois

Como foi criado o primeiro avião?

Mas se essa pergunta fosse feita nos Estados Unidos, os irmãos norte-americanos Orville e Wilbur Wright seriam considerados os grandes inventores do avião. Santos Dumont voou com seu 14-Bis em 23 de outubro de 1906. ... Sua invenção, o avião 14-Bis, voou em Paris por 60 metros a uma altura entre 2 e 3 metros.

Avião para que serve?

Um avião ou aeroplano é qualquer aeronave que necessita de asas fixas e motores para se sustentar no ar. ... A maioria dos aviões, portanto, necessita de um aeroporto, dispondo de uma boa infraestrutura para receber adequada manutenção e reabastecimento, e para o deslocamento de tripulantes, carga e passageiros.

Avião qual é sua funcionalidade nos dias de hoje?

Um avião ou aeroplano é qualquer [aeronave](#) que necessita de [asas](#) fixas e motores para se [sustentar](#) no ar.^{[1][2]} Pode possuir um ou mais planos de [asa](#), sendo estas fixas em relação ao corpo da aeronave, ou seja, que dependem do movimento do veículo como um todo para gerar sustentação aérea. Essa definição de asa fixa também se aplica aos que possuem [asas dobráveis](#) pois estas também só geram sustentação ao se deslocar todo o [veículo](#).



Pólvora - COMO ELE FOI CRIADO?

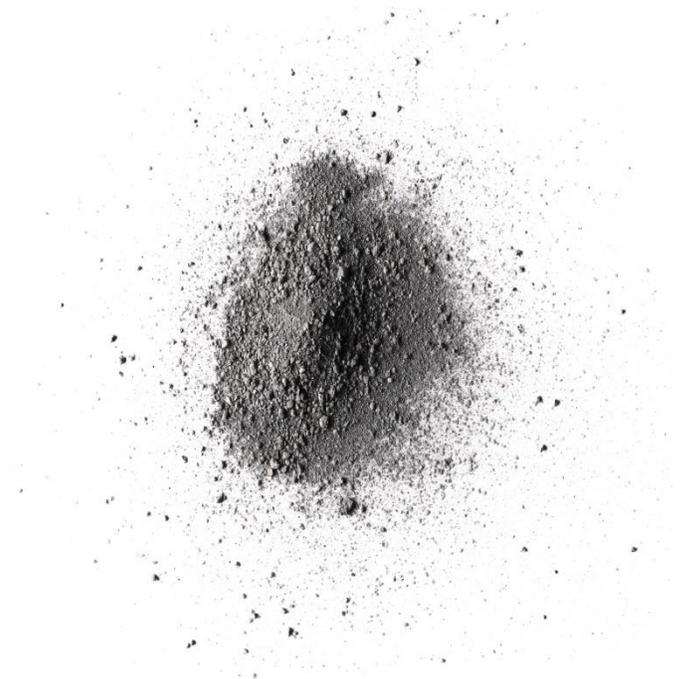
O surgimento da pólvora, entre os chineses, na Idade Média, mudou a história das guerras. ... Durante a Idade Média, na Dinastia Tang, no século IX, que outros alquimistas, adicionando porções precisas de carvão ao salitre e ao enxofre, conseguiram chegar até a pólvora, chamada por eles de “huoyau”.

Pólvora para que serve?

Pólvora, é a designação de qualquer mistura pouco explosiva de substâncias, que queima com rapidez, usada como carga propelente em armas de fogo, ou agentes explosivos em atividades de mineração e/ou desobstrução, e também em fogos de artifício.

Pólvora qual é sua funcionalidade nos dias de hoje?

Por causa de suas propriedades incendiárias e da quantidade de calor e volume de gás que gera, a pólvora tem sido amplamente utilizada como propelente em armas de fogo, artilharia, foguetes e pirotecnia, incluindo o uso como agente de detonação de explosivos em pedreiras, mineração construção de estradas.



Eletricidade - COMO ELE FOI CRIADO?

Foi descoberta por um filósofo grego chamado Tales de Mileto que, ao esfregar um âmbar a um pedaço de pele de carneiro, observou que pedaços de palhas e fragmentos de madeira começaram a ser atraídas pelo próprio âmbar. Do âmbar (gr. élektron) surgiu o nome eletricidade.

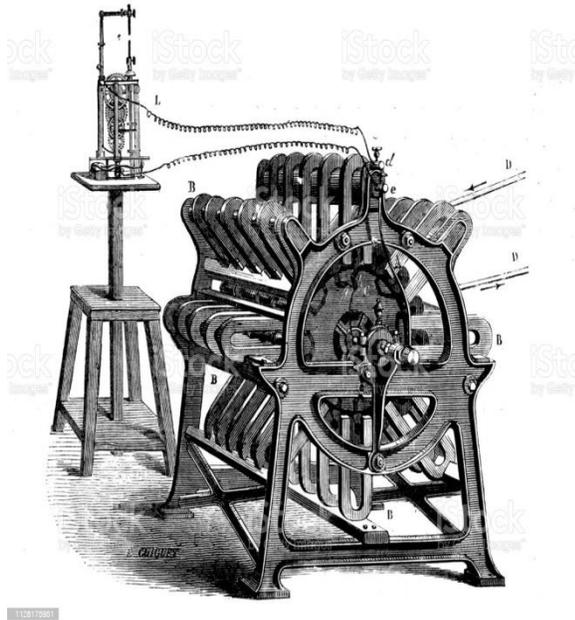
Eletricidade para que serve?

Usamos a eletricidade para quase todas as tarefas e manutenção dos equipamentos que usamos diariamente. } A eletricidade é importante na medida em que contribui para facilitar o cotidiano das pessoas e é a maior fonte de energia usada no avanço das ciências e da tecnologia.

Eletricidade: qual é sua funcionalidade nos dias de hoje?

A eletricidade possui uma forte importância no dia-a-dia das populações. ... } A eletricidade é importante na medida em que contribui para facilitar o cotidiano das pessoas e é a maior fonte de energia usada no avanço das ciências e da tecnologia. 2.

A eletricidade permite: } A refrigeração e conservação dos alimentos.



Telefone - COMO ELE FOI CRIADO?

A invenção e patenteamento do primeiro aparelho de telefone ocorreram na década de 1870. O grande responsável por isso foi o inventor e empresário escocês Alexander Graham Bell (1847-1922). O primeiro registro de transmissão elétrica de voz feito por Granham Bell aconteceu no dia 10 de março de 1876.

Telefone para que serve?

Um telefone é um aparelho que permite transmitir sons à distância através de sinais elétricos. Foi inventado em 1871 por Antonio Meucci, ainda que o primeiro a tê-lo patenteado tenha sido Alexander Graham Bell, em 1876.

Telefone qual é sua funcionalidade nos dias de hoje?

O telefone fixo é formado por uma base e por um fone, conectados entre si por um fio. Quando a pessoa fala ao telefone, o microfone transforma o som da voz em um sinal elétrico, que em seguida sai da base através do fio. A partir daí, a forma como o sinal viaja varia.



MATEUS IURY OLIVEIRA FARIA – 9º C

Os inventos mais importantes da humanidade

1) Velho: Os egípcios criaram o velho, o velho serve para várias coisas, como, copos, lentes, pratos, e etc. A funcionalidade do velho hoje em dia é fazer janelas para carros e etc.

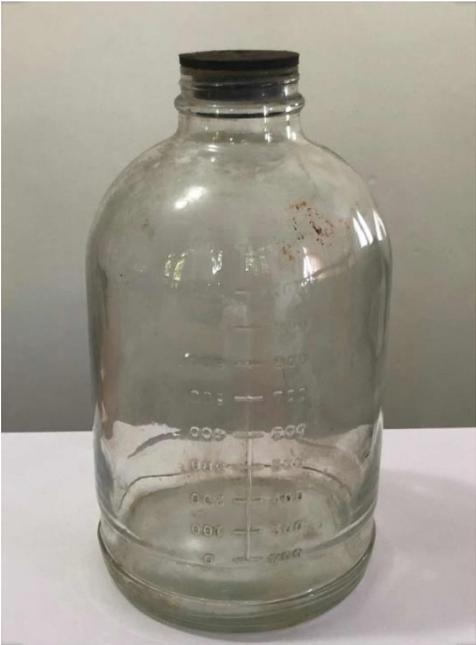
2) Wagon: John Dunlop inventou o wagon, o wagon serve para várias coisas de transporte. A funcionalidade do wagon é espalhar as coisas mais rápido com em uber, taxi e etc.

3) Óculos: Benjamin Franklin inventou o óculos, o óculos serve para ver, ajudar, com óculos as coisas ficam melhores. A funcionalidade dele é fazer as pessoas enxergarem melhor.

4) Tempo: James Benjamin Linchay criou o primeiro tempo, o tempo serve para diminuir alguma coisa. A sua funcionalidade é não deixar a coisa com todo o tempo diminuído etc.

5) Telefone: Antonio Meucci criou o telefone, o telefone serve para se comunicar com alguém de qualquer lugar. A funcionalidade dele é melhorar a comunicação e não ter que sair mais vezes para se comunicar com pessoas de longe.

Vidro:



Roda:



Óculos:



Lâmpada:



Telefone:



FELÍCIA ROVATI DOS SANTOS – 6º C

TV

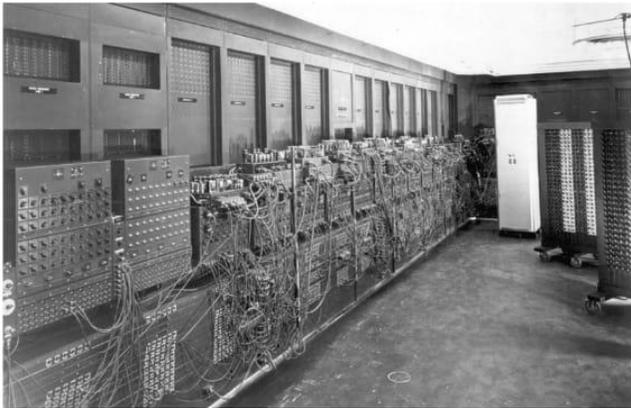
Televisor, por vezes chamado também televisão (do grego τηλε (tele) - distante e do latim visio - visão) é um sistema eletrônico de reprodução de imagens e áudio de forma instantânea. Funciona a partir da análise e conversão da luz e do som em ondas eletromagnéticas e de sua reconversão.

As câmeras e microfones captam as informações visuais e sonoras, que são em seguida convertidas de forma a poderem ser difundidas por meio eletromagnético ou elétrico, via cabos; o televisor capta as ondas eletromagnéticas e através de seus componentes internos as converte novamente em imagem e som.[1]



Computador

A história da tecnologia começou a ganhar forma com o primeiro computador digital eletrônico de grande escala: o ENIAC (Electrical Numerical Integrator and Calculator). O computador foi criado em fevereiro de 1946 pelos cientistas norte-americanos John Presper Eckert e John W. Mauchly, da Electronic Control Company.



Internet

A internet foi criada em 1969, nos Estados Unidos. Chamada de Arpanet, tinha como função interligar laboratórios de pesquisa. Naquele ano, um professor da Universidade da Califórnia passou para um amigo em Stanford o primeiro e-mail da história. Essa rede pertencia ao Departamento de Defesa norte-americano. 12 de ago. de 2001



CELULAR

Telefone celular (português brasileiro) ou telemóvel (português europeu) é um aparelho de comunicação por ondas eletromagnéticas que permite a transmissão bidirecional de voz e dados utilizáveis em uma área geográfica que se encontra dividida em células (de onde provém a nomenclatura celular), cada uma delas servida por um transmissor/receptor. A invenção do telefone celular ocorreu em 1947 pelo laboratório Bell, nos Estados Unidos.[1]

A primeira ligação efetuada através de um telefone verdadeiramente portátil só ocorreu a 45 anos atrás, no dia 3 de abril de 1973. Martin Cooper, um engenheiro que trabalhava na Motorola, resolveu demonstrar à imprensa norte-americana um protótipo do DynaTAC 8000X, primeiro celular comercial do mundo.3 de abr. de 2018



Video Game

Em meados de maio de 1972, a Magnavox lançou o Odyssey, o primeiro console de videogame da história. O aparelho foi inventado por Ralph Baer e vários de seus preceitos foram seguidos por todos os videogames. ... Quem mostrou interesse foi a Magnavox, que se tornou a distribuidora exclusiva da tecnologia do Brown Box.



NOSSOS CIENTISTAS!!!!



MATEUS IURY OLIVEIRA FARIA – 9º C

A mágica da água que muda de cor

Feira de ciências

Material:

- 2 tipos de corantes
- 1 folha de papel toalha
- 2 copos com água
- 1 copo sem água

Primeiro dobre o papel, depois coloque o corante nos 2 copos, pegue o papel toalha e coloque ele em V no copo vazio, depois coloque as pontas em cada um dos copos com corante e espere a mágica acontecer.





JOÃO VITOR MATTAR SILVEIRA - 6º ANO C

– EXPERIMENTO CIENTÍFICO –

VULCÃO DE BICARBONATO DE SÓDIO

Uma reação química acontece quando o bicarbonato de sódio e o vinagre entram em ação, gerando o ácido carbônico e também o gás carbônico, fazendo com que aconteça a “erupção” do vulcão. O bicarbonato de sódio é uma substância alcalina. Enquanto o vinagre é uma substância ácida.

MATERIAL NECESSÁRIO



1- VINAGRE 2- DETERGENTE 3- BICARBONATO DE SÓDIO



Lucas Martins Carvalho de Freitas 6ºC

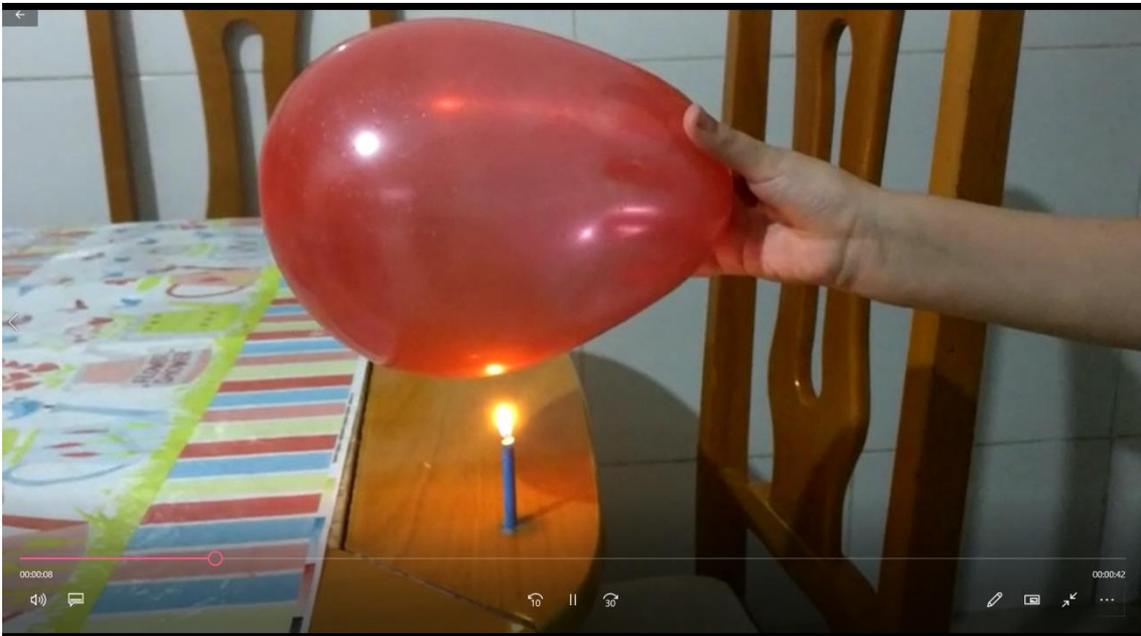
Experimento termodinâmica: balão à prova de fogo

Encha o primeiro balão apenas com ar. Acenda o fósforo na sua parte inferior e veja quanto tempo ele demora para estourar. Depois, encha o segundo balão com ar e água e posicione o fósforo também embaixo do balão. Você perceberá que esse balão com água demora mais tempo para estourar. Por que?

O sistema de energia criado pelo balão, o ar e o fósforo é diferente daquele criado pelo balão, o ar, a água e o fósforo. A água é uma boa armazenadora de calor porque tem elevada capacidade calorífica, por exemplo, sabemos que para a água ferver ela precisa ser aquecida até 100°C. Isso significa que ela absorve muito calor e, por isso, retarda que o balão aqueça demais e estoure quando em contato com o fósforo. Esse é um exemplo simples de diferentes sistemas de trabalho que enuncia a primeira lei da termodinâmica. A mesma quantidade de energia foi depositada tanto no balão com ar quanto no balão com ar e água, porém, as suas variações foram diferentes. São sistemas isolados e diferentes que demonstram diferentes resultados de acordo com as variações energéticas internas de seus constituintes.



UME PEDRO II



FELÍCIA ROVATI DOS SANTOS – 6ºC

SLIME DE OVO



slime de ovo
precisa de 1 ovo e detergente



Faça um buraco no ovo



Coloque apenas a
clara do ovo em um
copo



adicione 4 colheres de sopa de
detergente e misture muito

deixe 12 horas
na geladeira



E está pronto

Felicia N:7 6 ano c

SUPER-HERÓIS



VEJA OS SUPER-HERÓIS CRIADOS POR NOSSOS ALUNOS:



UME PEDRO II

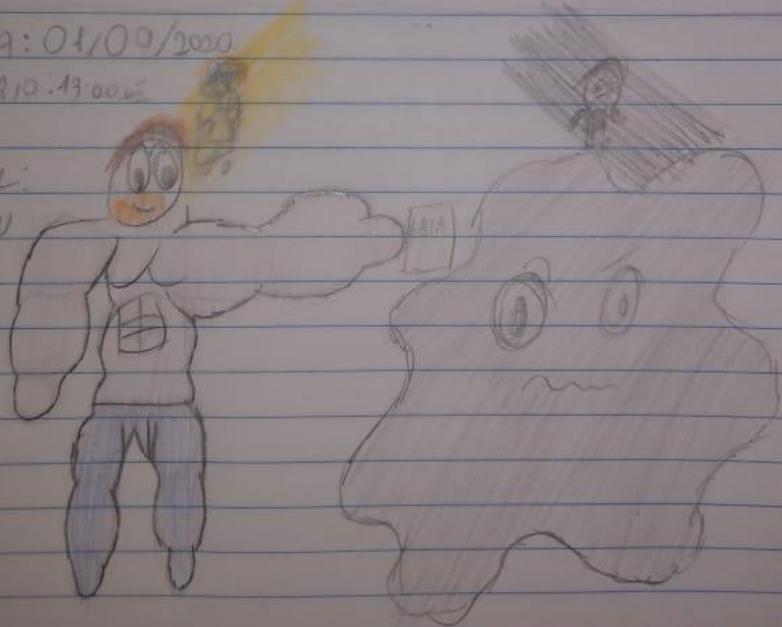


**DANIEL ARTHUR DA COSTA SANTOS FREITAS –
6º ANO C**

UME PEDRO II

Brooklyn nasceu em 12 de março de 1991.
Ele viveu com seu pai e irmão até os pais
morreram quando ele tinha 5 anos, e ele passou
viver com avô e irmão. Seus super poderes
foram herdados do seu avô. Ele aprendeu
a controlar bem graças ao seu avô. Ele
se luta com 3 vilões ao mesmo tempo e
ganha! Infelizmente quando tem um herói e
de o avô um inimigo, seu irmão com ciúme
pegou magia negra e virou Homelock!

DATA: 01/09/2020
HORÁRIO: 19:00h
19:00
LOCAL:
MUSEU
DO
CAFÉ

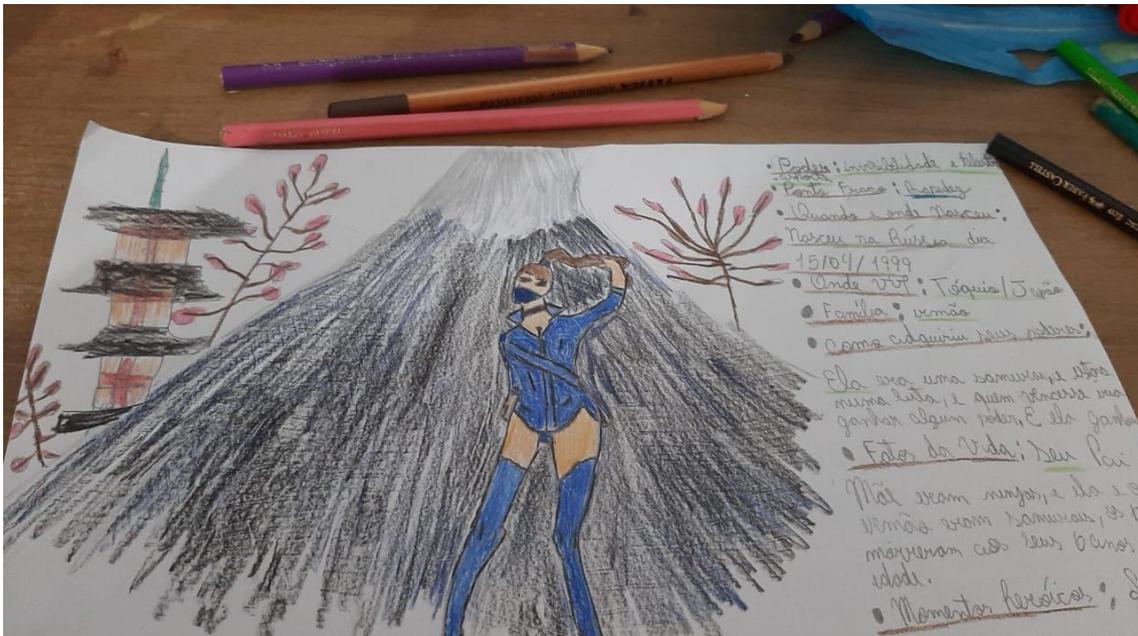


CONCURSO DE SUPER-HERÓI
ATÉ VILÕES PODEM SER HERÓIS.



GIULIA MENDES BUDAL ARINS -6ºC

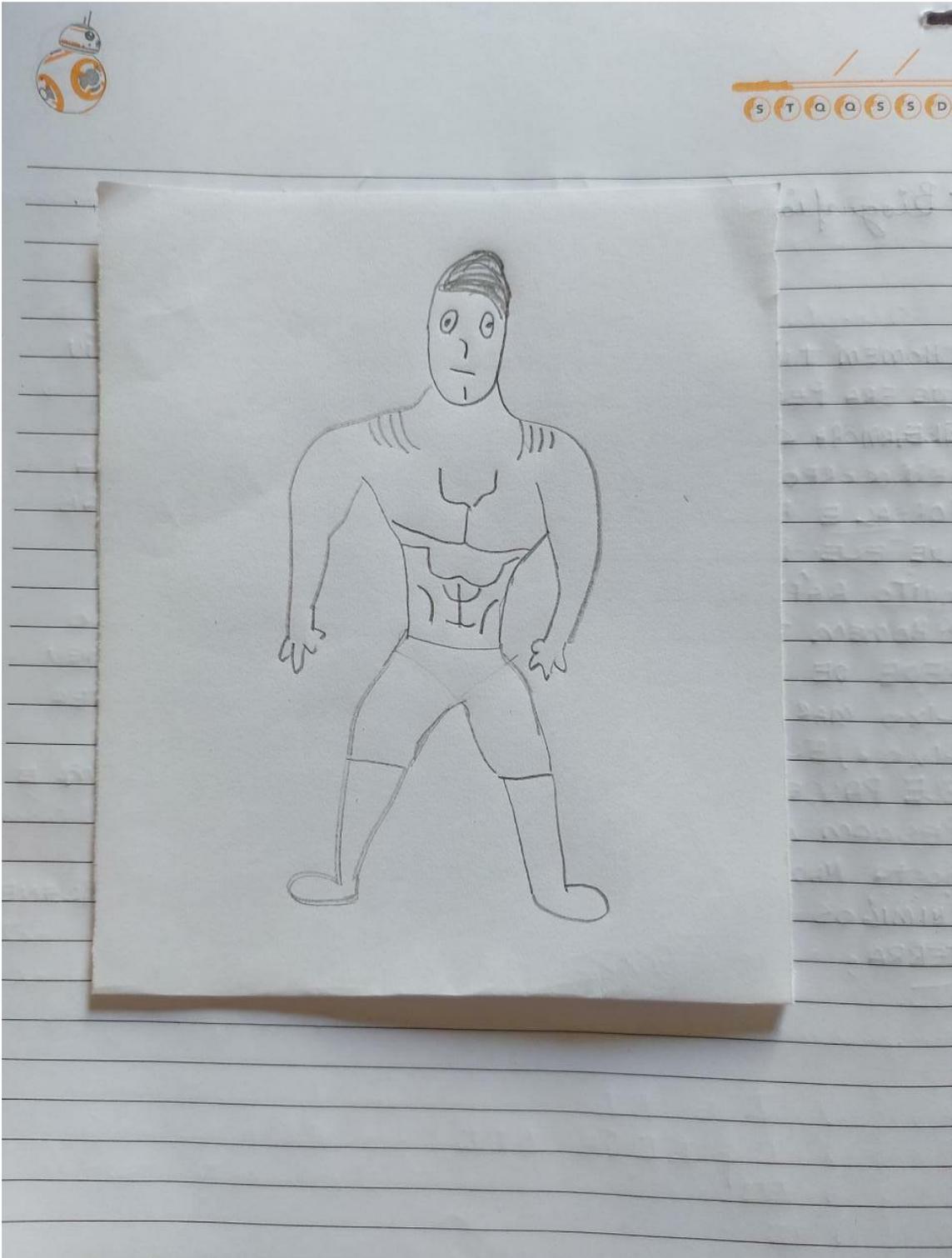
UME PEDRO II



JOÃO VITOR MATTAR SILVEIRA - 6º ANO C



UME PEDRO II



UME PEDRO II

S T Q Q S S D



- Biografia (Super-heróis inventados) Atividade 6

O HOMEM TUBARÃO

O HOMEM TUBARÃO NASCEU MENINO E IDADE 10, DESCOBRIU QUE ERA PEIXE TAMBÉM.

ELE AMABA CIDADES JUNTOS COM FAMÍLIA.

SEU CORPO É HOMEM, MAS NA ÁGUA TEM BARBATANA DORSAL E BARBATANAS PEITORAIS E FENDAS BRANQUIAIS QUE ELE PODE RESPIRAR ÁGUA.

MUITO RÁPIDO ELE É TAMBÉM FORTE.

O HOMEM TUBARÃO IA AJUDAR BALEIA FILHOTE PRESO REDE DE PESCADOR, SALVA TARTARUGA MARINHA COMEU LIXO MAR E ENXUVA CRIANÇAS CUIDAR PRAIA ENÃO TER LIXO. ELE

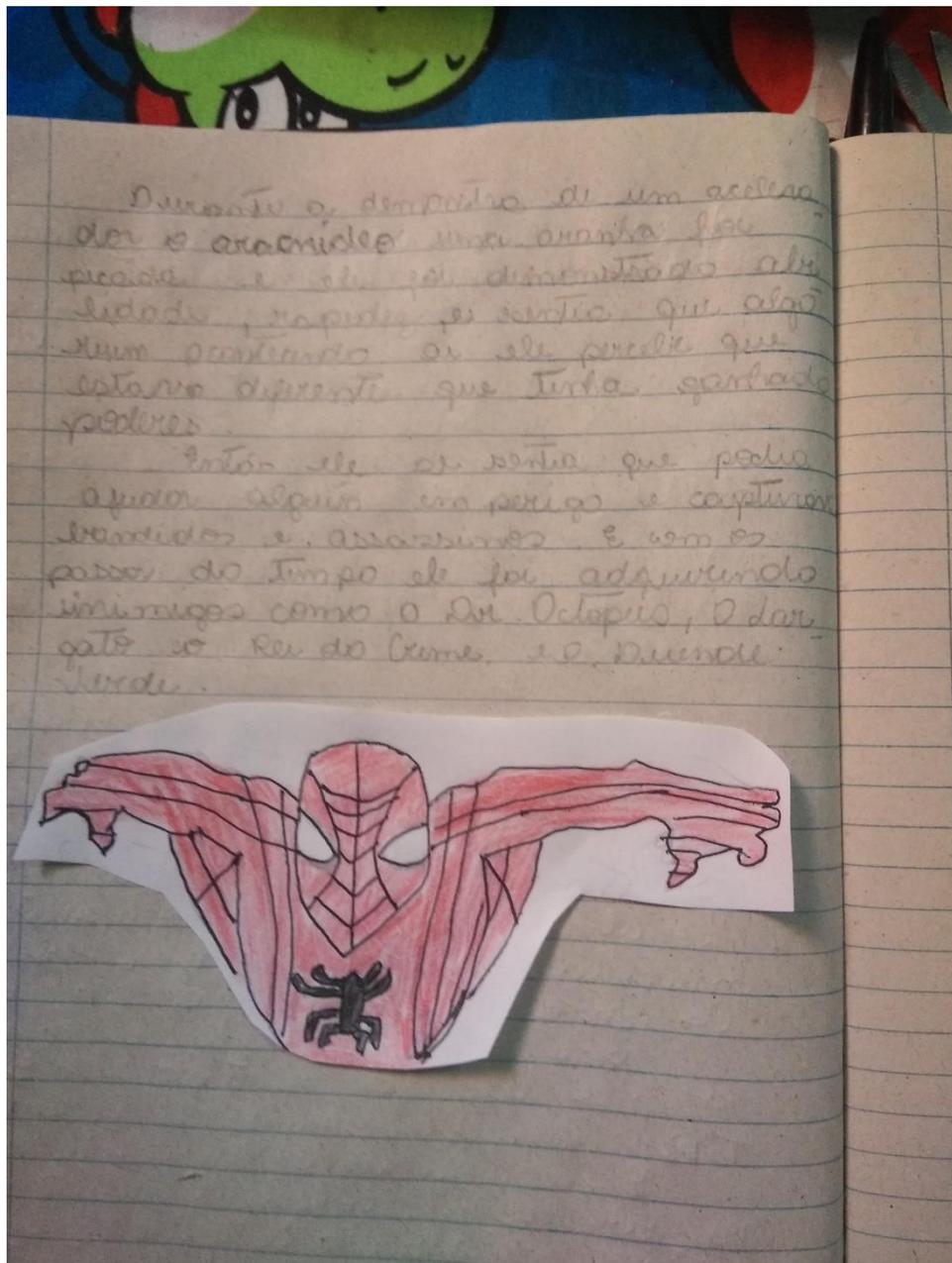
ELE PASSEAR CIDADE PROCURANDO PESSOAS SUJAM E PESCAM NA PRAIA PROIBIDO.

GOSTA NADAR GOLFINHOS.

INIMIGOS É TODAS PESSOAS QUE NÃO CUIDAM DO PLANETA TERRA.

UME PEDRO II

Lucas Martins Carvalho de Freitas 6ºC



FELÍCIA ROVATI DOS SANTOS – 6ºC

Eloise/Cristalreed



Eloise nasceu em 1996 dia 22 de dezembro. Ela é mãe e uma Super heroína. Seus super poderes são super audição, visão raios X, velocidade, ela pode voar e por último super força. Ela na versão normal é professora de matemática e mora em um apartamento, ela é mãe solteira, mora com seus filhos são um menino e uma menina, o menino se chama Mateus tem 11 anos e ama carrinhos, a menina se chama Marcelle tem 9 anos e ama bonecas. Ela também tem um cachorro que se chama Bilie ele é muito brincalhão, e seu brinquedo favorito é um urço de pelúcia. Ela é uma mulher forte, autêntica e magra. Quando ela era pequena foi brincar na rua e encontrou uma pedra mágica que deu super poderes a ela. Ela guarda a pedra no cinto e aperta a pedra para se transformar. Sua arqui-inimiga é a Diabólica, uma vilã super poderosa que é muito forte e inteligente. Eloise já salvou o mundo várias vezes: uma vez a Diabólica criou uma máquina que fazia todo o mundo esquecer quem era e pensar que a Diabólica era sua rainha, mas a Cristalreed lutou contra a Diabólica e destruiu a máquina. Seus pontos fracos são seus filhos, por isso ela não pode deixar descobrirem sua identidade secreta. Debaixo do mar existe uma base secreta onde existem carros, motos e objetos que podem ajudá-la a salvar o mundo. Ela mora no Brasil, no estado de São Paulo e na cidade de Santos.