



PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação



ROTEIRO DE ESTUDOS

UME: José da Costa da Silva Sobrinho

ANO: 6º ao 9º ano

COMPONENTE CURRICULAR: Arte

PROFESSORA: Janicleide Feitosa Maia Simões

PERÍODO DE: 23/11/2020 a 04/12/2020

ORIENTAÇÕES

1. Etapas do Roteiro de Estudo

1ª Etapa: leitura

2ª Etapa: debate e esclarecimento

3ª Etapa: realização das atividades

4ª Etapa: correção

2. Devolutiva das atividades realizadas do Roteiro que tem acesso a internet

As atividades serão todas realizadas no caderno, fotografadas e enviadas via WhatsApp para a professora de Artes.

2B- Devolutiva das atividades realizadas do alunos que não possuem acesso à internet.

As atividades serão realizadas no caderno de arte que posteriormente serão entregues na escola, marcaremos com antecedência o dia e avisaremos a comunidade.

3. Contato do professor

janisimoos@yahoo.com.br

Olá, queridos alunos! Estamos com muitas saudades de todos vocês. Segue abaixo o passo a passo de nossa próxima atividade.

Vamos começar conhecendo sobre um tipo de gênero artístico muito importante: a paisagem.

Paisagem é um tipo de arte muito antiga, que mostra um ambiente externo, incluindo o chão e o céu. Os artistas costumam pintar lugares em que moram ou que conheceram em suas viagens. Algumas paisagens focam na natureza, retratando florestas, rios, mares, montanhas, desertos; outras, em ambientes onde podemos ver mais influência urbana, como cidades, pontes, construções diversas. Algumas são uma mistura de ambientes naturais e urbanos.

Vamos observar algumas paisagens de artistas diversos:

Palácio do Governo em São Paulo, 1827 de Jean-Baptiste Debret



Essa é uma paisagem bastante urbana, mostra um pedaço de São Paulo em 1827. Podemos ver o céu, o chão, o palácio e as pessoas na rua.

Praia de São Vicente, 1924 de Benedito Calixto

Essa é uma paisagem da praia de São Vicente em 1924; ao contrário da obra de cima, é uma paisagem mais natural, sem pessoas ou construções.



O Farol de Monhegan, 1915 de Anita Malfatti

Essa é uma paisagem com cores mais modernas. Porém, ainda vemos o céu, chão e construções/árvores.

**São Paulo, 1924 de
Tarsila do Amaral**

Nessa obra,
Tarsila pintou a
cidade de São Paulo
de forma bastante
geométrica. Podemos
ver os prédios,
ponte, grama e
árvores.



ATIVIDADE 1

- Na atividade de hoje, você deve criar a sua paisagem: do bairro ou cidade que você mora, ou de algum lugar que você visitou e gostou. Pode ser uma paisagem urbana - cidades, fábricas, portos - ou paisagem natural - florestas, praias, montanhas, etc. Utilize os materiais que possui em casa.