



UME: DR JOSÉ CARLOS DE AZEVEDO JUNIOR
ANO: 9º COMPONENTE CURRICULAR: ED. FÍSICA
PROFESSOR: EZEQUIEL VIEIRA

Nome : _____
Nº _____

PERÍODO de 16/11/2020 a 27/11/2020

ROTEIRO DE ESTUDOS / ATIVIDADES

REVISÃO

1) Como são definidas as Capacidades Físicas?

a () Como todo atributo físico treinável num organismo humano. Em outras palavras, são todas as qualidades físicas motoras passíveis de treinamento comumente classificadas em diversos tipos.

b () Somente a agilidade pode ser considerável como atributo da capacidade física, pois é possível mensurar toda a performance do atleta, num treinamento de alto rendimento.

c () A velocidade, a resistência e a força podem ser consideráveis como atributos da capacidade física, pois é possível mensurar toda a performance do atleta, num treinamento de alto rendimento.

d () Nenhuma das alternativas

2) Quais são as qualidades físicas motoras que definem as Capacidades Físicas?

a () Agilidade, Flexibilidade, Força, Resistência, Velocidade, Equilíbrio e Coordenação motora.

b () Flexibilidade, Força, Resistência, Velocidade, Equilíbrio e Corpo sarados

- c () Força, Boa aparência, Boa estatura, Resistência, Velocidade e Coordenação motora
- d () Nenhuma das alternativas

3-Segunda a autora Laura Aidar, qual é o conceito de dança?

- a () A **dança** é um tipo de manifestação artística que utiliza o corpo como instrumento criativo.
- B () A **dança** é um tipo de manifestação artística que utiliza o corpo como instrumento de guerra.
- C () A **dança** é um tipo de luta artística que utiliza o corpo como instrumento criativo.
- D () Nenhuma das alternativas

4-Segundo a história da humanidade, quando surgiu a dança?

- A () Surgiu ainda na idade média, como consequência de experimentações corpóreas que homens e mulheres realizavam, como bater os pés no chão e bater palmas.
- B () Surgiu ainda na pré-história, como consequência de experimentações corpóreas que homens e mulheres realizavam, como bater os pés no chão e bater palmas.
- C () Surgiu ainda na idade pós moderna, como consequência de experimentações corpóreas que homens e mulheres realizavam, como bater os pés no chão e bater palmas.
- D () Nenhuma das alternativas

5-O que significa a sigla R.C.P. dentro da perspectiva dos primeiros socorros?

- A () resultados catastróficos primários
- B () rota compensatória pedagógica
- C () reanimação cárdio-pulmonar
- D () nenhuma das alternativas acima

