

ROTEIRO DE ATIVIDADES

UME DR. NELSON DE TOLEDO PIZA

ANO: MATERNAIS A - B - C

**PROFESSOR(ES): ADELITA, DAYANE, JUVANETE E MARIO
LUCIANA, SONIA, RENATA E VALDIR**

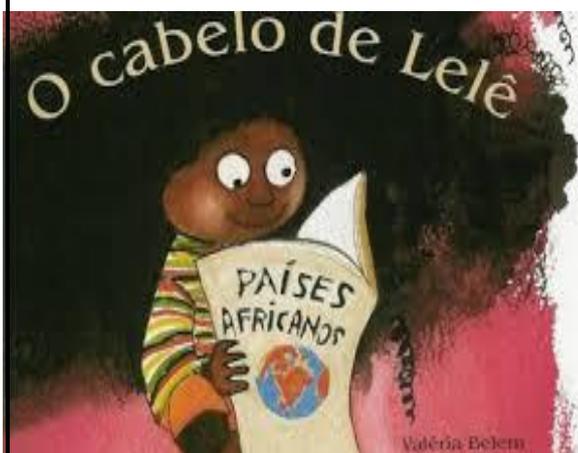
PERÍODO DE 09/11/2020 A 13/11/2020

**QUERIDOS PAIS E RESPONSÁVEIS, SOLICITAMOS A AJUDA PONTUAL
PARA AS CRIANÇAS NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES, SEMPRE QUE
NECESSÁRIO. SEU AUXÍLIO É DE SUMA IMPORTÂNCIA PARA O
SUCESSO DAS CRIANÇAS.**

**OBJETIVOS: IDENTIFICAR DIFERENTES TRAÇOS FÍSICOS EM
PESSOAS DA SUA VOLTA. VALORIZAR AS CARACTERÍSTICAS
AFRODESCENDETE. IDENTIFICAR E RECONHECER A CULTURA
AFRODESCENDENTE. OUVIR ATENTAMENTE A HISTÓRIA CONTADA.
INTERPRETAR A HISTÓRIA CONTADA**

**PRIMEIRA PROPOSTA: "HISTÓRIA CABELO DE LELÊ"-Escritora Valéria
Belém.**

PARA ACESSAR BASTA CLICAR NO LINK ABAIXO:



<https://youtu.be/FRS63MaBhc>

(IAMGEM SITE AFROSBRASIL-SPOSTPED)

Resumidamente o livro "O Cabelo de Lelé" conta a história de uma menina negra de cabelos enrolados que estava triste com o seu cabelo, foi pesquisar e descobriu muitas coisas sobre a África, sobre sua identidade e que seu cabelo era enrolado devido ser afrodescendente e viu que poderia fazer inúmeros penteados em seu lindo cabelo e cada cachinho era um pedacinho de sua história. No livro existem figuras de vários penteados que podem ser feitos nos cabelos enrolados, utiliza as cores e os grafismos africanos.

EXPLIQUE PARA A CRIANÇA QUE TODOS TÊM CARACTERÍSTICAS FÍSICAS PARECIDAS COM OS NOSSOS PAIS. QUE ASSIM COMO LELÊ, TODOS NÓS SOMOS PARECIDOS E DIFERENTES AO MESMO TEMPO. ALGUNS TEM OS CABELOS ENROLADOS COMO OS DE LELÊ, OUTROS TEM CABELOS LISOS, MAS TODOS TÊM SUA BELEZA! E QUE DEVEMOS TER ORGULHO DE SER DO JEITO QUE SOMOS.

INTERPRETAÇÃO ORAL DA HISTÓRIA:

-COM QUEM A GENTE SE PARECE?

-TODAS AS PESSOAS SÃO IGUAIS?

-SE TODOS FOSSEM IGUAIS, SERIA LEGAL?

-COMO É O CABELO DE LELÊ?

-QUAIS SÃO AS CARACTERÍSTICAS PRINCIPAIS DE LELÊ?

-POR QUE LELÊ APRESENTA TAIS CARACTERÍSTICAS?

-COMO É O CABELO DE LELÊ?

-QUAL SERÁ A RAZÃO DE LELÊ APRESENTAR TAIS CARACTERÍSTICAS?



ENVIE ÁUDIO OU VÍDEO
COM AS RESPOSTAS DA
CRIANÇA, NÃO ESQUEÇA!

SEGUNDA PROPOSTA:RETRATANDO OS TRAÇOS FÍSICOS.

ANTES DE PEDIR PARA CRIANÇA REALIZAR O DESENHO PEÇA QUE ELA SE OLHE NO ESPELHO OBSERVANDO DETALHES DOS OLHOS, COMO CÍLIOS, E AS CURVAS DO FORMATO DA BOCA E A COR E TAMANHO DO CABELO. DETALHES QUE, TALVEZ, NÃO CONSTARIAM EM SUA PRODUÇÃO SE NÃO TIVESSEM TODO ESSE PROCESSO.

AGORA AUXILIE A CRIANÇA A REALIZAR O DESENHO DE UM BONECO (A) COM AS SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS.

MATERIAIS NECESSÁRIOS:

VOCÊS PRECISARÃO DE UMA FOLHA DE PAPEL, TINTAS, CANETINHAS, FOLHAS COLORIDAS OU LÁPIS DE COR.



TERCEIRA PROPOSTA: DANÇA, CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.

PALAVRA CANTADA: RODA AFRICANA

Coloque a cantiga escolhida e convide a criança para cantar junto. Explique que irão conhecer uma nova música e brincar de roda de maneira confortável (em tapetes ou colchonetes). Assim que a criança iniciar os movimentos com o corpo, potencialize suas ações batendo palmas ao som da música. Convide para bater palmas e pés, chamando atenção para o som que estes gestos produzem com o corpo. A brincadeira pode ser explorada livremente.

PARA ACESSAR BASTA CLICAR NO LINK ABAIXO:



<https://youtu.be/QjlmRDk9ktI>

(IMAGEM GOOGLE SITE EDUCAPALAVRACANTADA)

PARA TODA A FAMÍLIA BRINCAR.

VAMOS BRINCAR?

MANIFESTAÇÕES CULTURAIS

CANTIGAS POPULARES - ESCRAVOS DE JÓ; PIRULITO QUE BATE-BATE.

JOGOS - CAPITÃO DO MATO: BRINCADEIRA QUE RETRATA A CAPTURA DOS ESCRAVOS FORAGIDOS - CONHECIDA AQUI COMO MÃE DA RUA.

BRINCADEIRAS - BATATA QUENTE E BARRA-MANTEIGA

ADAPTAÇÃO PARA O ALUNO DE INCLUSÃO: OUÇA A HISTÓRIA COM A CRIANÇA PARA QUE ELA APRECIE A MESMA, CASO TENHA DIFICULDADES NOS QUESTIONAMENTOS ORAIS ELA PODERÁ FAZER UM DESENHO ALUSIVO A HISTÓRIA. NA BRINCADEIRA DA RODA AFRICANA, O RESPONSÁVEL PODERÁ FAZER JUNTO E SENTADO PARA QUE A CRIANÇA COMPREENDA O RITMO. DEPOIS PODE DEIXAR A CRIANÇA EXPLORAR LIVREMENTE.