

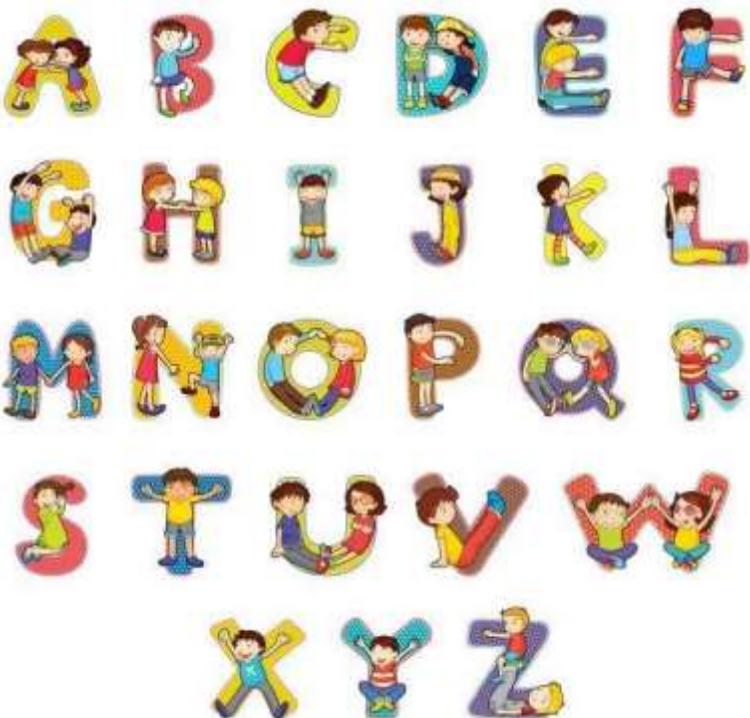
ANO: 1° ao 5° ANO

COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física

PROFESSOR: FLÁVIO A. MARVEJOL & LUIZ CARLOS JÚNIOR

PERÍODO DE 26 de outubro à 06 de novembro.

ROTEIRO DE ESTUDOS

DATA	ATIVIDADE	ORIENTAÇÃO
26/10	1º EXECUTAR INICIALMENTE A SEQUÊNCIA DE UM DOS ALONGAMENTOS DA PRIMEIRA AULA.	
	2º EXECUTAR UMA DAS ATIVIDADES DE AQUECIMENTO PROPOSTO NA AULA DE AQUECIMENTO.	
	3º <b>GINÁSTICA GERAL: GINÁSTICA DE CONSCIENTIZAÇÃO CORPORAL</b> 	<b>GINÁSTICA DE CONSCIENTIZAÇÃO CORPORAL</b> A Ginástica de Conscientização Corporal. “(...) reúnem práticas que empregam movimentos suaves e lentos, tal como recorrência a posturas ou à conscientização de exercícios respiratórios, voltados para obtenção de uma melhor percepção sobre o próprio corpo (...)”. Nesta atividade as crianças devem escrever o próprio nome utilizando o corpo como letras do alfabeto. O divertimento é garantido e o aprendizado também. Convide a família para participar junto com vocês.  Assista ao vídeo para compreender melhor. <a href="https://www.facebook.com/watch/?v=729042887869376">https://www.facebook.com/watch/?v=729042887869376</a>  Durante este período de aulas virtuais, realize atividades físicas diariamente, usando os espaços disponíveis dentro de casa ou no quintal, tomando os devidos cuidados para evitar acidentes.

A CANOA VIROU....



## **RODA CANTADA “A CANOA VIROU...”**

Na primeira parte da música (A canoa virou Por deixá-la virar Foi por causa de “fulano” Que não soube remar), os participantes de mãos entrelaçadas, olhando para dentro da roda, quando no decorrer da cantiga for citado o nome de um integrante, este deverá virar e olhar para fora reentrelaçando as mãos dos demais que ainda estarão olhando para dentro da roda, até que todos sejam citados um por um, ficando olhando para fora da roda.

Na segunda parte da música (Se eu fosse um peixinho E soubesse nadar Tirava a “fulano” Do fundo do mar...) todos os integrantes cantam a música e os que estão olhando para fora da roda, no refrão, ao citar o seu nome, vão se virando para o centro da roda. Quando todos estiverem olhando para o centro da roda, termina a brincadeira.

### **Letra:**

#### **PRIMEIRA PARTE**

A canoa virou  
Por deixá-la virar  
Foi por causa da Maria  
Que não soube remar

#### **SEGUNDA PARTE**

Se eu fosse um peixinho  
E soubesse nadar  
Tirava a Maria  
Do fundo do mar

**Assista ao vídeo para compreender melhor.**

<https://www.youtube.com/watch?v=5-kcUjXwmAg>

Dúvidas e presença:

Watsapp da Educação Física do professor Flávio –  
(13)982280998

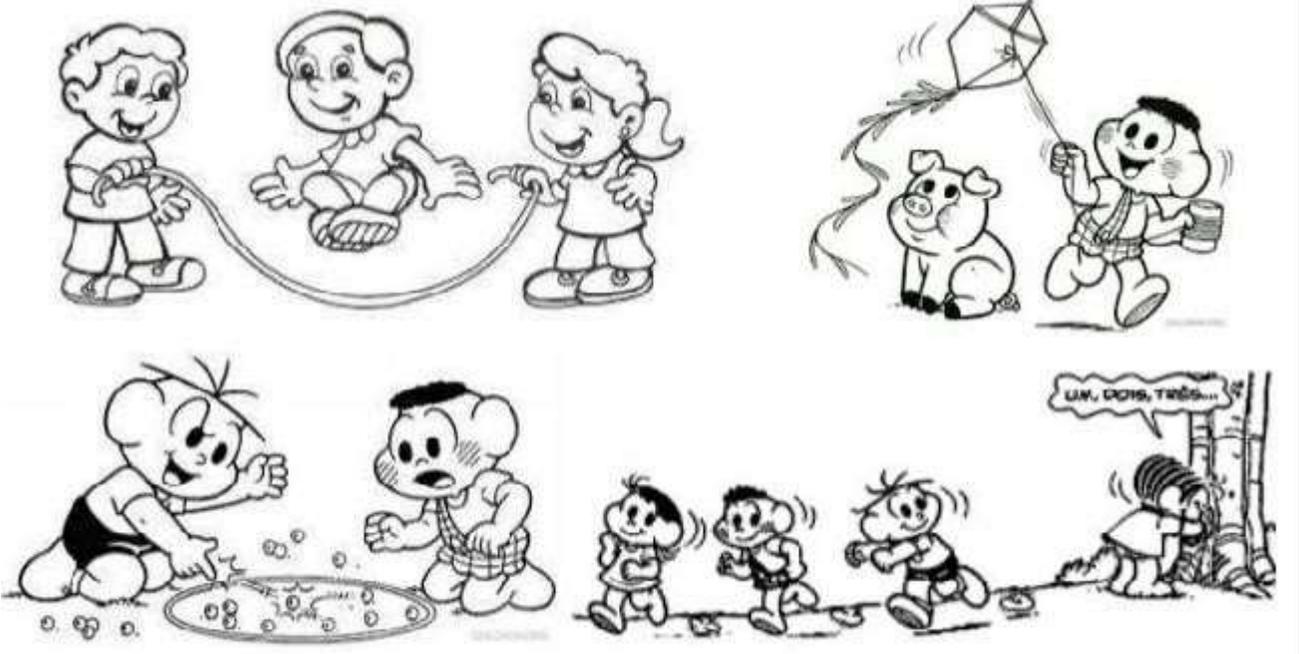
ANO: 1° ao 5° ANO

COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física

PROFESSOR: FLÁVIO A. MARVEJOL & LUIZ CARLOS JÚNIOR

PERÍODO DE 26 de outubro à 06 de novembro.

ROTEIRO DE ESTUDOS

DATA	ATIVIDADE	ORIENTAÇÃO
04/11	<p>1º EXECUTAR INICIALMENTE A SEQUÊNCIA DE UM DOS ALONGAMENTOS DA PRIMEIRA AULA.</p> <p>2º EXECUTAR UMA DAS ATIVIDADES DE AQUECIMENTO PROPOSTO NA AULA DE AQUECIMENTO.</p> <p>3º BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR PRESENTE NO COMUNITÁRIO E REGIONAL</p> 	<p><b>CAÇA PALAVRAS</b></p> <p>Esta semana faremos uma atividade escrita sobre as brincadeiras populares, se conseguir imprimir, basta encontrar as palavras, pintar os desenhos, se não for possível imprimir, desenhe a brincadeira que mais gostou fotografe e envie para o watsap do professor,</p> <p><b>Expectativas de aprendizagem:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Experimentar brincadeiras que exploram a movimentação, a força, a cooperação e</li> </ul>

# BRINCADEIRAS POPULARES

As palavras deste caça palavras estão escondidas na horizontal, vertical e diagonal, sem palavras ao contrário.

O E H I O P E G A P E G A O I S D E  
N G I C C P T E I R E T A M A R É I  
T I P I Q U E E S C O N D E N T O S  
R A D B O L I N H A D E G U D E A L  
O T A M C A A S O L T A R P I P A E  
C B E T S R E A E E A G R H A S G E  
E O S N O C G C L L P L H R N D S A  
N A D U T O E D E N E S O O D E H O  
O P C O R R E C O T I A H M G T A I  
M A M ã E D A R U A T W O G D T A H  
E J C U B A T A T A Q U E N T E F G  
A M A R E L I N H A A H I U L A M T

AMARELINHA  
PEGA PEGA

BATATA QUENTE  
PIQUE ESCONDE

BOLINHA DE GUDE  
PULAR CORDA

CORRE COTIA  
SOLTAR PIPA

MAMÃE DA RUA  
TAMARÉ

Dúvidas e presença:  
Watsapp da Educação Física do professor Flávio – (13)982280998

propiciam a fruição

- Experimentar e fruir brincadeiras e jogos do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, valorizando a importância desse patrimônio histórico cultural

- Respeitar, valorizar e preservar a diversidade cultural brasileira

- Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, escrita, oral, audiovisual), as brincadeiras e os jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo os de matriz indígena, tendo noção da importância desse patrimônio histórico cultural na preservação das diferentes culturas

- Usufruir as práticas corporais de forma autônoma para potencializar o envolvimento em contextos de lazer bem como ampliar as redes de sociabilidade e a promoção da saúde.

Professora: Tarcilene Maigo e Tarcilene Idalgo  
www.facebook.com/educacaoescolar @Educação\_Fisica\_escolar

LINK: Facebook da UME Gota de leite

- Grupos ADM das salas de aula

Para fins de evidências de sua participação, envie foto ou vídeo sem expor a rosto ou texto ou até mesmo desenho sobre o entendimento da aula.