PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação

ROTEIRO DE ESTUDO / ATIVIDADES
UME AYRTON SENNA DA SILVA
ANO: 6° - COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa.
PROFESSOR: Ilton Silva - PERÍODO DE 23/10/2020 a 05/11/2020

Olá, queridos alunos! Espero que estejam todos bem!

"Devido ao período de 14 a 16 de outubro ser considerado recesso especial para os docentes, conforme Comunicado 75/2020 publicado no Diário Oficial de 08/10/2020, daremos continuidade ao Roteiro de Estudos da quinzena anterior. Esperamos por você nos plantões do GSuite, bom trabalho!!!"

Nesta quinzena iremos iniciar atividades sobre textos literários e não literários que está diretamente ligado à denotação e conotação.

Como vimos em **denotação: textos com sentido real;** e **conotação: texto com sentido figurado.** Também, os **textos não literários são textos com sentido real, ou seja, denotação; e textos literários que são textos no sentido figurado, ou seja, conotação.** Desta forma, ficará mais fácil a aprendizagem desta atividade. **Veja:**

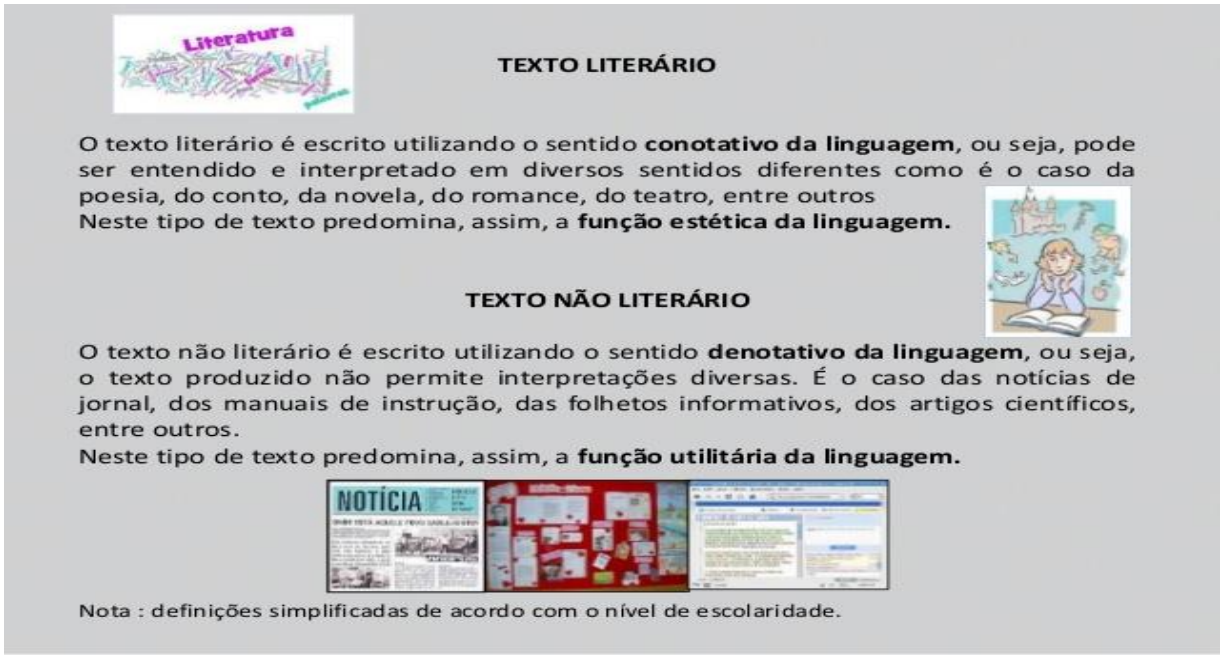

Imagem em: https://www.google.com/search?q=textos+n%C3%A3o+liter%C3%A1rios Acesso em: 01out20.

Veja o vídeo para entender melhor a atividade:

Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=uACkkO_Yvh4 Acesso em: 01out20.

Veja como um mesmo acontecimento poderá gerar texto literário e não literário:

Aqui, vemos um poema de Vinícius de Moraes. Texto literário:

Imagem em: https://www.google.com/search?q=poema+rosa+de+hiroshima Acesso em: 01out20.

Ouça o poema musicado: https://www.youtube.com/watch?v=Eql3Ip21GEA Acesso em: 01out20.

Já Aqui, vemos uma reportagem sobre Hiroshima. Texto não literário:

Hiroshima: primeiro ataque com bomba atômica completa 75 anos

Cidade reconstruída após bombardeio se tornou símbolo da paz

Como foi o ataque nuclear em Hiroshima

Os Estados Unidos atacaram o Japão no dia 6 de agosto de 1945, às 8h15. Alguns historiadores dizem que foi um revide ao ataque dos japoneses à base militar norte-americana em Pearl Harbor, no Havaí, em 1941.

O primeiro avião norte-americano tinha a missão de checar as condições climáticas de Hiroshima.

O segundo avião (modelo B-29), pilotado por Paul Tibbets, tinha a missão de jogar a bomba. A aeronave foi batizada pelo piloto como Enola Gay, nome de sua mãe. A bomba recebeu o apelido de Little Boy (pequena criança).

O terceiro avião fotografou a explosão da bomba.

A bomba explodiu a 600 metros do chão. Causou danos num raio de 5 quilômetros. Apenas a Doma de Hiroshima ficou de pé, onde hoje é o Memorial da Paz de Hiroshima. Cerca de 70 mil pessoas morreram imediatamente depois do ataque por queimadura e envenenamento após a explosão.

Disponível em: https://agenciabrasil.ebc.com.br/geral/noticia/2020-08/ Acesso em: 01out2

Agora vamos à pratica!

1. Observe a imagem abaixo para responder as seguintes questões: (5 pontos)

Disponível em: http://professorjeanrodrigues.blogspot.com/Acesso em:01out20.

a) Que gênero textual é este?

_____

b) Ele é literário? Por quê?

_____

_____

c) Qual sua finalidade?

_____

d) Onde podemos encontrar este gênero textual?

_____

e) Se não tivesse a imagem, será que entenderíamos sobre o que trata esse texto? Porquê?

_____

f) De que trata este texto?

_____

g) Será que o problema que está sendo mostrado neste texto existe no nosso cotidiano? Explique a sua resposta.

_____

2 - Lei a fábula, atentamente, e depois responda às questões abaixo dela: (5 pontos)

O CAVALO E O BURRO

Cavalo e burro seguiam juntos para a cidade. O cavalo, contente da vida, folgando com a carga de quatro arrobas, e o burro – coitado! gemendo sob o peso de oito. Em certo ponto, o burro parou e disse:

– Não posso mais! Esta carga excede às minhas forças e o remédio é repartirmos o peso irmanamente, seis arrobas para cada um.

O cavalo deu um pinote e relinchou uma gargalhada.

— Ingênuo! Quer então que eu arque com seis arrobas quando posso bem continuar com as quatro? Tenho cara de tolo?

O burro gemeu:

— Egoísta! Lembre-se que se eu morrer você terá que seguir com a carga das quatro arrobas mais a minha.

O cavalo pilheriou de novo e a coisa ficou por isso. Logo adiante, porém, o burro tropica, vem ao chão e rebenta.

Chegam os tropeiros, maldizem da sorte e sem demora arrumam as oito arrobas do burro sobre as quatro do cavalo egoísta. E como o cavalo refuga, dão-lhe de chicote em cima, sem dó nem piedade.

— Bem feito! — exclamou um papagaio. Quem o mandou ser mais burro que o pobre burro e não compreender que o verdadeiro motivo era aliviá-lo da carga em excesso? Tome! Gema dobrado agora…"

(Monteiro Lobato, Fábulas. São Paulo, Editora Brasiliense, 1994)

Responda às questões sobre o texto.

1 – Este texto é literário ou não literário e por quê?

_____

2 - Quais características podem ser identificadas para que o texto seja classificado como fábula?

_____

3 - Na fábula acima, por que o cavalo e o burro se desentenderam?

_____

4 - A atitude do cavalo trouxe-lhe as consequências previstas pelo burro. Que comportamento humano a atitude do cavalo representa?

_____

5 - Quais ensinamento essa fábula lhe transmite?

_____

6 - Escreva uma moral para o texto lido.

_____

Disponível em: https://www.tudosaladeaula.com/ Acesso em: 01out20.

ACABEI TUDO!!! PARABÉNS!!!