



ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: LOURDES ORTIZ

ANO: 4° A

COMPONENTE CURRICULAR: História

PROFESSOR: Lucas

Roteiros 19/20

DIAS: **segunda-feira**

ASSUNTO A SER ESTUDADO: Modos de vida de São Paulo e Os quilombos de Santos

EXPLICAÇÃO SOBRE O ASSUNTO ESTUDADO: Realizar a leitura dos textos com a ajuda do responsável e formular opinião sobre o assunto tratado

ATIVIDADE: Fazer cabeçalho, copiar o enunciado e o texto, copiar perguntas e responder no caderno. O gabarito será liberado no decorrer da semana para autocorreção

ONDE FAZER: No caderno

ATIVIDADE PARA NOTA: Não

DEVERÁ SER ENVIADA AO PROFESSOR: Sim, por meio de uma foto do aluno realizando as atividades

SUGESTÃO: A plataforma de vídeos youtube pode ser usada a fim de ilustrar algum assunto tratado no roteiro

MODOS DE VIDA DE SÃO PAULO

Em nosso Estado é possível identificarmos alguns modos de vida, algumas comunidades que vivem de modo bem particular, como os **ribeirinhos**, os **indígenas**, os **litorâneos** e os **quilombolas**. Vamos aprender um pouco sobre cada um deles.

- **Ribeirinhos** são grupos que vivem nas margens dos rios e tiram seu sustento da própria natureza. A pesca é a principal atividade de sobrevivência desses povos, que vivem em palafitas.



- **Indígenas** são tribos nativas que habitavam o país antes da colonização portuguesa.



- **Litorâneos** são povos que moram nas regiões do litoral brasileiro, como nós. São formados pela mistura de índios, brancos e negros. A pesca é bem presente em sua cultura.



- **Quilombolas** são os grupos descendentes das comunidades formadas por escravos fugitivos.



Coloque (R) para **ribeirinhos**, (I) para **indígenas**, (L) para **litorâneos** e (Q) para **quilombolas**.



Recorte no tracejado e cole no caderno

OS QUILOMBOS DE SANTOS

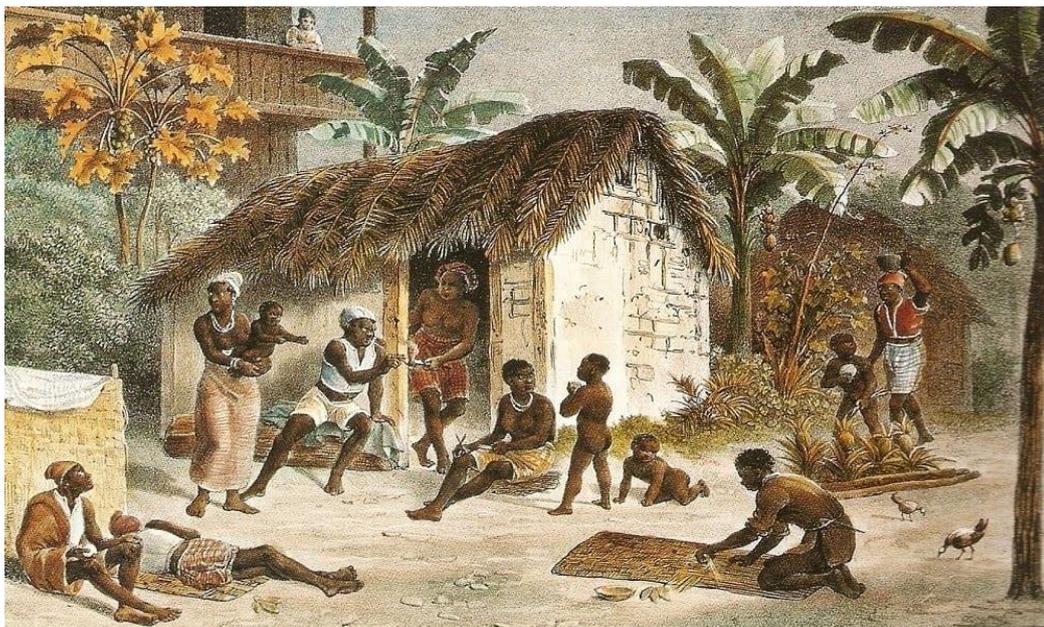
Nas proximidades das grandes cidades, escravos fugitivos construíram comunidades clandestinas que sobreviveram com ajuda de negros libertos e brancos simpatizantes. Esses lugares, chamados quilombos, se tornaram símbolo de resistência na luta abolicionista.

Santos não ficou de fora dessa luta. A cidade teve alguns abrigos para escravos fugidos: o Quilombo do Jabaquara, o de Pai Felipe e o de Santos Garrafão

➤ O Quilombo do Jabaquara, um dos maiores do Brasil, abrigou 10 mil escravos fugidos das fazendas do interior do Estado. Criado em 1882, era administrado por Quintino de Lacerda, negro alforriado que administrava a comunidade. Forte e corajoso, Quintino acolhia os fugitivos e expulsava os capitães-do-mato que os perseguiam. De difícil acesso, ficava localizado na saída do túnel, próximo a rodoviária. Era formado por várias casinhas juntas e um grande barracão, que fornecia alimentos a todos.

➤ O quilombo de Pai Felipe ficava na descida do Monte Serrat, onde hoje é a sede da CET. Protegidos pela vegetação fechada e caminhos difíceis, seus ocupantes trabalhavam no corte de madeira para lenha e construção e na confecção de chapéus de palha. Além de protetor de escravos, Pai Felipe é considerado o inventor do carnaval de rua, que teve sua primeira aparição no dia 13 de maio de 1888, durante a festa da Abolição da Escravidão, quando o povo saiu às ruas para festejar, com desfile de carros alegóricos, batalha de flores e papéis coloridos picados.

➤ O quilombo do Garrafão tem esse nome em homenagem ao português Santos Garrafão (apelido dado por ser baixo e gordo), que era casado com a ex-escrava Brandina. Localizado no Centro, próximo a Travessia de Barcas, Garrafão comunicava aos abolicionistas a descida de escravos fugidos pela Serra.



Faça um (X) na alternativa correta.

O que é um quilombo?

- Local onde os ribeirinhos procuravam se abrigar, próximo de rios
- Local onde os indígenas viviam em paz antes da chegada dos portugueses
- Local onde os escravos fugitivos construíram comunidades
- Local onde os brancos fugitivos construíram comunidades

Qual dos quilombos abaixo não era localizado em nossa cidade?

- Jabaquara
- Palmares
- Garrafão
- Pai Felipe

ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: LOURDES ORTIZ

ANO: 4º anos A e B

COMPONENTE CURRICULAR: Arte

PROFESSORA: Liane Veiga Domingues

PERÍODO DE 13/10 a 23/10/2020

ROTEIROS 19/20

DIA: 21/10/2020

ASSUNTO A SER ESTUDADO: A arte de Cândido Portinari

EXPLICAÇÃO SOBRE O ASSUNTO ESTUDADO:

Cândido Portinari

Nasceu numa fazenda de café em 1903 na cidade de Brodowski, SP, e já aos 9 anos de idade começa a pintar e se torna um dos maiores artistas brasileiros.

Quando ganha um prêmio, vai para Paris e durante a viagem decide voltar ao Brasil dizendo: "Vou pintar aquela gente com aquela roupa e aquela cor".

Seus quadros, gravuras, desenhos e murais mostram a alma brasileira. O tema de sua obra é o homem.

Alguns quadros mostram sua infância: brincadeiras, danças, o circo e a vida dos camponeses.

Portinari morre em 1962, aos 59 anos, vítima de intoxicação pelas tintas que ele usava mas nos deixou mais de 5.300 pinturas, gravuras, desenhos onde a vida do povo brasileiro fica muito bem retratado e caracterizado.

ATIVIDADE:

Nessa atividade, você vai ver algumas obras do Portinari sobre as brincadeiras de infância:





Você vai desenhar uma brincadeira de rua que gosta ou pode também se inspirar numa dessas obras do Portinari. Não esqueça de colorir!! Capriche, ok?

ONDE FAZER: CADERNO, FOLHA DE SULFITE

ATIVIDADE PARA NOTA: SIM

DEVERÁ SER ENVIADA A PROFESSORA:

profliart7@gmail.com

SUGESTÃO:

Google: Portal Portinari

ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: LOURDES ORTIZ

ANO: 4° A

COMPONENTE CURRICULAR: Matemática

PROFESSOR: Lucas

Roteiros 19/20

DIAS: **terça-feira**

ASSUNTO A SER ESTUDADO: Medida de temperatura e Comparação de temperaturas

EXPLICAÇÃO SOBRE O ASSUNTO ESTUDADO: Realizar a leitura dos textos com a ajuda do responsável e formular opinião sobre o assunto tratado

ATIVIDADE: Fazer cabeçalho, copiar o enunciado e o texto, copiar perguntas e responder no caderno. O gabarito será liberado no decorrer da semana para autocorreção

ONDE FAZER: No caderno

ATIVIDADE PARA NOTA: Não

DEVERÁ SER ENVIADA AO PROFESSOR: Sim, por meio de uma foto do aluno realizando as atividades

SUGESTÃO: A plataforma de vídeos youtube pode ser usada a fim de ilustrar algum assunto tratado no roteiro

MEDIDA DE TEMPERATURA

Temperatura é a quantidade de calor que existe em uma pessoa ou em um ambiente. Para medir a temperatura usamos um objeto chamado de termômetro. Assim como o quilo e o litro, a temperatura tem sua própria unidade de medida, ela se chama Celsius. Portanto, quando formos falar de graus de temperatura, dizemos graus Celsius. A temperatura do nosso corpo em estado normal é de $36,5^{\circ}$ Celsius, caso ocorra variação nessa temperatura devemos procurar um médico rapidamente, pois a febre é sintoma de que alguma coisa não está bem.



Baseado no texto, responda as perguntas:

- a) O que é temperatura?
- b) Como é chamado o objeto usado para medir a temperatura?
- c) Qual a unidade de medida da temperatura?
- d) Qual a temperatura ideal para o corpo humano?

COMPARAÇÃO DE TEMPERATURAS

As temperaturas de um lugar variam durante um dia. Durante o dia as temperaturas são mais altas e atingem a máxima, a noite são mais baixas e atingem a mínima. Chamamos de variação de temperatura a diferença entre a máxima e a mínima. Observe a imagem com a mínima e a máxima das Capitais da Região Sudeste e responda:

Capitais da Região Sudeste

Previsão para a virada para 2016

Cidade	T MIN °C	T MAX °C
São Paulo (SP)	20	26
Rio de Janeiro (RJ)	24	40
Belo Horizonte (MG)	20	32
Vitória (ES)	25	34



Recorte no tracejado
e cole no caderno

- Qual Capital terá o dia mais quente?
- Quais Capitais terão o dia mais frio?
- Qual a variação de temperatura de Vitória?

ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: LOURDES ORTIZ

ANO: 4ºA,B.

COMPONENTE CURRICULAR: INGLÊS

PROFESSORA: JANAÍNA

SEMANAS: 19/20

DIA: **quarta-feira ATIVIDADE: 19/20**

ASSUNTO A SER ESTUDADO: HAPPY CHILDREN'S DAY

EXPLICAÇÃO SOBRE O ASSUNTO ESTUDADO:

Hello class!

Esta semana é muito especial porque comemoramos o Dia da Criança, então sugiro as seguintes atividades:

ATIVIDADE 1: Não sei se o professor de vocês já deu uma atividade de múltipla escolha. Então, gostaria que vocês fizessem essa atividade no Google Forms para vocês irem se acostumando com esse tipo de atividade.

Não se preocupem porque não vale nota e por favor, não esqueçam de colocar nome completo, número e série.

Recomendações:

- só escolha uma resposta para cada alternativa;
- revise antes de enviar;
- não esqueça de enviar a atividade.

Não precisa tirar foto, pois assim que você enviar eu recebo automaticamente a atividade.

SEGUE O LINK DO GOOGLE FORMS.

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdUp NRuzvh1YZsnuSq yDmbs bDgLCcMkwG1p14 RdJkCEJdQ/viewform?usp=sf link>

ATIVIDADE 2: Segue uma sugestão de site de desenho para você brincar com seus amigos e família.

Site: autodraw.com

Você vai desenhar e o seu amigo vai tentar descobrir o que é aquele desenho. Tente fazer esse jogo com vocabulário em inglês também.

ATIVIDADE 3: Como eu sugeri acima um site de desenho, por favor, se possível, recomende algum aplicativo ou site. Pode ser sobre desenho, jogo, gramática, leitura, música, filme, anime, vídeo do Youtube ou outro assunto de seu interesse.

Thanks so much!

Have a beautiful week!

See you!

ONDE FAZER: A sugestão de site ou aplicativo escrever no caderno de inglês, tirar foto e enviar.

ATIVIDADE PARA NOTA: SIM

DEVERÁ SER ENVIADA AO PROFESSOR: SIM

E-mail: profingl.mrsjane@gmail.com ou pelo Google Classroom

e-mail: janainabueno@educa.santos.sp.gov.br

- No Google Classroom colocarei o vídeo com a explicação do roteiro.

Dúvidas, por favor, me enviem por aqui.

E-mail: profingl.mrsjane@gmail.com ou pelo Google Classroom

e-mail: janainabueno@educa.santos.sp.gov.br

Plantão: 4^a/6^a feiras das 8:00 às 11:00.

SUGESTÃO:



ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: LOURDES ORTIZ

ANO: 4° A, B

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PROFESSOR: CARLOS ALBERTO RODRIGUES

SEMANAS 19 E 20

DIA: QUARTA-FEIRA

ASSUNTO A SER ESTUDADO: Esportes Urbanos - Ciclismo

EXPLICAÇÃO SOBRE O ASSUNTO ESTUDADO: A prática do ciclismo, desde que feita com orientações de especialistas e acompanhamento médico, é benéfica para o desenvolvimento muscular e cardiovascular. É uma excelente atividade aeróbica e sua prática regular queima muitas calorias.

ATIVIDADES: Vídeos, texto e formulário para preenchimento.

Materiais para as atividades: Nenhum

ATIVIDADE PARA NOTA: Não, mas constará como presença da semana.

DEVERÁ SER ENVIADA AO PROFESSOR:

Preencher o formulário no google classroom.

SUGESTÃO: A atividade estará na plataforma classroom.

Videos: video monte serrate:

<https://www.youtube.com/watch?v=XdNbpNUfqtw>

Lindo Video Curto de Mountain Bike:

<https://www.youtube.com/watch?v=oQDLAoPs-as>

Competição Canyon Red Bull Rampage 2013:

<https://www.youtube.com/watch?v=x76VEPXYaI0>

Texto:

<https://www.suapesquisa.com/educacaoesportes/ciclismo.htm#:~:text=O%20que%20%C3%A9%20e%20hist%C3%B3ria%20da%20Ciclismo&text=Surgiu%20como%20esporte%20no%20s%C3%A9culo,mountain%20bike%20%20estrada%20e%20BMX.>

Atividade: <https://forms.gle/Whav8jEMqAtKVyiD6>

E-mail do professor: carlos13393753894@seduc-santos.sp.gov.br

ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: LOURDES ORTIZ

ANO: 4° A

COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa

PROFESSOR: Lucas

Roteiro 19/20

DIAS: **15 de outubro**

ASSUNTO A SER ESTUDADO: Tipos de porquê.

Carta de reclamação

EXPLICAÇÃO SOBRE O ASSUNTO ESTUDADO: Realizar a leitura dos textos com a ajuda do responsável e formular opinião sobre o assunto tratado

ATIVIDADE: Fazer cabeçalho, copiar o enunciado e o texto, copiar perguntas e responder no caderno. O gabarito será liberado no decorrer da semana para autocorreção

ONDE FAZER: No caderno

ATIVIDADE PARA NOTA: Não

DEVERÁ SER ENVIADA AO PROFESSOR: Sim, por meio de uma foto do aluno realizando as atividades

SUGESTÃO: A plataforma de vídeos youtube pode ser usada a fim de ilustrar algum assunto tratado no roteiro

TIPOS DE PORQUÊ

Existem quatro formas de escrevermos os porquês, cada uma num tipo de situação.

Utilizamos **por que** separado e sem acento no começo de perguntas. Ex.: Por que você não foi a escola ontem?

Utilizamos **porque** junto e sem acento para responder alguma coisa. Ex.: Não vou mais viajar porque minhas férias foram adiadas.

Utilizamos **por quê** separado e com acento no final de perguntas. Ex.: Foi trabalhar de carro, por quê?

Utilizamos **porquê** junto e com acento ao lado dos artigos o ou um. Ex.: Não entendo o porquê de isto estar acontecendo comigo.

Agora complete com o porquê adequado.

- a) Alguém sabe o _____ disso?
- b) _____ você está me maltratando?
- c) Faço desse jeito _____ aprendi com meu mestre.
- d) Você não come carne, _____?
- e) Ela está chorando, _____?
- f) _____ você pintou o cabelo?
- g) Gostaria de saber o _____ desse show.
- h) Tive boas notas _____ estudei bastante.

CARTA DE RECLAMAÇÃO

A carta de reclamação é um gênero textual que ocorre quando a pessoa relata um problema ocorrido a um destinatário que pode resolvê-lo. Quem escreve uma carta de reclamação tenta convencer a pessoa que a recebe a encontrar uma solução para aquele problema. Observe a carta abaixo e responda:

Nova Esperança, 20 de outubro de 2008.

À direção da empresa Motorola,

Sou cliente da empresa há três anos e sempre estive satisfeito com a eficiência dos serviços prestados e com a qualidade dos produtos oferecidos. No entanto, ao adquirir um novo celular, observei que este apresenta uma grave falha técnica, pois sua bateria descarrega em menos de vinte e quatro horas.

A assistência técnica autorizada informou-me de que não há como solucionar o problema. Como o celular ainda está no período de garantia, peço a troca do aparelho o mais rápido possível.

Certo de poder contar com a eficiência e seriedade da empresa, desde já, agradeço.

Atenciosamente,

Adriano Souza.



Recorte no tracejado
e cole no caderno

- Quem é o remetente da carta?
- E o destinatário?
- Porque o homem decidiu escrever a carta de reclamação?
- O que ele pede para que o problema seja resolvido?
- Você acha justa a reclamação?

Agora imagine que você comprou uma caixa de bombons sortidos da Garoto e na hora em que você abriu a caixa percebeu que todos os bombons eram repetidos. Escreva uma carta de reclamação para a Garoto relatando seu problema.



ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: LOURDES ORTIZ

ANO: 4° A

COMPONENTE CURRICULAR: Geografia

PROFESSOR: Lucas

Roteiro 19/20

DIAS: 16 de outubro

ASSUNTO A SER ESTUDADO: Funções do Poder público municipal;
Morros de Santos

EXPLICAÇÃO SOBRE O ASSUNTO ESTUDADO: Realizar a leitura dos textos com a ajuda do responsável e formular opinião sobre o assunto tratado

ATIVIDADE: Fazer cabeçalho, copiar o enunciado e o texto, copiar perguntas e responder no caderno. O gabarito será liberado no decorrer da semana para autocorreção

ONDE FAZER: No caderno

ATIVIDADE PARA NOTA: Não

DEVERÁ SER ENVIADA AO PROFESSOR: Sim, por meio de uma foto do aluno realizando as atividades

SUGESTÃO: A plataforma de vídeos youtube pode ser usada a fim de ilustrar algum assunto tratado no roteiro

6ª Feira (16/10)

GEOGRAFIA

FUNÇÕES DO PODER PÚBLICO MUNICIPAL

Relacione as colunas com os cargos do poder público e sua função.

PREFEITO

ELABORAR LEIS E FISCALIZAR O PREFEITO

CONSELHO MUNICIPAL

ADMINISTRAR A CIDADE E DISTRIBUIR O DINHEIRO DOS IMPOSTOS PARA A SAÚDE, EDUCAÇÃO, LIMPEZA E MANUTENÇÃO DOS ESPAÇOS

VEREADOR

CANAL DE INCENTIVO E PARTICIPAÇÃO DAS PESSOAS NA POLÍTICA

6ª Feira (23/10)

GEOGRAFIA

MORROS DE SANTOS

Observe a foto e marque (V) para **verdadeiro** e (F) para **falso** sobre as condições de vida da população santista que vive nos morros:



Recorte no tracejado e cole no caderno

() Os santistas que vivem nos morros tem as mesmas condições de moradia dos que vivem na parte litorânea da cidade.

() Grande parte dos moradores dos morros santistas são descendentes de portugueses que por lá fizeram residência.

() Fortes chuvas não são motivo de preocupação para os moradores dos morros de santos porque a ocorrência de deslizamentos lá é praticamente impossível.

() Cerca de 35 mil santistas vivem nos morros, em condições de segurança bem abaixo do ideal.

ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: LOURDES ORTIZ

ANO: 4° A

COMPONENTE CURRICULAR: Ciências

PROFESSOR: Lucas

Roteiro 19/20

DIAS: 16 de outubro

ASSUNTO A SER ESTUDADO: Separação de misturas; Transformações dos materiais

EXPLICAÇÃO SOBRE O ASSUNTO ESTUDADO: Realizar a leitura dos textos com a ajuda do responsável e formular opinião sobre o assunto tratado

ATIVIDADE: Fazer cabeçalho, copiar o enunciado e o texto, copiar perguntas e responder no caderno. O gabarito será liberado no decorrer da semana para autocorreção

ONDE FAZER: No caderno

ATIVIDADE PARA NOTA: Não

DEVERÁ SER ENVIADA AO PROFESSOR: Sim, por meio de uma foto do aluno realizando as atividades

SUGESTÃO: A plataforma de vídeos youtube pode ser usada a fim de ilustrar algum assunto tratado no roteiro

SEPARAÇÃO DE MISTURAS

Complete as frases com os nomes dos processos de separação de mistura.

A _____ é um processo que separa um líquido de um sólido ou de outro líquido e acontece quando este líquido sofre um aquecimento e começa a ferver.

A _____ é um processo que retira sais da água, tornando-a doce e própria para consumo.

Uma ETA é responsável pelo _____. Ela separa a água de uma série de materiais impróprios para o consumo.

TRANSFORMAÇÕES DOS MATERIAIS

Faça um (X) na alternativa correta sobre as transformações que ocorrem nos materiais.

() Quando aquecemos um material, há uma diminuição da agitação de suas moléculas e ele dilata.

() Quando resfriamos um material há um aumento da agitação de suas moléculas e ele contrai.

() Quando resfriamos um material há uma diminuição da agitação de suas moléculas e ele dilata.

() Quando aquecemos um material há um aumento da agitação de suas moléculas e ele dilata.



PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação



UME: LOURDES ORTIZ

ANO: 4º B

COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA

PROFESSORA: Rita

SEMANAS: 19/20

DIA: segunda-feira

ASSUNTO A SER ESTUDADO: Livro: Ligamundo - O Engenho de Cana-de-açúcar

EXPLICAÇÃO SOBRE O ASSUNTO ESTUDADO: Livro: Ligamundo: Leitura sobre os engenhos de cana de açúcar. Páginas: 42 e 43.

A cana-de-açúcar é originária da Índia. Açúcar foi produzido no subcontinente indiano desde a antiguidade. Porém não era de fácil acesso: o mel era usado com maior frequência para se adoçar os alimentos na maior parte do mundo.

O açúcar se originou na Índia, a 6.000 a.C. e antigamente era utilizado para fazer temperos e remédios, pois os alimentos doces eram preparados com o mel das abelhas. Por volta do século XII, o açúcar chegou até a Europa e a partir daí muitas regiões começaram a produzir o açúcar.

No Brasil

Oficialmente, foi **Martim Affonso de Souza** que em **1532** trouxe a primeira muda de cana ao **Brasil** e iniciou seu cultivo na Capitania de São Vicente. Lá, ele próprio construiu o primeiro engenho de **açúcar**. A Europa enriquecida pelo ouro e prata do Novo Mundo passou a ser grande consumidora de **açúcar**.

Em Santos - Monumento Nacional Ruínas Engenho São Jorge dos Erasmos (PRCEU | USP)

O Engenho São Jorge dos Erasmos, ou simplesmente Engenho dos Erasmos, foi o terceiro engenho de açúcar a ser construído na América Portuguesa, no centro da Ilha de São Vicente, hoje no município paulista de Santos.

Endereço: Zona Noroeste - R. Alan Ciber Pinto, 96 - Vila São Jorge, Santos - SP, 11085-625



Tipos de açúcares



ATIVIDADE: Responda no livro - Livro: Ligamundo:

Página: 43 - exercício: 1 - Letras: A e B.

No caderno: Faça o cabeçalho.

Pesquise sobre os perigos do açúcar no organismo das crianças.

ONDE FAZER: No livro e caderno.

ATIVIDADE PARA NOTA: Sim.

DEVERÁ SER ENVIADA AO PROFESSOR: Sim, whatsapp (13) 974-211639 ou por email, ritaangerami@educa.santos.sp.gov.br, angerami.professora@gmail.com

SUGESTÃO: Assista o vídeo - Produção de açúcar no Brasil:
<https://www.youtube.com/watch?v=pkLlE2mLf98>

ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: LOURDES ORTIZ

ANO: 4º anos A e B

COMPONENTE CURRICULAR: Arte

PROFESSORA: Liane Veiga Domingues

PERÍODO DE 13/10 a 23/10/2020

ROTEIROS 19/20

DIA: 21/10/2020

ASSUNTO A SER ESTUDADO: A arte de Cândido Portinari

EXPLICAÇÃO SOBRE O ASSUNTO ESTUDADO:

Cândido Portinari

Nasceu numa fazenda de café em 1903 na cidade de Brodowski, SP, e já aos 9 anos de idade começa a pintar e se torna um dos maiores artistas brasileiros.

Quando ganha um prêmio, vai para Paris e durante a viagem decide voltar ao Brasil dizendo: "Vou pintar aquela gente com aquela roupa e aquela cor".

Seus quadros, gravuras, desenhos e murais mostram a alma brasileira. O tema de sua obra é o homem.

Alguns quadros mostram sua infância: brincadeiras, danças, o circo e a vida dos camponeses.

Portinari morre em 1962, aos 59 anos, vítima de intoxicação pelas tintas que ele usava mas nos deixou mais de 5.300 pinturas, gravuras, desenhos onde a vida do povo brasileiro fica muito bem retratado e caracterizado.

ATIVIDADE:

Nessa atividade, você vai ver algumas obras do Portinari sobre as brincadeiras de infância:



Barceló, Miquel (1942) - https://www.barcelo.com/en/obras/5-nenas-en-un-circulo_2014.jpg
Miquel Barceló





Você vai desenhar uma brincadeira de rua que gosta ou pode também se inspirar numa dessas obras do Portinari. Não esqueça de colorir!! Capriche, ok?

ONDE FAZER: CADERNO, FOLHA DE SULFITE

ATIVIDADE PARA NOTA: SIM

DEVERÁ SER ENVIADA A PROFESSORA:

profliart7@gmail.com

SUGESTÃO:

Google: Portal Portinari



PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação



UME: LOURDES ORTIZ

ANO: 4° B

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

PROFESSORA: Rita

SEMANAS: 19/20

DIAS: terça-feira

ASSUNTO A SER ESTUDADO: Livro: Buriti mais Matemática - Multiplicação.

EXPLICAÇÃO SOBRE O ASSUNTO ESTUDADO:

Na matemática, **a multiplicação** é uma forma simples de se adicionar uma quantidade finita de números iguais. O resultado da multiplicação de dois números é chamado produto. Ao lado da adição, da divisão e da subtração, a multiplicação é uma das quatro operações fundamentais da aritmética.

Exemplos:

$$\begin{array}{r} 84 \rightarrow \text{fator ou multiplicando} \\ \times 7 \rightarrow \text{fator ou multiplicador} \\ \hline 588 \rightarrow \text{produto} \end{array}$$

12 + 12 + 12 = 36 ou
3 x 12 = 36

1 2 ← **Fator**
x 3 ← **Fator**
3 6 ← **Produto**

Só Paz quem Sabe

Tabuada horizontal

X	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
2	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
3	3	6	9	12	15	18	21	24	27	30
4	4	8	12	16	20	24	28	32	36	40
5	5	10	15	20	25	30	35	40	45	50
6	6	12	18	24	30	36	42	48	54	60
7	7	14	21	28	35	42	49	56	63	70
8	8	16	24	32	40	48	56	64	72	80
9	9	18	27	36	45	54	63	72	81	90
10	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100

soaatividade9.com

ATIVIDADES:

Página: 88 Barracas de flores - **Imagem completar.**

Página: 90 - exercícios: 1, 2 e 3.

Página: 91 - exercícios: 4 - letras: A, B e C.

Página: 91 - exercícios: 5 e 6.

Página: 92 - exercícios: 7, 8 e 9.

1) Complete as tabuada e as continhas:

	228 $\times 7$	128 $\times 7$	341 $\times 7$
$7 \times 0 =$	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
$7 \times 1 =$			
$7 \times 2 =$	133 $\times 7$	143 $\times 7$	311 $\times 7$
$7 \times 3 =$			
$7 \times 4 =$	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
$7 \times 5 =$			
$7 \times 6 =$	510 $\times 7$	427 $\times 7$	506 $\times 7$
$7 \times 7 =$			
$7 \times 8 =$	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
$7 \times 9 =$			
$7 \times 10 =$	468 $\times 7$	634 $\times 7$	495 $\times 7$
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

	228 $\times 8$	128 $\times 8$	341 $\times 8$
8X0=	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
8X1=	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
8X2=	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
8X3=	133 $\times 8$	143 $\times 8$	311 $\times 8$
8X4=	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
8X5=	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
8X6=	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
8X7=	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
8X8=	510 $\times 8$	427 $\times 8$	506 $\times 8$
8X9=	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
8X10=	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	468 $\times 8$	634 $\times 8$	495 $\times 8$
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

2) Arme as multiplicações em seu caderno e efetue:

ARME E EFETUE AS MULTIPLICAÇÕES		
A) 69×3	E) 89×4	I) 23×5
B) 78×3	F) 74×4	J) 45×5
C) 95×3	G) 35×4	K) 71×5
D) 43×3	H) 28×4	L) 92×5

ONDE FAZER: No livro e no caderno.

ATIVIDADE PARA NOTA: Sim

DEVERÁ SER ENVIADA AO PROFESSOR: **por Whatsapp (13) 974 21-1639** ou **por email.** ritaangerami@educa.santos.sp.gov.br
classrrom ou angerami.professora@gmail.com

SUGESTÃO:Vídeo: assista o vídeo: Divisão
<https://www.youtube.com/watch?v=SMjqs6PMJH0>

ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: LOURDES ORTIZ

ANO: 4ºA,B.

COMPONENTE CURRICULAR: INGLÊS

PROFESSORA: JANAÍNA

SEMANAS: 19/20

DIA: **quarta-feira ATIVIDADE: 19/20**

ASSUNTO A SER ESTUDADO: HAPPY CHILDREN'S DAY

EXPLICAÇÃO SOBRE O ASSUNTO ESTUDADO:

Hello class!

Esta semana é muito especial porque comemoramos o Dia da Criança, então sugiro as seguintes atividades:

ATIVIDADE 1: Não sei se o professor de vocês já deu uma atividade de múltipla escolha. Então, gostaria que vocês fizessem essa atividade no Google Forms para vocês irem se acostumando com esse tipo de atividade.

Não se preocupem porque não vale nota e por favor, não esqueçam de colocar nome completo, número e série.

Recomendações:

- só escolha uma resposta para cada alternativa;
- revise antes de enviar;
- não esqueça de enviar a atividade.

Não precisa tirar foto, pois assim que você enviar eu recebo automaticamente a atividade.

SEGUE O LINK DO GOOGLE FORMS.

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdUp NRuzvh1YZsnuSq yDmbs bDgLCcMkwG1p14 RdJkCEJdQ/viewform?usp=sf link>

ATIVIDADE 2: Segue uma sugestão de site de desenho para você brincar com seus amigos e família.

Site: autodraw.com

Você vai desenhar e o seu amigo vai tentar descobrir o que é aquele desenho. Tente fazer esse jogo com vocabulário em inglês também.

ATIVIDADE 3: Como eu sugeri acima um site de desenho, por favor, se possível, recomende algum aplicativo ou site. Pode ser sobre desenho, jogo, gramática, leitura, música, filme, anime, vídeo do Youtube ou outro assunto de seu interesse.

Thanks so much!

Have a beautiful week!

See you!

ONDE FAZER: A sugestão de site ou aplicativo escrever no caderno de inglês, tirar foto e enviar.

ATIVIDADE PARA NOTA: SIM

DEVERÁ SER ENVIADA AO PROFESSOR: SIM

E-mail: profingl.mrsjane@gmail.com ou pelo Google Classroom

e-mail: janainabueno@educa.santos.sp.gov.br

- No Google Classroom colocarei o vídeo com a explicação do roteiro.

Dúvidas, por favor, me enviem por aqui.

E-mail: profingl.mrsjane@gmail.com ou pelo Google Classroom

e-mail: janainabueno@educa.santos.sp.gov.br

Plantão: 4^a/6^a feiras das 8:00 às 11:00.

SUGESTÃO:



ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: LOURDES ORTIZ

ANO: 4° A, B

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PROFESSOR: CARLOS ALBERTO RODRIGUES

SEMANAS 19 E 20

DIA: QUARTA-FEIRA

ASSUNTO A SER ESTUDADO: Esportes Urbanos - Ciclismo

EXPLICAÇÃO SOBRE O ASSUNTO ESTUDADO: A prática do ciclismo, desde que feita com orientações de especialistas e acompanhamento médico, é benéfica para o desenvolvimento muscular e cardiovascular. É uma excelente atividade aeróbica e sua prática regular queima muitas calorias.

ATIVIDADES: Vídeos, texto e formulário para preenchimento.

Materiais para as atividades: Nenhum

ATIVIDADE PARA NOTA: Não, mas constará como presença da semana.

DEVERÁ SER ENVIADA AO PROFESSOR:

Preencher o formulário no google classroom.

SUGESTÃO: A atividade estará na plataforma classroom.

Videos: video monte serrate:

<https://www.youtube.com/watch?v=XdNbpNUfqtw>

Lindo Video Curto de Mountain Bike:

<https://www.youtube.com/watch?v=oQDLAoPs-as>

Competição Canyon Red Bull Rampage 2013:

<https://www.youtube.com/watch?v=x76VEPXYaI0>

Texto:

<https://www.suapesquisa.com/educacaoesportes/ciclismo.htm#:~:text=O%20que%20%C3%A9%20e%20hist%C3%B3ria%20da%20Ciclismo&text=Surgiu%20como%20esporte%20no%20s%C3%A9culo,mountain%20bike%20e%20estrada%20e%20BMX.>

Atividade: <https://forms.gle/Whav8jEMqAtKVyiD6>

E-mail do professor: carlos13393753894@seduc-santos.sp.gov.br

UME: LOURDES ORTIZ

ANO: 4ºB

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

PROFESSORA: Rita

SEMANAS: 19/20

DIAS: quinta-feira

ASSUNTO A SER ESTUDADO: Livro: **Buriti mais Português**.
Gramática: Vocativo e interpretação de texto.

EXPLICAÇÃO SOBRE O ASSUNTO ESTUDADO:

Vocativo é o termo da oração por meio do qual chamamos ou interpelamos o nosso interlocutor, real ou imaginário. O Vocativo não possui relação sintática a outra expressão da oração, ou seja, não está relacionado com o Sujeito, com o Predicado, diferente do aposto onde há relação com o restante da frase.

Exemplos uso do vocativo

Nunca mais fale isso, **menina!**

Você não pode ter tudo na vida, **meu querido**, entenda isso!

Ó Senhor, não nos desampare!

Olá amigos, fiquem com mais essa dica!

Interpretação de texto



AMIGOS NAS DIFERENÇAS

*Crianças que passam por cima de preconceitos de raça, cor ou nível social.
Jovens que valorizam o ser em lugar do ter e que buscam soluções para melhorar a qualidade de vida de quem ainda não teve uma oportunidade.*

Thaís*, de 10 anos, está na quarta série [...] e não se esquece do dia em que conheceu o seu grande amigo Eduardo, de 9 anos. No princípio ela estranhou aquele garoto sentado em uma cadeira de rodas, com braços e pernas fininhas. Ela não compreendia por que ele se utilizava da boca para pegar os objetos e por que não podia sair andando como todo mundo. "Eu nunca tinha visto um deficiente físico", conta. Dudu, como é conhecido pela turma, é tetraplégico de nascença.

Tem braços e pernas atrofiados, mas uma personalidade que encanta e conquista. "Ele se aproximou de mim, começamos a conversar e logo ficamos

amigos", conta Thaís. Foi assim também com a maioria dos colegas. "Eles estão sempre comigo", diz Dudu. Elas, principalmente. As meninas até brigam para ver quem empurra sua cadeira ou lhe dá um biscoito na hora do lanche.

[...]

Seus colegas não poupam elogios. "Ele é super-habilidoso para escrever com o lápis preso à boca", conta Bianca, 10 anos. "Uma vez eu tentei imitá-lo e só fiz rabiscos", lembra-se.

Na sala de aula, a amiga Thaís também não se afasta. Pelo contrário, já tratou de conseguir um lugar na carteira ao lado.

"Assim eu posso ajudá-lo a pegar coisas que estão mais distantes ou que caem no chão", explica. Dudu, por sua vez, sempre está pronto a retribuir a atenção recebida com boas dicas. Inteligente, aprende fácil e ajuda os colegas quando precisam. Thaís diz que Dudu é como um irmão para ela e que acha muito bom ajudar as pessoas porque é assim que nascem grandes amizades. "Acho que a deficiência dele nunca foi um problema", diz. "Até nos aproximou", completa. "Dudu já me disse que dois dias longe de mim são como dois anos." Talvez Thaís e seus colegas não percebam a importância da amizade deles para Dudu. Talvez Dudu também não se dê conta de como está sendo importante para a formação de seus colegas, mas, com certeza, nunca se esquecerão de sua unida turma da quarta série.

***Foram eliminados o segundo nome e o sobrenome das crianças citadas no texto, a fim de preservar sua identidade.**

QUESTÕES:

Observação: Copiar as questões no caderno e responder. Se preferir faça à caneta e responda à lápis.

1. O texto lido é informativo. Qual é o assunto sobre o qual ele informa?
2. Dudu é um garoto que nasceu com uma diferença em relação às outras crianças.
 - a) Qual é essa diferença?
 - b) Essa diferença o impede de ter amigos?
3. Por ser diferente, Dudu tem algumas limitações físicas. Mas acabou desenvolvendo outras habilidades.
 - a) Na escola, como ele faz, por exemplo, para comer ou para pegar seus materiais?
 - b) O que ele é capaz de fazer que outras crianças não são?
4. Dudu desenvolveu com os colegas da escola uma relação de solidariedade, isto é, eles se ajudam do jeito que podem. De que forma Dudu retribui os favores de seus colegas?
5. Releia o último parágrafo do texto. Na sua opinião:
 - a) Por que os colegas da classe são importantes para Dudu?

- b) Por que a amizade de Dudu é importante para os colegas?
- c) Você tem um(a) amigo(a) que você gosta muito? Quem?
- d) Faça uma bela ilustração da brincadeira que vocês mais gostam.

ATIVIDADE: Livro: Buriti mais Português páginas: 67 e 68.
Página: 67 - exercícios: 1 - letras: A,B e C e 2
Página: 68 - exercício: 3 - letras: A,B,C,D e E.
Página: 68 - exercício: 5 - letras: A e B.

ONDE FAZER: No livro e no caderno.

ATIVIDADE PARA NOTA: Sim

DEVERÁ SER ENVIADA AO PROFESSOR: Sim, enviar por
Whatsapp (13) 974-211639 ou por email:
ritaangerami@educa.santos.sp.gov.br classrrom
ou angerami.professora@gmail.com.

SUGESTÃO: Assista o vídeo: Vocativo
<https://www.youtube.com/watch?v=j3PS13fI5aE>

UME: LOURDES ORTIZ

ANO: 4º B

COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS

PROFESSORA: Rita

SEMANAS: 19/20

DIAS: **sexta-feira**

ASSUNTO A SER ESTUDADO: Livro: Akapalô - **Contaminação por microrganismo.**

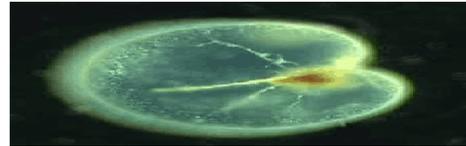
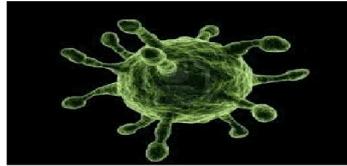
EXPLICAÇÃO SOBRE O ASSUNTO ESTUDADO:

Contaminação por microrganismo e vermes.

Microrganismos ou micróbios são organismos que só podem ser vistos **ao microscópio**. Incluem os vírus, as bactérias, os protozoários, as algas unicelulares, fungos e os ácaros.

MICROORGANISMOS:

Microrganismo é o nome dado a todos os organismos compostos por uma única célula e que não podem ser vistos a olho nu. E podem estar reunidos organismos pertencentes aos mais diversos grupos:



Carlos Ribeiro Justiniano das Chagas foi um biólogo, médico sanitariano, infectologista, cientista e bacteriologista brasileiro, que trabalhou como clínico e pesquisador. Atuante na saúde pública do Brasil, iniciou sua carreira no combate **à malária**. (Nascimento em 1879 - Falecimento 1934). Como Chagas descobriu a doença de Chagas?

Ao examinar estes insetos, Chagas encontrou neles um novo parasito, que chamou de *Tripanosoma cruzi*, em homenagem a Oswaldo Cruz. Verificou que este era patogênico para

animais de laboratório e descobriu sua presença em animais domésticos.



ATIVIDADE: Ler atentamente os textos.

Página: 96 - exercício: 1

Página: 97 - ler e observar as imagens.

Página: 98 - exercícios: 1 e 2.

Página: 99 - exercícios: 1, 2.

Página: 99 - exercício: 3 letras: A, B e C.

ONDE FAZER: no livro.

ATIVIDADE PARA NOTA: Sim.

DEVERÁ SER ENVIADA AO PROFESSOR: Sim, por Whatsapp (13) 974-211639 ou por e-mail. angerami.professora@gmail.com, ritaangerami@educa.santos.sp.gov.br, classroom

SUGESTÃO: Assista o vídeo: Cinco chaves para uma alimentação mais segura. <https://www.youtube.com/watch?v=4487VycN9sE>



PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação



UME: LOURDES ORTIZ

ANO: 4º B

COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA

PROFESSORA: Rita

SEMANAS: 19/20

DIAS: sexta-feira

ASSUNTO A SER ESTUDADO: Livro: Buriti mais Geografia -
Revisão: O que você aprendeu

EXPLICAÇÃO SOBRE O ASSUNTO ESTUDADO: Revisão

O território brasileiro está localizado, quase em sua totalidade, mais precisamente 93% do território, no Hemisfério Sul, ocupando apenas 7% do Hemisfério Norte. O país está estabelecido no ocidente, ou seja, a oeste do meridiano de Greenwich; além disso, é cortado ao norte pelo paralelo do Equador. **Página 36**

Um **planisfério** da Terra, ou mapa-múndi, é uma carta geográfica que representa todo o globo terrestre em duas dimensões. O mapa permite visualizar todos os continente com seus respectivos países. **Página: 35**

ATIVIDADE: Livro: Buriti mais Geografia - Revisão

Página: 34 - exercícios: 1,2,3 e 4.

Página: 35 - exercício: 5 - letras: A e B.

Página: 36 - exercícios: 7,8 e 9.

Página: 37 - exercícios: 10

Página: 37 - exercício: 11 - letras: A,B,C e D.

ONDE FAZER: no livro e no caderno.

ATIVIDADE PARA NOTA: Sim.

DEVERÁ SER ENVIADA AO PROFESSOR: Sim, por meio de uma foto do aluno realizando as atividades no whatsapp (13) 974-211639 ou por e-mail: ritaangerami@educa.santos.sp.gov.br, classrrom angerami.professora@gmail.com

SUGESTÃO:Assista o vídeo: