

**ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES**

**UME: IRMÃO JOSÉ GENÉSIO**

**ANO: 5º ano A e B      COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**

**PROFESSOR(ES): BEL BRAGA**

**PERÍODO DE 28 / 09 /2020 a 09 / 10 /2020**

**ARTE BRASILEIRA**

**Observe as imagens abaixo. O que elas tem em comum???**



**Essas peças fazem parte da Arte Indígena**

A arte brasileira tem uma história muito rica e até bem peculiar em relação à de outros países. O Brasil, traz uma cultura magnífica com uma mistura diversa.

Mas, para compreender a grandiosidade da arte no Brasil, primeiro é preciso conhecer sua história de maneira cronológica.

Vamos conhecer a linha do tempo da arte brasileira:

- A pré-história da arte brasileira
- A arte indígena pré-descobrimento
- O Período Colonial
- A Semana de Arte Moderna

## **A pré-história da arte brasileira.**

Ao contrário do que possa parecer, a arte do Brasil não começou com a chegada dos portugueses. Existem diversas pinturas rupestres, datadas da época da pré-história, em regiões como Minas Gerais, Paraíba e Piauí.

## **A arte indígena pré-descobrimento.**

A cultura dos índios também contribuiu muito para as artes brasileiras. Os trabalhos indígenas eram mais focados na cerâmica e na pintura corporal. Seus pequenos totens, feitos principalmente de terracota, traziam figuras antropomórficas e zoomórficas.

**Antropomórficas**- formas humanas

**Zoomórficas**- formas animais

A arte plumária, cuja matéria-prima eram penas, eram utilizadas como adornos no corpo. O índio faz uso de uma técnica chamada trançado, para fazer uma grande variedade de utensílios, como cestos peneiras, armadilhas para caça e pesca, abanos objetos de adorno pessoal, etc. tudo isso sem perder a beleza e feito com muita perfeição."



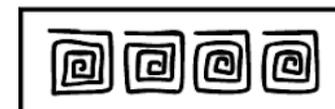
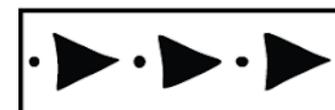
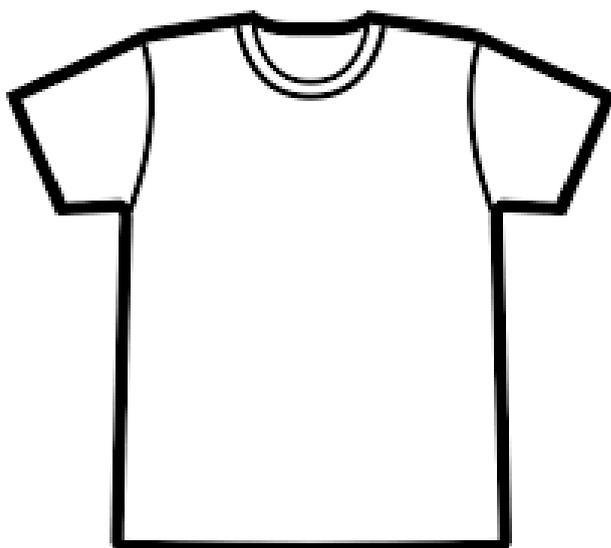
## **OS POVOS INDÍGENAS**

Seja em pinturas corporais ou na decoração de objetos, o grafismo está sempre presente na cultura dos povos indígenas. Os padrões geométricos são predominantes na pintura dos nativos.

**Agora o artista vai ser você!!!**

**ATIVIDADE**

Pegue seu caderno, lápis preto e lápis de cor. Observe a tabela ao lado. Ela mostrará os padrões geométricos usados pelos indígenas em sua Arte. Agora crie uma camiseta usando dois ou três desses padrões, depois pinte com lápis de cor.



**TIRE UMA FOTO DA SUA PRODUÇÃO ARTÍSTICA  
E COMPARTILHE CONOSCO.**

**Boa aula!!!**



**Prof.ª Bel Braga**

<https://www.slideshare.net/EmilhaSouza/histria-da-arte-brasileira>

<https://www.historiadasartes.com/nobrasil/arte-indigena/>

<https://www.portalsaofrancisco.com.br/historia-do-brasil/arte-indigena>