ATIVIDADE INTERDISCIPLINAR

4 – ARTES – CIÊNCIAS – GEOGRAFIA – LÍNGUA PORTUGUESA – MATEMÁTICA

TERMOS 1, 2, 3, 4, DE 14 A 25/09

UME “PEDRO II”

Olá! Esperamos que todos estejam bem. Nossos passeios não param. Desta vez, vamos aproveitar que atravessamos para a área continental de Santos e conhecer os costumes e a forma de vida de outro bairro da área continental: CARUARA.

Por estar a mais de 60 km distante de Santos, parte insular, o bairro de Caruara é desconhecido para muitos santistas e abriga uma população simpática, carente e que ama o lugar onde vive!

Caruara faz divisa com Bertioga, através do Rio Itapanhaú e Guarujá, vindo pela Rodovia Rio-Santos. Originalmente, fica no Parque Estadual da Serra do Mar.

O local começou a ser povoado a partir de um loteamento de uma fazenda bananeira em 1953. Uma fazenda que virou chácaras, depois fatiadas em lotes e que formaram um bairro onde sobra tranquilidade e falta quase tudo em infraestrutura. Parte de seu território é local de preservação ambiental e o ecoturismo seu principal atrativo.

A partir de 2008 obteve melhorias como luz elétrica, água encanada, escolas, postos de saúde e atendimento local da assistência social.

Contando com a infraestrutura de Bertioga, que está crescendo a passos largos, os moradores acabam recorrendo mais a esta cidade do que a parte insular de Santos. Aliás, do mesmo jeito que existem muitos santistas que não conhecem Caruara, há muitos moradores locais que quase nunca atravessam para a ilha.

As ruas são tranquilas, a pracinha oferece os brinquedos para as crianças e ao final da rua principal fica o Portinho, cartão-postal do bairro.

Lugar tem cesta de promessas

Uma cesta de promessas do Governo do Estado e da Prefeitura promete mudar a vida dos que por necessidade, escolha ou pura casualidade se viram quase isolados na Mata Atlântica.

A Prefeitura acena com um Plano de Regularização Sustentável, por meio da Secretaria de Planejamento, que será enviado à Cidade Legal, de concessão de escrituras, do Governo do Estado, além de um levantamento social.

"É um processo lento a regularização", reconhece Cláudio Marques Trovão, chefe do departamento da Prefeitura na Área Continental.

Trovão recebe as mesmas queixas que seus antecessores. “Temos projeto para revigorar o Portinho e a Praça”, diz, sobre dois locais do Caruara, um recanto de pescadores em que ficam biblioteca, posto de Saúde, Correios e Administração Municipal.

No vídeo acima você vê como é passar um dia “turistando” em Caruara.

https://www.youtube.com/watch?v=RMKmtDKWkyg&feature=youtu.be

Pica-paus, goiabas e silêncio

Cenas típicas de uma cidade interiorana, daquelas bem pequenas, ainda são encontradas no Caruara, a despeito dos problemas do conflito entre o rural ameaçado e o urbano precário que o lugar exibe.

Dois garotos, com a ajuda de um bambu, derrubam goiabas, pessoas sentam nos bancos da praça só para o tempo passar silencioso. Não há barulho de veículos motorizados.

Prevaleceu sempre, com a sua força, a natureza, que botou neste local a Mata Atlântica, cachoeiras e uma variedade de pássaros como tucanos e pica-paus que embora raros, ainda estão por perto, segundo moradores, para quebrar o silêncio dos finais de tarde.

Asfalto só depois do esgoto

O chefe do departamento que administra a Área Continental, Cláudio Marques Trovão, admite que as vias andam em estado ruim no Caruara.

“Reconhecemos as críticas, mas a comunidade tem que entender que não podemos asfaltar sem que seja feito todo o serviço de drenagem e a rede coletora de esgoto”, diz Trovão.

De acordo com ele, na avenida principal do bairro é lama asfáltica que foi colocada, um quinto do que seria a camada de asfalto. “Vamos refazê-la”, garantiu.

A cobertura definitiva, com asfalto pelo menos, das vias principais do Caruara, somente depois que a Sabesp concluir o seu serviço, que precisa passar ainda pela burocracia do licenciamento ambiental, de prazos sempre não estabelecidos.

“Para ter o asfalto definitivo, é preciso ter toda microdrenagem, que só pode sair junto com a coleta de esgoto”, condiciona Trovão.

Fonte: http://www.novomilenio.inf.br/santos/h0100b60.htm

Assim como se divulga o que é real, também existem as lendas nestes lugares onde o contato com a natureza é abundante. Vamos conhecer uma delas.

A mitologia indígena é repleta de seres fantásticos, muitos deles trazendo as forças da natureza, benéficas ou malignas.

As lendas indígenas procuram, através de simplicidade, explicar a origem das tribos, das árvores, da floresta, das plantas comestíveis, tudo sintetizado de forma que se possa, objetivamente, transmitir a beleza das tradições e dos ritos que elas geram.

Hoje eu trouxe para vocês a lenda do Caruara ou Caroara. Ele é um duende invisível, uma espécie de bicho fantástico amazônico que inspira muito medo entre a população local. Em geral, aparece nos quintais e capoeiras.

É extremamente perigoso para as mulheres menstruadas, que nessa condição, evitam andar pelos quintais ou atravessar as trilhas que dão nas roças ou nos caminhos para apanhar água.

Os efeitos dessas flechadas são semelhantes aos do reumatismo: aparecem dores horríveis pelo corpo, inchações nos membros e nas articulações.

Aos homens essa criatura não representa nenhum perigo.

No norte do Brasil o Caruara é responsável por uma moléstia que ataca o gado, trazendo-lhes inchações, paralisia nas pernas e corrimentos.

Com o mesmo nome se conhece uma espécie de formiga que dá nas árvores, cuja mordedura coça como sarna.

E segundo me contaram, Caruara também é uma espécie de abelha, cujo mel é nocivo.

http://silnunesprof.blogspot.com/2009/09/voce-viu-o-caruara-por-ai.html?m=1

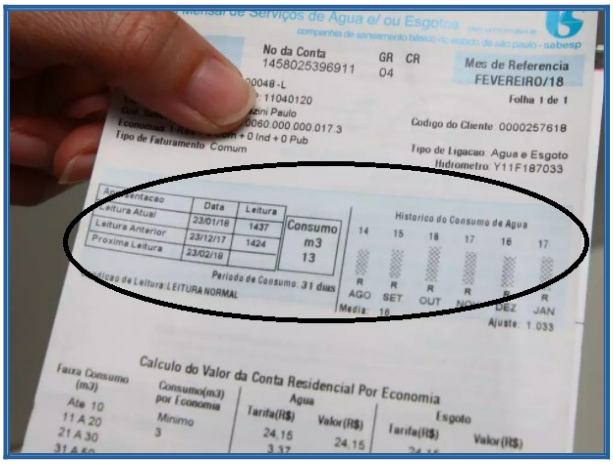
1) Existe uma música da Rita Lee, chamada “Cor de Rosa Choque”, onde escutamos a frase “mulher é bicho esquisito, todo mês sangra”. Na lenda do Caruara, vimos que um ser imaginário ataca as mulheres menstruadas, quando elas andam pelos quintais ou atravessam trilhas. Então responda no seu caderno: Por que as mulheres menstruam?

2) Leia o trecho abaixo da matéria e responda à questão no seu caderno, depois envie as respostas das questões 1 e 2 para o e-mail da professora Paula, de Ciências ou responda direto no formulário.

> Asfalto só depois do esgoto
>
> O chefe do departamento que administra a Área Continental, Cláudio Marques Trovão, admite que as vias andam em estado ruim no Caruara.
>
> "Reconhecemos as críticas, mas a comunidade tem que entender que não podemos asfaltar sem que seja feito todo o serviço de drenagem e rede coletora de esgoto", diz Trovão....

Quais os benefícios do tratamento de esgoto?

3) Você leu no texto que o chefe do departamento que administra a Área Continental quer regularizar a oferta de água potável e a rede coletora de esgotos. A partir daí, os moradores recebem água boa para beber e sabem que a água suja que produzem será devidamente tratada para depois voltar para a natureza. Observe a conta de água ao lado e veja que o consumo desta família foi de 13 m^3. Para transformar este valor em litros, você só precisa multiplicar por 1000. Agora calcule quanto gastou a família, com água, sabendo que cada 1000 litros de água custam R$ 2,50.



4) **Curiosidade sobre o número 7** (texto adaptado http://jundiagora.com.br/numeros-curiosidades/)

Segundo a Numerologia e a Cabala, alguns números possuem a Energia Maior, o encontro com a Divindade, sendo que a maioria se relaciona com o Universo, com a criação do mundo, com a vida e com a morte.

O número 7, por exemplo, é o número da dinâmica e do movimento e talvez o culpado do misticismo/sucesso do 7 seja Pitágoras, por ter afirmado que é um número forte e poderoso.

Ele é representado pela soma 3 + 4: o 3 é expresso pelo triângulo da Santíssima Trindade e o 4, pelos quatro elementos físicos: terra, água, fogo e ar.

É, também, o número da sabedoria e da perfeição.

Muitas referências provam ser o 7, um número cercado de mistério: sete são os dias da semana; as notas musicais; os pecados capitais; os Sacramentos da Igreja Católica; as cores do arco-íris; os anões da Branca de Neve; os dias da criação do mundo; a idade da razão; a vida dos gatos; os Arcanjos, as 4 fases da Lua têm 7 dias cada, o período menstrual humano normal é de 28 dias (4 x 7), o período de gestação humana é de 40 semanas, ou 40 x 7.

Na matemática, 7 é um número primo, aquele que veio primeiro, ou seja, ele não precisou de nenhum outro na sua formação. Ele só pode ser escrito como 7 x 1 (diferente do 6 que pode ser escrito como 6 x 1 ou 2 x 3 ou 3 x 2). Quais são os números primos menores que 50?

Responda às questões 3 e 4 no seu caderno, depois envie as respostas para o e-mail da professora Maria Helena, de Matemática ou responda direto no formulário.

Festa do Divino em Caruara

A primeira Festa do Divino Espírito Santo do Caruara, na Área Continental, organizada pela Secult e outros, aconteceu em 2018, com o objetivo de resgatar as tradições populares caiçaras por meio de programação musical que mistura o tradicional e o contemporâneo, além de romaria que percorre o bairro.

Na programação participaram grupos da cultura tradicional caiçara dentre elas uma apresentação do grupo de fandangueiros de Peruíbe e Iguape, “Baile do Fandango”.

Programação da festa

- 14 h (Capela Santa Catarina de Alexandria) – Saída da romaria, liderada por foliões de Peruíbe e Iguape, que percorre o bairro Caruara
- 16 h (Praça do Coreto) – DJ Renato Firme toca músicas caiçaras. O espaço terá barracas do Caruartes (expositores de artesanato local), comidas e bebidas
- 17 h – Show do grupo Percutindo Mundos, de música caiçara contemporânea
- 18 h – Show do rapper Ice Dee
- 19 h – Baile de Fandango, com fandangueiros de Peruíbe e Iguape
- 22 h – Encerramento

Fandango é um estilo musical caracterizado pela sua dança, conhecido em Espanha e Portugal desde o período Barroco e caracterizado por movimentos vivos e exibicionismo. Dançado por casais com vestimentas características que produzem movimentos no ritmo da música tocada com instrumentos fabricados pelos próprios fandangueiros. Veja o vídeo abaixo e entenda as tradições do Fandango. https://www.youtube.com/watch?v=5Q_3iv8gsKQ

Se você quiser saber mais, pesquise em: https://www.sescsp.org.br/online/artigo/4708_FANDANGO+AO+SOM+DA+VIOLA+BRANCA

Então responda

5) Qual a origem do Fandango?

6) Como o Fandango chegou ao Brasil?

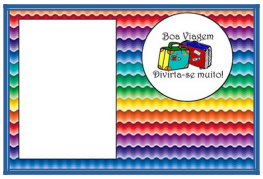
7) Qual é o principal instrumento musical do Fandango?

Responda às questões 5, 6 e 7 no seu caderno, depois envie as respostas para o e-mail da professora Fátima, de Artes ou responda direto no formulário.

Lemos no texto que Caruara faz divisa com Bertioga, através do Rio Itapanhaú. Pesquise sobre o rio e depois responda às perguntas 8 e 9 no seu caderno. As respostas devem ser enviadas ao e-mail da professora Ione, de Geografia, ou respondidas diretamente no formulário.

8) Onde nasce o Rio Itapanhaú?

9) Quantos km ele tem de extensão?



10) Faça um anúncio de uma agência de turismo, bem colorido e caprichado. Crie uma excursão para Santos, nela o turista, além de conhecer as praias e o centro histórico, visitará o bairro do Caruara. Não se esqueça de colocar uma frase de efeito e o preço do passeio.

11) Releia o trecho:

> "Ele é um duende invisível, uma espécie de bicho fantástico amazônico que inspira muito medo entre a população local".

a) Quantos verbos há no trecho?

b) Temos um período simples ou composto?

As questões 10 e 11 devem ser respondidas no seu caderno e as respostas enviadas ao e-mail da professora Ana Paula ou respondidas diretamente no formulário.

O vídeo abaixo nos dá um alerta do porquê devemos cuidar do planeta, respeitando a natureza, para que tenhamos sempre água em abundância. Vale a pena assistir.

https://www.youtube.com/watch?v=hUKjROYPqGY&feature=youtu.be

Endereço do Formulário: https://forms.gle/LdpZxEUMNRnrWova9