

UME: Dr. José da Costa e Silva Sobrinho

(X) Integrado

Releitura da obra: Cardume JBorges

PROPOSTA / RELEITURA

O FOLCLORE NOS RODEIA POR TODOS OS LADOS, ESTA PRESENTE EM NOSSOS COSTUMES E CULTURA.
AS COMIDAS, AS DANÇAS, AS MÚSICAS, AS BRINCADEIRAS, AS HISTÓRIAS, ARTESANATO COMPÕEM A NOSSA VIDA E A
NOSSA HISTÓRIA.
A NOSSA CULTURA CAIÇARA TEM MUITO FORTE A PESCA, O COMÉRCIO DE PEIXES.



- **RELEITURA DA OBRA:**
- **XILOGRAVURA -**
CARDUME - JOSÉ
FRANCISCO BORGES
- É UM ARTISTA
- CORDELISTA E POETA
BRASILEIRO E
PERNAMBUCANO.



PROFESSORAS:

SIMONE ALVES

MILENA LOURENCINI

CAROLINA LAMBERTI

UME: Dr. José da Costa e Silva Sobrinho



**FAMÍLIAS, POR FAVOR ORIENTEM AS CRIANÇAS NA
RELEITURA DA OBRA COM AS SEGUINTE PERGUNTAS:**



- 1.O QUE ESTÃO VENDO NA IMAGEM?
- 2.QUAIS CORES ESTÃO VENDO?
- 3.PORQUE SERÁ QUE ELES ESTÃO TODOS JUNTINHOS?
- 4.SERIA UM ALIMENTO?
- 5.VOCÊS JÁ COMERAM ESSE ALIMENTO?
- 6.ONDE ELE VIVE?
- 7.AQUI EM SANTOS PODEMOS ENCONTRAR ESSE ANIMAL?
- 8.COMO SERÁ QUE ELE CHEGA EM NOSSA MESA?
- 9.DE QUE MANEIRA PODEMOS PREPARAR ELE PARA COMER?



Narrativas

Os peixes estão
juntinhos porque
estão nadando.
Ele vive na água.
Ele chega em nossa
mesa nadando, e eu
como ele frito com
farofa.
Enzo, 5 anos.

PROFESSORAS:

**SIMONE ALVES
MILENA LOURENCINI
CAROLINA LAMBERTI**

UME: Dr. José da Costa e Silva Sobrinho



PROPOSTA

VOCÊS SÃO OS ARTISTAS!

PINTURA COM COTONETE OU DEDO

O QUE FAZER:

AS CRIANÇAS IRÃO OBSERVAR A OBRA: CADURME E REPRODUZÍ-LA EM UMA FOLHA ATRAVÉS DE UM DESENHO, ATENTANDO-SE AOS DETALHES: CORES, QUANTIDADES, FORMATOS ETC.

MATERIAIS:

LÁPIS DE COR OU TINTA NA COR PRETA, TINTA NA COR BRANCA, COTONETE, OU PODE USAR O PRÓPRIO DEDO INDICADOR.

PEÇA A CRIANÇA QUE ESCREVA O NOME DELA, NO CANTINHO DA FOLHA, E ESCOLHAM UM LUGAR PARA DEIXAR SUA ARTE EXPOSTA EM CASA.



Releitura do aluno:
traçados bem
definidos tanto no
desenho quanto na
escrita do nome.
Retratou a obra de
J. Borges
conservando suas
cores reais.

PROFESSORAS:

SIMONE ALVES
MILENA LOURENCINI
CAROLINA LAMBERTI