



PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação
Departamento Pedagógico



ROTEIRO DE ESTUDO - 1ºANO

UME: AUXILIADORA DA INSTRUÇÃO

1ºANOS: A, B e C

PROFESSOR(ES): Luci Soares, Fátima Batista, Muriel Munhoz, Sandra, Enise e Igor

PERÍODO DE 17/08/2020 à 28/08/2020

Data	Orientação
17/08	<u>História</u>: FOLCLORE - definição em áudio e vídeo explicativo Conheça e se encante com nosso rico folclore brasileiro https://www.youtube.com/watch?v=Yq0u4e3Er5k - lenda: Lenda da comadre Fulozinha https://www.youtube.com/watch?v=exFUm_hSWfc Sequência didática do folclore - página 01 Pintar, com lápis de cor, a capa das atividades. <u>Língua Portuguesa</u>: Sequência didática do folclore - página 02 Ler e escrever a palavra folclore. <u>Matemática</u>: Sequência didática do folclore - página 02 Contar as letras da palavra folclore. <u>Atividade complementar</u>: SANTOS À LUZ DA LEITURA Após assistir ao vídeo sobre as obras de arte do artista plástico Ivan Cruz, escrever uma lista das brincadeiras que aparecem nas pinturas destacadas no vídeo e escolher uma obra para a realização de uma releitura (pode utilizar, desenho, pintura com diversos materiais, colagem...).

	<u>Obras Ivan Cruz</u> https://www.youtube.com/watch?v=CUU4ad3sM_I&t=207s
18/08	<u>História:</u> Lenda - Saci Pererê - filme: https://www.youtube.com/watch?v=umlWHr1ejow&t=57s - música: https://www.youtube.com/watch?v=ljTSqTkaseA <u>Língua Portuguesa:</u> Sequência didática do folclore - páginas 44 e 45 Identificar a palavra com escrita correta; identificar a resposta correta; lista de quatro travessuras feitas pelo Saci; realizar leitura compartilhada do texto "<u>O Saci</u>" e identificar nele as palavras solicitadas. <u>Matemática:</u> Sequência didática do folclore - páginas 44 e 45 Subtrair quantidades; montagem do Saci com figuras geométricas.
19/08	<u>História:</u> Lenda - Saci Pererê - lenda: Lenda do Bicho Papão https://www.youtube.com/watch?v=Ffn01S5JuzQ <u>Língua Portuguesa:</u> Sequência didática do folclore - páginas 46, 47, 48 Realizar leitura compartilhada do texto "<u>Saci Pererê</u>"; identificar palavras solicitadas no texto; identificar escrita correta de palavra; lista de qualidades (adjetivos) do Saci; interpretar oral e escrita o texto; escrever lista de travessuras do Saci; escrever palavras solicitadas, identificação da letra inicial de palavras. <u>Matemática:</u> Sequência didática do folclore - páginas 46, 47, 48 Subtrair quantidades; associar numeral/quantidade, contar (sequência numérica); adicionar quantidades; dividir quantidades; multiplicar quantidades; coordenação visomotora.

20/08	<u>História</u>: Lenda - Saci Pererê - lenda: Lenda da Caipora https://www.youtube.com/watch?v=7UxylJ4XChI <u>Língua Portuguesa</u>: Sequência didática do folclore - páginas 3, 4, 29, 36 Realizar leitura compartilhada do texto "<u>Peraltices do Saci</u>"; interpretar oral e escrita o texto; escrever palavras solicitadas; identificar palavras com som final igual (palavras que rimam) <u>Matemática</u>: Sequência didática do folclore - páginas 3, 4, 29, 36 Ligar pontos de 1 à 30, formando a figura de uma garrafa (sequência numérica); dividir quantidades; quantificar dezenas.
21/08	<u>História</u>: Lenda - Sereia - lenda: Lenda da Iara https://www.youtube.com/watch?v=gDENVgMcJDA - música da Iara sereia https://www.youtube.com/watch?v=LQu5pUipxPY Reprodução gráfica de uma sereia: Desenho com interferência - Recortar uma cauda de sereia em papel colorido e complementar o desenho formando a figura de uma sereia. <u>Língua Portuguesa</u>: Sequência didática do folclore - páginas 27, 51, 52, 53 Identificar palavras com escrita correta; interpretar oral e escrita o texto <u>Matemática</u>: Sequência didática do folclore - páginas 27, 51, 52, 53 Contar elementos; associar numeral/quantidade; identificar maior/menor; adicionar quantidades; subtrair quantidades <u>Ciências</u>: Sequência didática do folclore - páginas 27, 51, 52, 53 Identificar e escrever uma lista de animais aquáticos. <u>Atividade complementar</u>: MULTILETRAMENTO Após assistir ao vídeo de cantigas infantis, escolher dentre as cantigas

selecionadas duas: uma realizar a reescrita da letra da música e outra representar graficamente.

50 cirandas pra ouvir e brincar! As mais belas cantigas de roda (Álbum completo)

https://www.youtube.com/watch?v=ynNY_xo61HU&t=262s

História: Lenda - Boto Rosa

- lenda: Lenda do Boto cor-de-rosa

<https://www.youtube.com/watch?v=10luc3iLFi4>

Reproduzir graficamente a lenda.

Língua Portuguesa: Sequência didática do folclore - páginas 19, 20

Escrever o nome do personagem folclórico; interpretar oral e escrita o texto; escrever um bilhete.

Matemática: Sequência didática do folclore - páginas 19, 20

Multiplicar quantidades.

Ciências: Sequência didática do folclore - páginas 19, 20

Escrever uma lista de animais aquáticos.

24/08

Atividade complementar: **MULTILETRAMENTO**

Assistir ao vídeo da música "Asa branca - Luiz Gonzaga para crianças - música brasileira animada #01 - Marcelo Serralva"

<https://www.youtube.com/watch?v=vkHHC1VuMNC>

Ler a letra da música, escolher seis palavras que tenham na letra da música, escrever e desenhar sua representação gráfica no caderno.

Reprodução gráfica da letra da música, escrevendo o título com letras móveis e partindo da dobradura do pássaro da asa branca (utilizando referência).

LEIA, CANTE E CIRCULE AS PALAVRAS DITADAS PELA PROFESSORA.

ASA BRANCA

LUIZ GONZAGA

QUANDO OLHEI A TERRA ARDENDO
QUAL FOGUEIRA DE SÃO JOÃO
EU PERGUNTEI, A DEUS DO CEU AI!
POR QUE TAMANHA JUDIAÇÃO?

QUE BRASEIRO QUE FORNALHA
NEM UM PÉ DE PLANTAÇÃO
POR FALTA D'ÁGUA, PERDI MEU GADO,
MORREU DE SEDE, MEU ALAZÃO

ATÉ MESMO A ASA BRANCA
BATEU ASAS DO SERTÃO
ENTÃO EU DISSE, ADEUS ROSINHA,
GUARDA CONTIGO MEU CORAÇÃO

HOJE, LONGE MUITAS LÊGUAS
NUMA TRISTE SOLIDÃO
ESPERO A CHUVA, CAIR DE NOVO
PRA MIM VOLTAR PARA O MEU SERTÃO

QUANDO O VERDE DOS TEUS OLHOS
SE ESPALHAR NA PLANTAÇÃO
EU TE ASSEGURO, NÃO CHORE NÃO, VIU
QUE EU VOLTAREI, VIU MEU CORAÇÃO



História: Lenda - Curupira

- lenda: Lenda do Curupira

<https://www.youtube.com/watch?v=gKpiIzfNQA8>

Reproduzir graficamente a lenda.

Língua Portuguesa: Sequência didática do folclore - páginas 23, 24, 25

25/08

Escrever o nome do personagem folclórico; interpretar oral e escrita o texto; completar um texto lacunado; encontrar palavras em um caça-palavras.

Matemática: Sequência didática do folclore - páginas 23, 24, 25

Associar numeral/quantidade; contar (sequência numérica); adicionar quantidades; subtrair quantidades;

	<u>Ciências</u>: Sequência didática do folclore - páginas 23, 24, 25 Escrever uma lista de aves
26/08	<u>História</u>: Lenda - Boitatá -lenda: Lenda do Boitatá https://www.youtube.com/watch?v=6gErX5pNLbU -música: https://www.youtube.com/watch?v=wDTL0za3GQ4 Pintar, com giz de cêra, a figura de uma Boitatá. <u>Língua Portuguesa</u>: Sequência didática do folclore - páginas 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18 Organizar uma sequência de cenas de acordo com a história; escrever e identificar o nome do personagem folclórico; identificar o personagem folclórico; interpretar oral e escrita o texto; escrever o nome do personagem folclórico (BOITATÁ) com letras móveis. <u>Matemática</u>: Sequência didática do folclore - páginas 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18 Realizar coordenação visomotora; contar (sequência numérica); subtrair quantidades; adicionar quantidades <u>Ciências</u>: Sequência didática do folclore - páginas 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18 Escrever lista de animais que tenham o corpo coberto de pêlos; reproduzir graficamente a cena de uma floresta que passou por situação de desmatamento.
27/08	<u>História</u>: Lenda - Mula sem cabeça - lenda: Lenda da Mula sem cabeça https://www.youtube.com/watch?v=lDuTbuu5FPk&t=51s Reproduzir graficamente a lenda <u>Língua Portuguesa</u>: Sequência didática do folclore - páginas 32 Escrever o nome do personagem folclórico

	<u>Matemática</u>: Sequência didática do folclore - páginas 32 Multiplicar quantidades
28/08	<u>História</u>: Lenda - Lobisomem - lenda: Lenda do Lobisomem https://www.youtube.com/watch?v=oHHh107EdWk - música: https://www.youtube.com/watch?v=FfOES YfH 4 Família - contar as pessoas da sua família e desenhá-la. Reproduzir graficamente a lenda. <u>Língua Portuguesa</u>: Sequência didática do folclore - páginas 30, 31 Ler e escrever o nome do personagem folclórico; interpretar oral e escrita o texto; <u>Matemática</u>: Sequência didática do folclore - páginas 30, 31 Contar (sequência numérica); associar numeral/quantidade; adicionar quantidades. <u>Atividade complementar</u>: SANTOS À LUZ DA LEITURA (SESSÃO SIMULTÂNEA DE LEITURA) Assistir à dois vídeos: o primeiro informativo sobre o artista e o segundo contendo algumas obras de arte do artista plástico Cândido Portinari. <u>Traçando arte - Cândido Portinari</u> https://www.youtube.com/watch?v=Obz0gSEvm2Y&t=24s Verificar o que há de comum entre elas (crianças brincando) e escrever uma lista que justifique a resposta e fazer o desenho de cada item da lista.

ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA

Chicotinho Queimado

Chicotinho queimado ou Peia quente, é uma brincadeira muito fácil de se realizar. É necessário no mínimo dois participantes e qualquer objeto para esconder.

Primeiro, todos os participantes deverão escolher juntos o chicotinho, que deve ser apenas um objeto da casa, o qual será escondido depois. O chicotinho pode ser um boneco, uma toalha, uma fita, ou qualquer outra coisa que esteja disponível nas suas casas.

Uma pessoa é escolhida para esconder o chicotinho. As outras vão ficar de olhos fechados, no pique, enquanto ela esconde o chicotinho. Quando o participante acabar de esconder diz: "Chicotinho queimado, cavalinho dourado! " Então os outros vão procurar. Se uma pessoa estiver mais distante, a que escondeu o chicotinho fala: "Está fria". Se estiver mais perto ela dirá: "Está quente". Fala também: "Está esquentando ou está esfriando" conforme as crianças se aproximem ou se distanciem do lugar onde ela escondeu o chicotinho. A pessoa que achar o chicotinho grita: "Está fervendo". E sai com ele correndo e tentando queimar as outras que vão para o pique onde não podem ser queimadas. A criança que achou irá esconder o chicotinho.

Vocês também podem brincar sem precisar pegar um ao outro, apenas escondendo e procurando o "chicotinho".

Uma outra variação possível é ao invés de falar "esquentando ou esfriando", cantar uma música e ir aumentando o volume de voz conforme quem procura o chicotinho se aproxima do objeto, ou ir diminuindo o volume conforme ficam mais longe.

Se ficou com dúvidas de como brincar, acesse este vídeo no youtube:

<https://www.youtube.com/watch?v=EV4SwjAUDIE>

Agora responda:

- 1) Qual objeto vocês escolheram para ser o chicotinho?
- 2) Quais as regras vocês usaram na sua brincadeira?
- 3) Quantas pessoas brincaram juntas com você?

Semana
de 17
a 21
de
agosto

Cinco-marias

Semana
de 21
a 24
de
agosto

Cinco-marias, pipoquinha ou belisco, é um jogo também conhecido como "brincadeira dos cinco saquinhos", ou "das cinco pedrinhas". Segundo o folclorista brasileiro Câmara Cascudo, o jogo tem mais de vinte séculos! Não se sabe ao certo sua origem. Os gregos chamavam o jogo de Astragalissimo, e os romanos, de Pentalia, por ser jogado com cinco tentos.

Por aqui, costumamos costurar 5 saquinhos de pano, recheados com arroz ou areia, com tamanhos e pesos semelhantes. Também é possível substituí-los por 5 pedrinhas.

A brincadeira consiste em executar uma sequência de movimentos com os saquinhos. Ganha quem conseguir executar corretamente todas elas. Quem errar perde a vez, tendo que retomar na próxima rodada de onde parou:

Fase 1: As cinco Marias são lançadas no chão. A pessoa escolhe uma delas e a joga para o alto. Enquanto essa está no alto ela deve, com a mesma mão, pegar uma das outras quatro que ficaram no solo. Feito isso, deve-se agarrar o saquinho que foi lançado antes que esse caia no chão. Esse movimento deve ser repetido com os demais saquinhos. Quem conseguir pegar todas passa para a próxima fase.

Fase 2: O movimento executado é similar ao anterior, contudo deve-se pegar nessa fase os saquinhos que estão no solo de dois em dois.

Fase 3: O movimento executado é similar aos anteriores, porém deve-se na primeira vez pegar um dos saquinhos e na segunda vez os três que restaram de uma vez só.

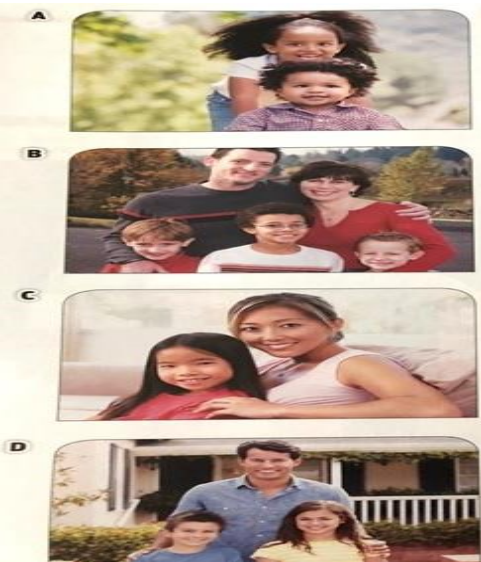
Fase 4: O movimento executado é similar aos anteriores, porém dessa vez deve-se pegar todos os saquinhos que estão no chão de uma só vez.

Fase 5: Todas os saquinhos são colocados de volta ao chão. Com uma das mãos, o jogador tem de fazer uma ponte - com a mão esquerda apoiada no solo pelas pontas do polegar e do indicador. Feito isso, deve jogar para cima um dos saquinhos, enquanto passa o outro por baixo da ponte. O jogador deve pegar o que foi lançado antes que este cai no chão. O movimento deve ser repetido até que todos os



	saquinhos tenham sido passados por debaixo da ponte. Agora é a vez de vocês tentarem fazer a brincadeira das Cinco-Marias em casa. Se ficou com dúvidas, entre no link para visualizar um vídeo com a explicação da brincadeira: https://www.youtube.com/watch?v=SbVKcVFd6fU Não esqueçam de enviar fotos ou vídeos com vocês brincando.
Semana de 17 a 21 de agosto	ATIVIDADE DE ARTE Estamos em Agosto, mês em que comemoramos o Folclore, e nessa semana trabalharemos com a fábula Festa no Céu, do Folclore Brasileiro. Essa Fábula passa-se num tempo muito antigo, na época em que os bichos ainda falavam. Em uma floresta morava o Sr. Sapo conhecido por não perder uma festa e por sua animação em dançar e cantar. Num belo dia de sol passeando ou melhor dizendo saltando pela floresta, Sr. Sapo ouviu que estava sendo preparada uma grande festa no céu. Imediatamente resolveu que iria participar dela e ficou imaginando como resolveria o problema de não possuir asas e não voar. Entrando na mercearia do Sr. Tucano ouviu uma conversa animada entre o Sr. Urubu e a bicharada que lá estava: - Amigos, fui convidado para animar a Festa no Céu cantando e tocando meu violão! Estou muito feliz e aceitei logo o convite. Nessa hora surgiu um plano na cabeça do Sr. Sapo: pegar uma carona para o céu dentro do violão do Sr. Urubu, bem escondido é claro. E assim fez. No dia da festa, sem ninguém ver, pulou para dentro do violão do Sr. Urubu e lá foi o sapo todo contente. Logo que chegaram, Sr. Urubu foi falar com os amigos e o sapo rapidamente aproveitou para pular para fora do violão sem ser visto por ninguém. A festa estava muito animada e calmamente o sapo apareceu com sua alegria, dançando, provando doces, salgados e bebidas. Dona Coruja muito sábia perguntou: - Sr. Sapo como conseguiu chegar até aqui? Dando uma boa gargalhada ele respondeu: - Vim voando como todos vocês! No final da festa, após as despedidas, Sr. Urubu pegou seu violão e o colocou nas costas para voltar a floresta, sem desconfiar que seu carona clandestino já estava

	bem encolhidinho dentro do violão. Tudo ia bem, até que o Sr. Sapo sem conter sua grande alegria por ter participado da festa no céu começou a cantarolar uma animada canção. Sr. Urubu logo entendeu tudo, pois também tinha achado muito estranha a presença do sapo na festa. Pensou rápido, virando o violão com a abertura para baixo, o sacudiu fortemente, até que o sapo caiu de uma altura muito grande, estatelando-se no chão. FIM. Para ficar ainda melhor essa Fábula será mostrada em um clip musical cantada pelo Moraes Moreira. Após ler e ouvir a Fábula em forma de música, DESENHE os personagens principais.
Semana de 24 a 28 de agosto	Continuaremos falando de Folclore. Hoje vamos desenhar Brinquedos Folclóricos. Divida sua folha em 4 partes (dobrando ao meio e depois dobrando ao meio novamente). Marque as linhas das dobras com canetinhas ou lápis de cor de cor forte e em cada parte desenhe um Brinquedo Folclórico. Fale com seus pais sobre eles, tenho certeza de que eles vão lembrar. Use para o desenho toda a largura e a altura dos espaços e pintem tudo bem colorido. Se puder, contornem com canetinhas e coloquem o nome do brinquedo que vocês escolherem desenhar.
Semana de 17 a 21 de agosto	ATIVIDADE DE INGLÊS A) Apresentando a família. Associe as imagens às descrições. Escreva as letras nos balões. Copie os balões em seu caderno e marque a letra correspondente. B) Assista ao vídeo e escreva as palavrinhas que aparecem nele. Este é o link https://youtu.be/d_WQEWl3TCo C) Se possível, grave um vídeo cantando a música e mande para a Mrs Ferraz.



Hi! I'm Johnny! This is my family

Hello! I'm Patricia. This is my brother

Hi! I'm Tom. This is my father and this is my sister.

Hello I'm Christine. This is my mother.

Em seu caderno, associe as frases às imagens, faça como o exemplo.

A-Sit down

B-

C-

D-

E-

F-

Semana
de 24
a 28
de
agosto

LOOK AND MATCH.



BE QUIET, PLEASE.

RAISE YOUR HAND.

PAY ATTENTION.

OPEN YOUR BOOK.

CLOSE YOUR BOOK.

SIT DOWN.

