



PREFEITURA DE SANTOS

Secretaria de Educação

UME "Avelino da Paz Vieira"



ANO: 6 A, B, C

COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física

PROFESSOR: Filipe

PERÍODO DE 27/07/2020 a 10/08/2020

Jogos e brincadeiras região Norte

A migração de povos para a região Norte, composta dos estados do Acre, Amapá, Amazonas, Pará, Rondônia, Roraima e Tocantins, culminaram em uma cultura muito rica, de características marcantes na culinária, nas danças e nas festas típicas. Entre os que influenciaram definitivamente a cultura da região estão os povos indígenas, gaúchos, paranaenses, paulistas, nordestinos, africanos, europeus e asiáticos.

Embora a dança seja uma das principais manifestações culturais do Norte, deve-se considerar também a particularidade das brincadeiras e jogos, que sofrem forte influência do ambiente físico da região, mais especificamente dos seus elementos geográficos e climáticos.



PREFEITURA DE SANTOS

Secretaria de Educação

UME "Avelino da Paz Vieira"



Da mesma forma, o ambiente social teve grande importância na criação das brincadeiras e práticas corporais, principalmente em decorrência da marcante participação da população indígena na cultura local.

Atividade 1

- 1-Quais os estados que compõem a região Norte?
- 2-Quais os povos que influenciaram a cultura da Região Norte?
- 3-Qual o povo que mais influenciou na criação das brincadeiras e práticas corporais da região Norte?

Atividade 2

As brincadeiras vão muito da diversão, brincando a criança compreende o mundo a sua volta, aprende regras testa habilidades físicas como correr, pular, aprende a ganhar e perder, desenvolve a aprendizagem da linguagem e a habilidade motora.

- 1-Por que as brincadeiras são importantes para o desenvolvimento da criança?



PREFEITURA DE SANTOS

Secretaria de Educação

UME "Avelino da Paz Vieira"



2-Escolha uma brincadeira da região Norte e descreva sua regra?

3-Quais brincadeiras da região Norte que você já brincou?

Atividade 3

A região Norte é vasta de manifestações culturais, ou seja, de costumes, crenças, festas populares, culinária e danças.

É uma região mais rica culturalmente do Brasil, com forte influência dos povos indígenas e africanos, por isso, as manifestações artísticas locais são bem coloridas, tem muitos ritmos, sabores, danças.

A dança é uma expressão artística baseada no movimento corporal, onde se desenvolve a atenção e percepção e a colaboração entre os integrantes do grupo.

A história da dança dos estados do Norte teve influência dos povos africanos, indígenas e até mesmo portugueses.

As danças populares da região Norte são: Camaleão, dança do maçarico, desfeitera, maranbiré, lundu, marajoera, marujada, dança do



PREFEITURA DE SANTOS

Secretaria de Educação

UME "Avelino da Paz Vieira"



sirié, samba do cacete, retumbão, jacundé e carimbo, algumas dessas danças são de origem indígenas outras de origem Africana.

Complete

1-A região Norte _____
culturais, ou seja _____.

2- Através do movimento corporal imposto pela doença, o que desenvolvemos?

Atividade 4

1-A região Norte na história da dança teve influência de qual povos?

2-Por que na região Norte as manifestações artísticas são bem coloridas, tem muitos ritmos, sabores e danças?