UME Judoca

Registro Pedagógico Quinzenal - Plano de Aula Fundamental I - Especialista

Professor: Janaína Silveira Componente Curricular: Artes

Turma(s): 6° A e 6°B.

Tema(s): A arte e o corpo,

Semana: 08/06 a 19/06

Objeto do Conhecimento (Conteúdos)	O corpo como objeto da arte
Habilidades (BNCC/Currículo Paulista)	(EF69AR05) Experimentar e analisar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia, performance etc.) (EF69AR06) Desenvolver processos de criação em artes visuais, com base em temas ou interesses artísticos, de modo individual, coletivo e colaborativo, fazendo uso de materiais, instrumentos e recursos convencionais, alternativos e digitais.
Estratégias	1º momento: Apresentar vídeo a Arte e o corpo; 2º momento: Imagens sobre a importância do corpo na arte a partir da pintura, do desenho e da colagem.; 3º momento: Compreender a importância do corpo na arte através de apreciação de imagens; 4º momento: Atividade compreensão do corpo e o corpo nas culturas.

Recursos:	Facebook, sulfite, canetas hidrográficas, tinta guache, pincéis, giz de cera, fita adesiva, tesoura com pontas arredondadas, fotos e portifólio.
	cera, illa adesiva, tesodia com pontas alledondadas, lotos e politicito.
Avaliação:	Portfólio e interação nas aulas.
	Será observado se o aluno:
	* Relaciona procedimentos, recursos e instrumentos de trabalho aos
	materiais específicos, correspondentes a eles.
	* Conhece as características e propriedades de diferentes materiais.