

UME JUDOCA RICARDO SAMPAIO CARDOSO

VARIAÇÃO LINGUÍSTICA

PRECONCEITO LINGUÍSTICO

Professora: NIVALDA S. M. PAIXÃO

Língua Portuguesa 9º ANO

Atividade Semanal de leitura e produção de texto

HABILIDADE: fazer uso consciente e reflexivo da norma padrão em situações de fala e escrita em textos de diferentes gêneros levando em consideração o contexto, situação de produção e as características do gênero.



- O que o animal está fazendo? Quais elementos no meme comprovam isso?
- Escreva os respectivos significados da palavra "Ovino". Qual o significado de "musga"?
- De acordo com o contexto apresentado, a quais classes gramaticais pertencem os termos "Ovino" (cor preta) e "Ovino" (cor branca)?
- Qual o significado da palavra em amarelo e qual elemento na imagem comprova o seu significado?
- Se o animal no meme fosse substituído por outro qualquer, prejudicaria o sentido pretendido? Por quê?
- Na expressão apresentada no meme, há palavras que são comuns à linguagem oral. Quais?
- Qual palavra na expressão apresentada no meme pertence à linguagem formal?

Considerando a expressão sugerida no meme:

I. Você acredita que o autor cometeu algum erro? Por quê?

II. É incorreto utilizar este tipo de expressão?

III. O ato de tirar sarro de alguém que utilize a expressão sugerida no meme, ou mesmo considerar que ela não possua conhecimentos, é preconceito? Se sim, de que tipo?

Pois bem, nossa língua portuguesa é composta por variedades linguísticas que possibilitam que um determinado grupo consiga se comunicar, se entender e se compreender, o que mostra o caráter social da língua.

Bom trabalho a todos!

... E essas expressões , você conhece?

...é nós! ...demorô! ... manda um zap. ... nós é loco! ...
naum eh?

São diferentes formas de comunicação dependendo da classe e do grupo pessoal. Você também possui uma maneira falar quando está em casa, na escola e com colegas. A variação linguística pode ocorrer de acordo com as condições sociais, regionais e históricas.

Variações geográficas

Mexerica - bergamota - tangerina

Macaxeira - mandioca

PARA LEITURA depois faça por escrito um breve comentário
Conto que traz uma linguagem predominante de variedade linguística:

Habilidade: ler de forma autônoma, textos de gêneros variados; reconhecer em textos de diferentes gêneros as variedades da língua falada.

Conta-se por aquelas bandas, que um moço vindo dos países dos estrangeiros resolveu ir ter com seu irmão no sertão mineiro, pois a saudade já era maior que tudo que poderia alguém imaginar.

Quando chegou na casa do irmão, conheceu seus sobrinhos e se encantou por eles, devido ao brilho nos olhos e à molecagem que faziam o tempo todo.

Logo depois do jantar, sentou no quintal para contemplar a lua, que naquela noite se fazia cheia e bela. Assim, quando se deu por conta, os sobrinhos estavam em sua volta, um deles trazia nas mãos uma viola e lhe falou:

- O pai sempre toca pra **nóis**... Ele contou que você toca um muitos lugares longe daqui, então toca **pra gente**?

Ele pensou no que poderia tocar, pegou a viola e falou:

- Vou tocar para vocês "Summer in the city" de Sebastian Bach.

E com a viola, tocou de forma esplendorosa!

Quando terminou, percebeu que seus sobrinhos ouviram, mas não se animaram, nem entenderam muito. Foi quando seu irmão o aplaudiu e falou:

- Acho que **os "muleque"** não entenderam muito não. Toca outra mais animada.

Então, ele pensou... pensou e disse:

- Uma vez eu toquei "Sonata ao luar" de Beethoven.

E encantadoramente , na viola, tocou a música e novamente a garotada continuava a olhar para ele sem ficar animada. Quando terminou, o sobrinho menor falou:

- **Tá bão, tio, agora toca um trem bão pra gente arrastá o pé.**

Marcia Corrales - Equipe Técnica de Língua Portuguesa.