

UME 28 de Fevereiro

Nome _____ 9º _____

História: Prof. Simone Oliveira - Período: 22/11 a 10/12 de 2021

Leia o texto abaixo. Copie as questões e responda em folha separada para entregar.

Arte africana

O continente africano é formado por uma grande diversidade de povos e línguas. Isso se reflete nas manifestações artísticas, que são muito variadas. No entanto, quando os países africanos conquistaram sua independência, seus artistas procuraram criar uma identidade cultural que unisse os povos do continente e que fortalecesse o sentimento anti-imperialista.

O cinema – Após o período de independências, as produções cinematográficas africanas procuravam combater os estereótipos reproduzidos pelo cinema ocidental, que geralmente retratava os povos africanos de maneira preconceituosa e racista. Assim, muitos cineastas africanos procuravam debater a realidade social, econômica e política do período pós-colonial, e também o preconceito contra o negro.

A pintura e a escultura – Diante da nova situação dos países independentes, os artistas africanos procuravam refletir acerca das mudanças políticas e sociais que estavam acontecendo em seus países naquela época. Além disso, buscaram compreender a relação entre essas mudanças e formação de identidades culturais dos povos africanos.

A fim de resgatar as antigas tradições africanas, as obras de arte produzidas logo após a independência eram inspiradas em narrativas épicas e mitológicas. A identidade própria das pinturas e esculturas criadas nesse período também se soma certa influência da arte ocidental nessa época foram criadas escolas de arte em alguns países do continente africano, o que facilitou o contato entre artistas de diferentes nacionalidades e favoreceu a troca de experiência entre eles.

A Literatura – O contato com a cultura imposta pelos colonizadores acabou influenciando as produções literárias africanas, principalmente no que diz respeito ao idioma em que essas obras são escritas. Nessas obras, geralmente são abordados temas ligados ao anti-imperialismo, e são feitas críticas aos regimes ditatoriais implantados em muitos países depois da independência, além de denúncias de violência dos europeus contra a população desses países.

A Música – O continente africano apresenta grande variedade musical. Estilos e ritmos da África deram origem e influenciaram diversos outros ritmos musicais existentes em todo o mundo. Os músicos africanos também receberam influência de gêneros musicais de outras regiões do mundo para compor suas músicas.

- 1- O que procuravam combater as produções cinematográficas africanas, após a independência? O que procuravam retratar?
- 2- O que os artistas africanos procuravam retratar em sua arte?
- 3- Qual a inspiração para a produção de obras de arte após a independência?
- 4- O que explica a referência da arte ocidental na arte africana?
- 5- Quais os temas abordados nas produções literárias pós independência?