



UME
HILDA D'ONÓFRIO PAPA



POSTAGEM PORTAL

Turma:

Maternal II A / B

Professora:

Roseli – Educação Física

Título da proposta:

Dancinha da Estátua Diferente

Objetivos:

- Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas com o corpo.
- Utilizar música para as nomeações das diferentes partes do corpo, através do ritmo, espaço e gestos da dança.
- Valorização das brincadeiras populares para a cultura de origem.

Descrição da atividade proposta:

Material:

- Aparelho para reproduzir o som da música e a imagem.

Espaço:

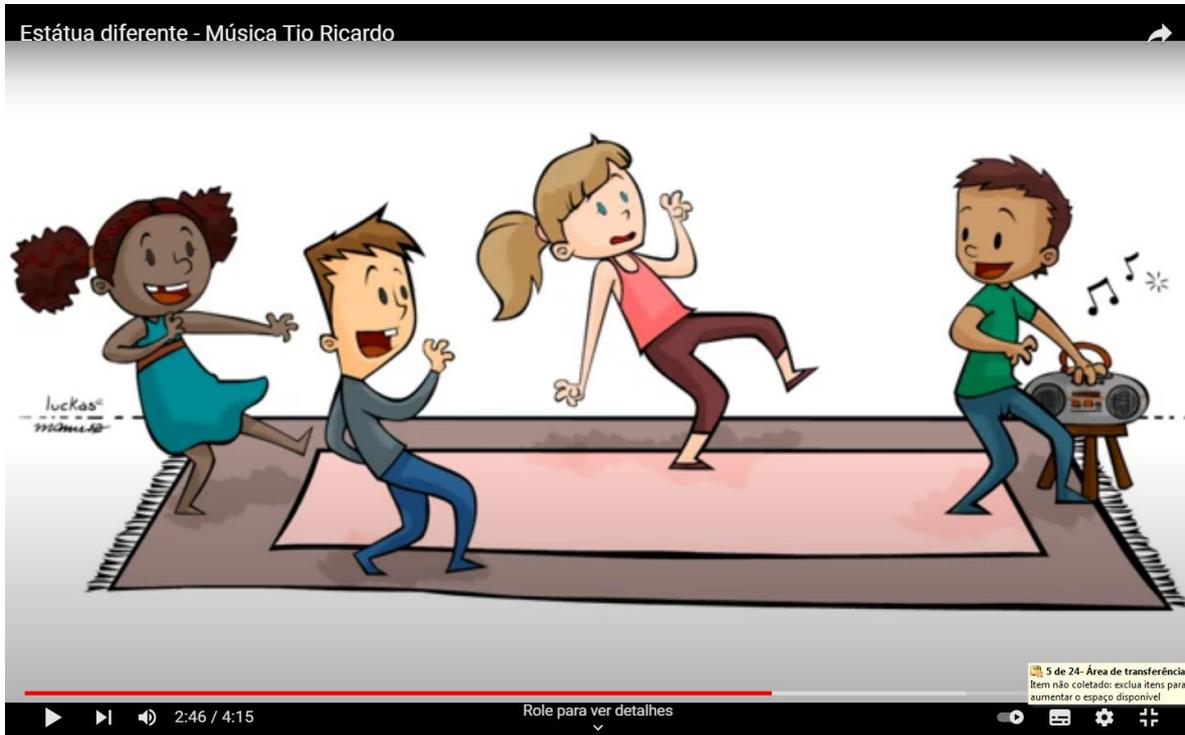
Pode ser realizada em espaços adaptados e de preferência sem muitos objetos próximos à criança.

Desenvolvimento:

- A criança deverá reproduzir os movimentos que os bonequinhos estão dançando e criar a estátua que está sendo solicitada pela letra da música, devendo atentar-se ao ritmo, espaço e gestos da dança.



UME HILDA D'ONÓFRIO PAPA



<https://www.youtube.com/watch?v=bxplHgRYO8E>

Devolutiva da atividade para escola:

IMPORTANTE!!!

Ao final da brincadeira reúnam-se para falarem de como foi a brincadeira, as experiências e descobertas de cada pessoa que participou. Estimulem a criança a falar sobre o que mais gostou e explorem outras formas de se fazer a brincadeira.

Converse com sua criança sobre a brincadeira da estátua ser culturalmente conhecida, sendo passada de geração em geração.

É POSSÍVEL FAZER EM CASA

Família, estamos no aguardo das devolutivas que podem ser por fotos ou relatos .