

UME EMÍLIA MARIA REIS

ANO: 2º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PROFESSOR: ROSA INÊS - E-MAIL: rosaines@prof.educacao.sp.gov.br

ROTEIRO DE ESTUDO

DATA	ATIVIDADE	ORIENTAÇÃO
<p>25 A 29 DE OUTUBRO</p>	<p>EXPERIMENTAR DESENHO, PINTURA, MODELAGEM E COLAGEM POR MEIO DE TÉCNICAS CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS FAZENDO O USO SUSTENTÁVEL DE MATERIAIS E INSTRUMENTOS.</p> 	<p>PIETER CORNELIS MONDRIAN, GERALMENTE CONHECIDO POR PIET MONDRIAN FOI UM PINTOR HOLANDÊS MODERNISTA.</p> <p>CONHECIDO POR CRIAR COMPOSIÇÕES COM FORMATOS RETANGULARES E QUADRADOS, UTILIZANDO AS CORES VERMELHO, AMARELO, AZUL, PRETO E CINZA, SÃO AS CARACTERÍSTICAS DA SUA OBRA.</p> <p>VAMOS CRIAR UMA COMPOSIÇÃO COM CONTORNOS EM FORMATO DE JOGO DA VELHA, FECHANDO EM UM GRANDE QUADRADO, E DEPOIS SUBDIVIDINDO EM PEQUENOS RETÂNGULOS.</p> <p>DEPOIS É SÓ ENVIAR A ATIVIDADE PARA O E-MAIL:</p> <p>rosaines@prof.educacao.sp.gov.br</p>

DATA	ATIVIDADE	ORIENTAÇÃO
<p>01 A 05 DE NOVEMBRO</p>	<p>EXPERIMENTAR DESENHO, PINTURA, MODELAGEM E COLAGEM POR MEIO DE TÉCNICAS CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS FAZENDO O USO SUSTENTÁVEL DE MATERIAIS E INSTRUMENTOS.</p> 	<p>RUBEM VALENTIM FOI UM PINTOR, ESCULTOR, GRAVADOR E PROFESSOR BRASILEIRO, SENDO CONSIDERADO UMA DAS REFERÊNCIAS NO CONSTRUTIVISMO BRASILEIRO.</p> <p>SUAS OBRAS SÃO COMPOSTAS E ORGANIZADAS POR SÍMBOLOS, FEITO DE LINHAS HORIZONTAIS E VERTICAIS, TRIÂNGULOS, CIRCULOS, CUBOS E SETAS.</p> <p>PARA ESTA ATIVIDADE, VAMOS CRIAR UM EMBLEMA AFRO-BRASILEIRA, INSPIRADO EM SUA OBRA.</p> <p>DEPOIS É SÓ FOTOGRAFAR E ENVIAR A ATIVIDADE PARA O E-MAIL:</p> <p>rosaines@prof.educacao.sp.gov.br</p>

DATA	ATIVIDADE	ORIENTAÇÃO
<p data-bbox="91 209 271 325">08 A 12 DE NOVEMBRO</p>	<p data-bbox="288 209 1294 368">EXPERIMENTAR DESENHO, PINTURA, MODELAGEM E COLAGEM POR MEIO DE TÉCNICAS CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS FAZENDO O USO SUSTENTÁVEL DE MATERIAIS E INSTRUMENTOS.</p> 	<p data-bbox="1308 209 2175 288">CONTINUAREMOS INSPIRADOS NAS OBRAS DE RUBEM VALENTIM.</p> <p data-bbox="1308 357 2175 533">RUBEM VALENTIM TRANFORMOU AS LINGUAGENS ARTÍSTICAS DE ORIGEM EUROPÉIA E ABSTRAÇÕES GEOMÉTRICAS MESCLANDO COM A CULTURA AFRO-BRASILEIRA.</p> <p data-bbox="1308 601 2175 681">ELE CRIOU VÁRIAS OBRAS EM FORMA DE TOTEM, COMO A OBRA AO LADO.</p> <p data-bbox="1308 750 2175 877">AGORA VAMOS CRIAR UM TOTEM EM COMEMORAÇÃO AO DIA DA CONSCIÊNCIA NEGRA QUE SE COMEMORA NO DIA 20 DE NOVEMBRO.</p> <p data-bbox="1308 994 2175 1074">DEPOIS É SÓ FOTOGRAFAR E ENVIAR A ATIVIDADE PARA O E-MAIL:</p> <p data-bbox="1386 1142 2105 1174">rosaines@prof.educacao.sp.gov.br</p>