

ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADE

UME: LOURDES ORTIZ

ANO: 2º ANOA e 2º ANO B

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

PROFESSORES: Ana e Humberto

PERÍODO DE 03/11/2021 a 19/11/2021

DIA: A LIÇÃO DEVERÁ SER FEITA ENTRE 03/11/2021 E 19/11/2021

DATA DE ENTREGA: 19/11/2021

ASSUNTOS A SEREM ESTUDADOS:

- ✓ Letras c e ç; Letras g e j;
- ✓ Gênero textual: fábula.

EXPLICAÇÃO SOBRE O ASSUNTO ESTUDADO:

Letras c e ç; Letras g e j

- ✓ Podemos usar o **ç** antes das vogais **a**, **o** e **u**. Por exemplo: dança, palhaço, doçura. Antes das vogais **e** e **i**, usamos **c** para representar esse mesmo som. Por exemplo: cenoura, cinema. Não se usa **ç** antes das vogais **e** e **i** nem em início de palavra.
O objetivo da atividade com uso de **g** e **j** é focar a equivalência dos sons representados dessas letras quando seguidas das vogais **e** e **i**.

Gênero textual: fábula

- ✓ A fábula é um texto narrativo que pode ser escrito em prosa ou em versos. Na maioria dos casos, a narrativa é curta, o enredo é simples e são poucos os personagens. Os protagonistas geralmente são animais que se comportam como seres humanos. Ao final de cada história costuma haver um ensinamento moral, a "moral da história". Muitas fábulas são atribuídas a Esopo. Suas histórias foram adaptadas por vários autores. É o caso de Jean de La Fontaine, francês que viveu no século XVII e que ficou conhecido por recriar e renovar as fábulas de Esopo.

ORIENTAÇÕES AOS RESPONSÁVEIS:

- ✓ Na atividade 1 (página 170), ajude a criança a fazer o registro das respostas.
- ✓ Na atividade 2 (página 170), chamamos de letras o cê-cedilha e o a tildado de maçã por comodidade didática. A rigor não são letras, por isso não estão presentes no

alfabeto. Nesse caso, as letras são, de fato, o c e o a, às quais se acrescentaram os sinais distintivos de pronúncia: o cedilha no primeiro caso e o til no segundo. Explicações complementares e mais aprofundadas podem ser encontradas em: <http://veja.abril.com.br/blog/sobre-palavras/por-que-o-ce-cedilha-nao-esta-no-alfabeto-2/> (acesso em: 22 set. 2017).

- ✓ Na atividade 3 (página 170 e 171), enfatize a importância de se acrescentar a cedilha na letra **c** para a representação adequada do som. Não se usa o **ç** antes das vogais **e** e **i**, mas se fosse usado não haveria alteração na pronúncia, diferentemente do que ocorre antes de **a**, **o** e **u**, cuja presença ou ausência da cedilha altera profundamente a pronúncia.
- ✓ Na atividade 4 (página 171), certifique-se de que a criança reconhece as cerejas pela fotografia. Trata-se de fruta ainda sem cultivo comercial no Brasil, devido à incompatibilidade climática, porém não é raro encontrá-la em feiras e mercados de muitas regiões do país.
- ✓ Na atividade 5 (página 171), pergunte aos alunos por que, nos dois casos em que eles devem completar a palavra com a letra inicial, escreveram **c** e não **ç**. Possivelmente responderão que não se usa **ç** antes das vogais **e** e **i** (como em **céu** e **circo**). Explique a eles que outra razão é o fato de nenhuma palavra da língua portuguesa ser iniciada com **ç**. Enfatize a não existência de palavras iniciadas com **ç** em nossa língua. Ao abordar o texto do box explicativo, esclareça aos alunos que o **ç** também é usado antes de **ã** e de **õ** e, em seguida, dê exemplos, como **coração** e **corações**.
- ✓ Na atividade 1 (página 172 e 173), vale saber que a palavra **berinjela** é escrita com **g** em Portugal (**beringela**). No Brasil, adotou-se a grafia com **j** e é dessa forma que consta no Vocabulário Ortográfico da Língua Portuguesa, espécie de guia ortográfico da língua portuguesa do Brasil, elaborado pela Academia Brasileira de Letras. O dicionário Houaiss registra as duas formas e dá como preferível a grafia com **g**. Para todos os efeitos, a grafia que deve ser seguida no Brasil é com **j**.
- ✓ Na atividade 2 (página 173), enfatize os sons distintos representado pela letra **g** nessas palavras. Mostre a diferença entre o fonema /j/ de **queijo** e **caju** e o fonema /g/ de **goiaba** e **guaraná**. Explique que em **gengibre** está se considerando a sílaba **gi** na identificação do som representado pela letra **g**, mas que na sílaba anterior, **gen**, esse mesmo som também está presente.
- ✓ Na atividade (página 184 e 185), **antes da leitura**, pergunte a criança se ela já conhece a fábula **A cigarra e as formigas**. Caso já conheça a história, peça a ela que

não conte o final. Caso ela não saiba o que é uma cigarra, explique a ela que se trata de um inseto cujo macho produz um som agudo e estridente no abdômen, considerado seu canto, para atrair a atenção da fêmea. É bastante difundida a crença de que a cigarra canta até explodir. Isso se dá pelo fato de ser comum encontrar em troncos de árvores uma casca transparente em forma de cigarra, o que pode dar mesmo a impressão de que ela explodiu. Mas de fato o que ocorre é que essa casca é um exoesqueleto que serve para protegê-la e é dura o bastante para impedi-la de crescer. Quando a cigarra cresce, ela tem de perder esse exoesqueleto e deixar crescer outro. Assim, essa casca é na verdade o exoesqueleto velho que deu lugar a um novo.

Explore as questões introdutórias em relação ao gênero fábula. Verifique os conhecimentos prévios que os alunos têm desse gênero. Amplie suas referências, explicando que as fábulas foram transmitidas oralmente de geração para geração, que seus personagens costumam ser animais e que elas foram criadas com a intenção de transmitir um ensinamento moral.

Durante a leitura, realize pausas na leitura com perguntas de antecipação dos fatos. Por exemplo, após o segundo parágrafo, pergunte: "O que será que as formigas achavam dessas lindas canções da cigarra? Será que gostavam de ouvi-las?". Ao iniciar o quinto parágrafo, faça uma pausa após a leitura da primeira frase e crie um suspense: "O inverno chegou, o que será que vai acontecer com a cigarra e as formigas?". Crie também uma expectativa após a fala da cigarra pedindo acolhida: "E então, como vocês acham que a cigarra vai ser recebida pelas formigas?". Ao longo da leitura, os alunos podem confirmar ou não suas hipóteses.

Depois da leitura, explore as informações sobre a fonte de onde foi retirado o texto, perguntando aos alunos: "Que outros textos podem haver nesse livro? Quem é o autor? O que pode significar 'Adaptado por'? Qual é a editora que publicou o livro? O que quer dizer esse ano de 2007? Será que é a data em que a história foi escrita?". Na pergunta final, se for necessário, esclareça que esse é o ano da publicação do livro e não da criação da narrativa, que é muito antiga e não se pode especificar quando foi escrita.

- ✓ Na atividade 1 (página 186), ajude a criança a fazer o registro das respostas.
- ✓ Na atividade 2 (página 86), espera-se que os alunos apontem os dois primeiros parágrafos da fábula, especialmente "A cigarra não fazia outra coisa na vida a

não ser cantar". Eles podem também dizer que a cigarra não trabalhava como as formigas; que não era prevenida como elas; que não sabia que ficaria sem abrigo e alimentos no inverno; que não obteve recompensa por suas canções. Tais respostas também podem ser consideradas válidas.

- ✓ Atividade 3 (página 186), nessa questão, o mais importante é que os alunos justifiquem sua opinião. Eles poderão concordar com a atitude severa da guardiã do formigueiro, que nega ajuda por considerar a cigarra irresponsável (pois ela se divertia enquanto as formigas trabalhavam). Por outro lado, também poderão julgar rigorosa demais a resposta negativada formiga ao pedido de ajudada cigarra, considerando que a solidariedade em situações como essa deve prevalecer.
- ✓ Na Atividade 4 (página 86), explique aos alunos que os ensinamentos contidos nas fábulas são conhecidos como moral ou moral da história. Pergunte a eles se esperavam esse final e se concordam com amoral da história. Se alguém não tiver concordado, pergunte se tem alguma sugestão para um novo final e questione o motivo de sua escolha. O conteúdo moralizante das fábulas pode levar à divergência de pontos de vista em sala de aula. Assim, acolha as mais diferentes opiniões e busque não limitá-las, mas sim explorá-las com respeito e interesse, incentivando sempre os alunos a justificá-las.
- ✓ Na atividade 5 (página 85), considere o possível sentido figurado, e não literal, da expressão "cantar em outra freguesia" e, se achar pertinente, transmita-o aos alunos. Quando tiverem concluído os seus registros, pergunte se alguém quer contar o que imaginou que a cigarra fez depois que a formiga fechou-lhe a porta. Destaque nesse poema as funções complementares, e o não antagonismo da cigarra e da formiga. Enquanto está pode simbolizara luta pela vida, aquela pode ser considerada símbolo da alegria de viver. E a formiga necessita do canto da cigarra, pois ela lhe anuncia e canta a vida em uma existência destinada ao trabalho. Comente com os alunos que, transpondo o conteúdo da fábula para a vida humana, pode-se considerar o canto da cigarra como o seu afazer do dia a dia, sendo possível fazer uma analogia com os artistas que vivem de sua arte. Esclareça que a atividade artística é um trabalho como outro qualquer, no sentido de igualmente exigir esforço e determinação.
- ✓ Na atividade (página 187), explore não só os significados do poema e os conteúdos que ele transmite, mas também os aspectos da sua construção, especialmente as rimas, o ritmo, o paralelismo antagônico inicial e a conjunção

complementar final.

Mostre aos alunos que, de acordo com o poema, o canto da cigarra é muito importante para o trabalho das formigas e que, portanto, o canto dela é tão importante quanto o trabalho delas. Esclareça que a expressão "seria uma barra", nesse contexto, quer dizer "seria muito árduo, muito tedioso".

ATIVIDADES:

Fazer as atividades relacionadas nas páginas 170, 171, 172, 173, 184, 185, 186 e 187 do livro de língua portuguesa VEM VOAR (ensino Fundamental - anos iniciais 2º ano).

ONDE FAZER: No livro de Português entregue pela escola. (Livro Vem Voar - língua portuguesa).

ATIVIDADE PARA NOTA: **TODAS AS ATIVIDADES SERÃO AVALIADAS PARA ACOMPANHAR E PLANEJAR O PROCESSO PEDAGÓGICO.**

DEVERÁ SER ENVIADA AO PROFESSOR: **A ATIVIDADE DEVE SER ENVIADA PARA O E-MAIL DO PROFESSOR DA SALA:**

anamarques@educa.santos.sp.gov.br - 2º Ano A

humbertoensinoremoto@gmail.com - 2º Ano B

SUGESTÃO de vídeo/atividade.

Links:

<https://www.escolagames.com.br/jogos/desenhosPalavras/> (palavra e desenho).

<https://www.youtube.com/watch?v=vzNZoDivqG4> (a cigarra e a formiga – fábula).

OBSERVAÇÕES:

As atividades 1, 2 e 3 servem como apoio no processo de alfabetização e deverá ser feita no caderno ao em folha de sulfite.

Atividade 1.



Escola:

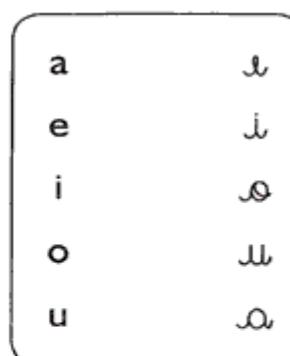
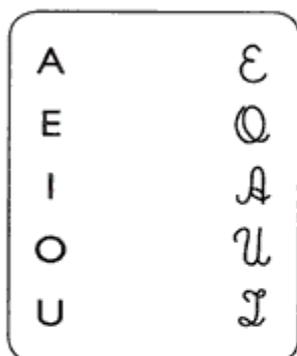
Data: Turma:

Aluno:



Dia Mundial da Alfabetização - 08 de setembro

1) LIGUE AS LETRAS DE IMPRENSA ÀS LETRAS CURSIVAS.



2) ESCREVA A PRIMEIRA LETRA DO NOME DAS FIGURAS ABAIXO.



3) COMPLETE O QUADRO COM AS VOGAIS QUE SE PEDEM.

IMPRENSA MAIÚSCULA	CURSIVA MAIÚSCULA	CURSIVA MINÚSCULA
A	A	
E		
I		
O		
U		

Atividade 2.

NOME: _____ DATA: ____/____/____

1. PINTE AS SÍLABAS QUE FORMAM O NOME DO DESENHO E ESCREVA A PALAVRA.



BANANA BA - NA - NA

BA | HA | TE | NA | PO | NA



FAZENDEIRO

FA - ZEN - DEI - RO

BI | FA | VA | ZEN | DEI | RO



RATO RA - TO

JI | GA | LE | RA | PO | NE | TO



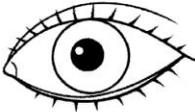
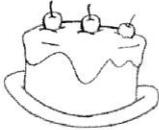
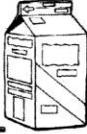
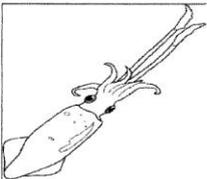
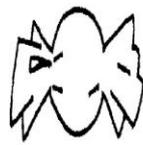
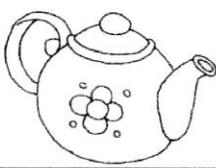
PADRE PA - DRE

MI | PA | TE | SE | DRE | GE

Atividade 3.

NOME _____ TURMA _____

USANDO O BANCO DE PALAVRAS ESCREVA OS NOMES DAS FIGURAS

																							
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>																				
																							
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>																				
																							
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>																				
																							
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>																				
	<table border="1"><tbody><tr><td>BULE</td><td>LATA</td><td>OLHO</td><td>LEITE</td></tr><tr><td>UNHA</td><td>BALA</td><td>BICO</td><td>AGULHA</td></tr><tr><td>LUVA</td><td>ILHA</td><td>BOLO</td><td>LOBO</td></tr><tr><td>LIVRO</td><td>ESCOVA</td><td>BEBÊ</td><td>BEXIGA</td></tr><tr><td>LULA</td><td></td><td></td><td></td></tr></tbody></table>			BULE	LATA	OLHO	LEITE	UNHA	BALA	BICO	AGULHA	LUVA	ILHA	BOLO	LOBO	LIVRO	ESCOVA	BEBÊ	BEXIGA	LULA			
BULE	LATA	OLHO	LEITE																				
UNHA	BALA	BICO	AGULHA																				
LUVA	ILHA	BOLO	LOBO																				
LIVRO	ESCOVA	BEBÊ	BEXIGA																				
LULA																							
<input type="text"/>																							

ROTEIRO DE ESTUDO/ ATIVIDADE

UME: LOURDES ORTIZ

ANO: 2° ANOA e 2° ANO B

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

PROFESSORES: Ana e Humberto

PERÍODO DE 03/11/2021 a 19/11/2021

DIA: A LIÇÃO DEVERÁ SER FEITA ENTRE 03/11/2021 E 19/11/2021
DATA DE ENTREGA: 19/11/2021

ASSUNTO A SER ESTUDADO:

- 2 vezes ou o dobro.
- 3 vezes ou o triplo.

EXPLICAÇÃO SOBRE O ASSUNTO ESTUDADO:

2 vezes ou o dobro

- ✓ Registrar uma multiplicação por meio da sentença matemática usual. Resolver problemas envolvendo dobro e metade

3 vezes ou o triplo

- ✓ Registrar uma multiplicação por meio da sentença matemática usual. Resolver problemas envolvendo triplo.

ORIENTAÇÕES AOS RESPONSÁVEIS:

- ✓ Na atividade 1 (página 102), pergunte aos alunos se eles sabem o que significa o dobro de uma quantidade e peça que deem alguns exemplos. Espera-se que relacionem a expressão dobro com 2 vezes ou com adicionar um número a ele mesmo.
- ✓ Na atividade 2 (página 102), para enriquecer o aprendizado, pode-se ampliar a atividade com a exploração de dobro de uma quantidade, que pode ser obtido juntando-a a uma quantidade igual a ela. Incentive os alunos a representar visualmente números obtidos como o dobro de outras quantidades.
- ✓ Na atividade 3 (página 103), nesta atividade são solicitados os resultados de multiplicações do tipo 2 vezes, os quais podem ser obtidos por meio de contagem direta dos elementos das ilustrações, por cálculo mental ou pelo uso da correspondência um para dois.
- ✓ Na atividade 4 (página 103), esta atividade explora as diversas maneiras de expressar que uma quantidade é o dobro de outra. Além disso, a afirmação "Maria tem a

metade da idade de Valéria" relaciona as ideias de metade e dobro.

- ✓ Na atividade 5 (página 103), nesta atividade, a criança pode verificar de modo exploratório a relação entre "dobro" e "metade", pois, ao calcular o dobro de meia dúzia, obtém-se a dúzia inteira, ou seja, o dobro de uma metade é igual ao todo, no caso a dúzia.
- ✓ Na atividade 6 (páginas 103), os alunos podem apontar como procedimento de cálculo a adição $13 + 13 = 26$, a utilização de desenhos e contagem dos elementos (por exemplo, desenhar 2 grupos de 13 bolinhas e contar o total de bolinhas), entre outros. Propicie um momento de conversa entre os alunos para que eles socializem os métodos de cálculo utilizados e incentive o cálculo mental.
- ✓ Na atividade 1 (página 104), pergunte aos alunos se eles sabem o que significa o triplo de uma quantidade e peça que deem alguns exemplos. Comente que calcular o triplo de um número corresponde a calcular 3 vezes esse número ou fazer uma adição de três quantidades iguais a esse número.
Pergunte aos alunos: "Se Carlos tivesse vendido 7 ventiladores hoje, quantos ventiladores ele pretenderia vender no sábado?" (21 ventiladores, que é o triplo de 7). Os alunos podem representar com desenhos a quantidade de ventiladores que Carlos vendeu e o triplo dessa quantidade.
- ✓ Na atividade 2 (página 104), nesta atividade, os alunos precisam observar a imagem para saber quantos sanduíches e quantas maçãs devem pintar para obter o triplo da quantidade de cada um. Espera-se que percebam que devem pintar 3 grupos de 2 sanduíches (6 sanduíches), no item a, e 3 grupos de 4 maçãs (12 maçãs), no item b.
- ✓ Na atividade 3 (página 105), se possível, dê a criança uma calculadora para que ela realize a atividade. Depois, explore um pouco mais a atividade: peça para ela fazer outras multiplicações usando a calculadora e registre os resultados.

ATIVIDADE: Fazer as atividades relacionadas nas páginas 102, 103, 104 e 105 do livro de matemática Buriti mais Matemática (Ensino Fundamental - anos iniciais - 2º ano).

ONDE FAZER: No livro de matemática Buriti mais matemática (Ensino Fundamental - anos iniciais - 2º ano) Entregue pela escola.

Atividade para nota: Todas as atividades serão avaliadas para acompanhar e planejar o processo pedagógico.

DEVERÁ SER ENVIADA AO PROFESSOR: A ATIVIDADE DEVE SER ENVIADA PARA O E-MAIL DO PROFESSOR DA SALA:

anamarques@educa.santos.sp.gov.br

- 2º Ano A

humbertoensinoremoto@gmail.com

- 2º Ano B

SUGESTÃO de vídeos e jogos.

Links:

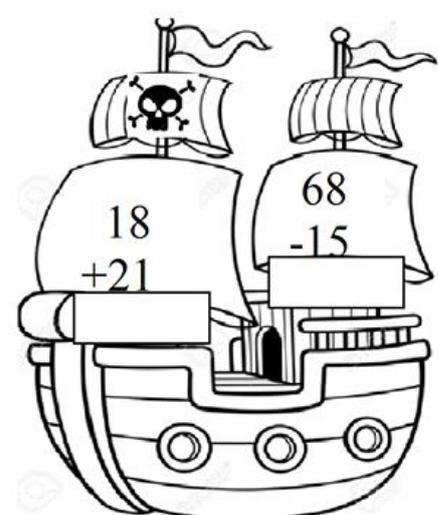
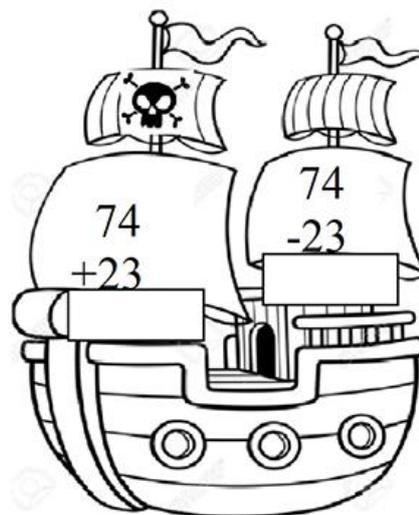
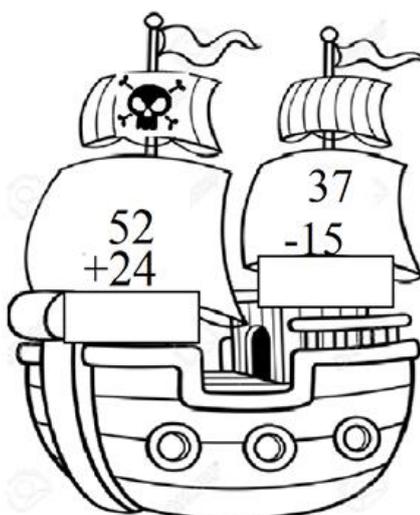
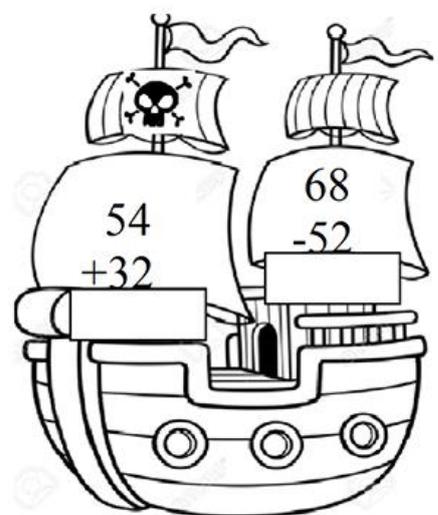
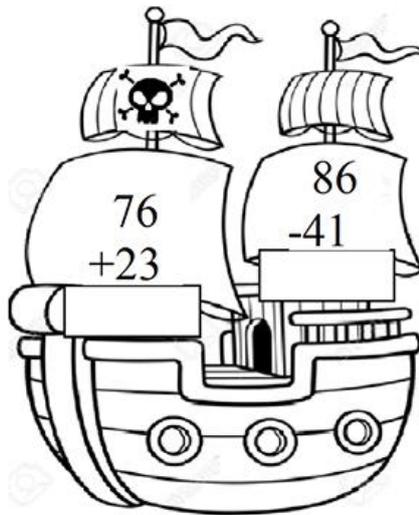
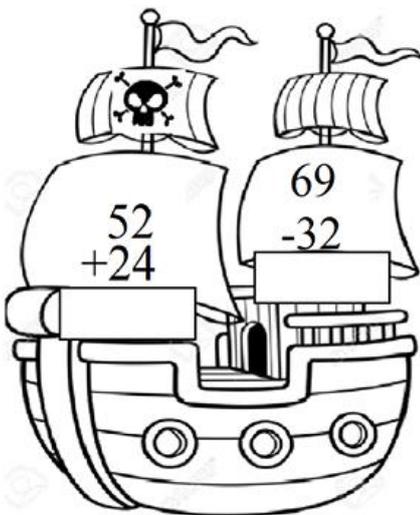
<https://www.escolagames.com.br/jogos/quebraCabeca/> (quebra cabeça).

<https://www.escolagames.com.br/jogos/euSeiContar/> (eu sei conter).

OBSERVAÇÕES: As atividades 1, 2 e 3 servem como apoio no processo de alfabetização matemática e deverá ser feita no caderno ao em folha de sulfite.

Atividade 1.

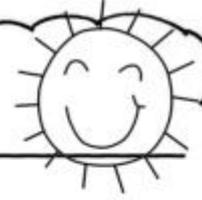
VOCÊ É UM (A) PIRATA ESPERTO (A), NÃO VAI NAUFRAGAR NAS OPERAÇÕES.



Atividade 2.

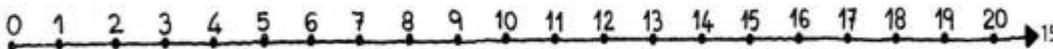
NOME: _____

DATA: ___/___/___ PROFESSORA: _____



RESOLVA OS FATOS COM AJUDA DA RETA NUMÉRICA E PINTE OS QUADRINHOS COM O RESULTADO DA PLAQUINHA.

13	17	20	15	18
$10+3=$	$5+7=$	$10+10=$	$5+8=$	$9+9=$
$7+6=$	$8+8=$	$1+19=$	$7+8=$	$13+5=$
$5+9=$	$9+8=$	$5+15=$	$10+5=$	$10+9=$
$11+2=$	$10+7=$	$6+9=$	$2+1=$	$2+6=$
$4+3=$	$11+6=$	$2+12=$	$8+9=$	$11+7=$
$9+4=$	$9+9=$	$11+5=$	$13+2=$	$9+3=$
$2+8=$	$4+5=$	$3+7=$	$6+3=$	$6+8=$



Atividade 3.

DOBRO E TRIPLO

Lucinha e Pedro vão fazer brigadeiro, mas acham que uma receita é pouco, então, vão “dobrar” as medidas e fazer duas receitas. Ajude-os a calcular as quantidades de ingredientes que irão precisar para fazer duas ou se preferirem 3 receitas.

BRIGADEIRO

Ingredientes:

- 1 lata de leite condensado
- 2 colheres (sopa) de margarina
- 2 colheres (sopa) de chocolate em pó
- Chocolate granulado para enfeitar



Preparo

Misture os ingredientes (menos o chocolate granulado) numa panela e leve ao fogo baixo mexendo sempre até aparecer o fundo da panela. Espere esfriar. Faça as bolinhas do tamanho que desejar, passe no chocolate granulado e arrume nas forminhas.

Anote na tabela quanto eles vão precisar para fazer as quantidades pedidas.

INGREDIENTES	1 RECEITA	DOBRO	TRIPLO
leite condensado	1 lata		
chocolate em pó	2 colheres (sopa)		
margarina	2 colheres (sopa)		

ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: LOURDES ORTIZ

ANO: 2º ANO A e 2º ANO B

COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS

PROFESSORES: Ana e Humberto

PERÍODO DE 03/11/2021 a 19/11/2021

DIA: A LIÇÃO DEVERÁ SER FEITA ENTRE 03/11/2021 E 19/11/2021

DATA DE ENTREGA: 19/11/2021

ASSUNTOS A SEREM ESTUDADOS: INVENTAR PARA RESOLVER PROBLEMAS

EXPLICAÇÃO SOBRE O ASSUNTO ESTUDADO:

Nesta atividade o aluno pode refletir sobre a importância das invenções para o ser humano e as motivações que levam às invenções.

ATIVIDADES:

Fazer as atividades relacionadas nas páginas 92 e 93 do livro de ciências Akpalô - Ensino Fundamental anos iniciais - 2o.ano entregue pela escola.

ONDE FAZER: No livro de ciências Akpalô - Ensino Fundamental anos iniciais - 2o.ano. (Entregue pela escola).

ATIVIDADE PARA NOTA: TODAS AS ATIVIDADES SERÃO AVALIADAS PARA ACOMPANHAR E PLANEJAR O PROCESSO PEDAGÓGICO.

DEVERÁ SER ENVIADA AO PROFESSOR: A ATIVIDADE DEVE SER ENVIADA PARA O E-MAIL DO PROFESSOR DA SALA:

anamarques@educa.santos.sp.gov.br - 2º Ano A

humbertoensinoremoto@gmail.com - 2º Ano B

SUGESTÃO de atividade: Invenção da Roda - A mansão maluca do prof. Ambrósio.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=izmtaPOW1q0>



PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação



ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: LOURDES ORTIZ

ANO: 2º ANO A e 2º ANO B

COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA

PROFESSORES: Ana e Humberto

PERÍODO DE 03/11/2021 a 19/11/2021

DIA: A LIÇÃO DEVERÁ SER FEITA ENTRE 03/11/2021 E 19/11/2021

DATA DE ENTREGA: 19/11/2021

ASSUNTOS A SEREM ESTUDADO: Trabalho na cidade

EXPLICAÇÃO SOBRE O ASSUNTO ESTUDADO:

Neste tema o aluno deverá conhecer as atividades de trabalho na cidade e sua relação com as atividades do campo.

Aprender o conceito de matéria prima e sua transformação na indústria.

Ler com atenção, observar as figuras e responder as questões.

ATIVIDADES: : Fazer as atividades relacionadas na página 116 e 117 do livro de Geografia Buriti mais Geografia (Ensino Fundamental - anos iniciais - 2º ano).

ONDE FAZER: No livro de geografia Buriti mais geografia (Ensino Fundamental - anos iniciais - 2º ano) Entregue pela escola, ou no caderno.

ATIVIDADE PARA NOTA: TODAS AS ATIVIDADES SERÃO AVALIADAS PARA ACOMPANHAR E PLANEJAR O PROCESSO PEDAGÓGICO.

DEVERÁ SER ENVIADA AO PROFESSOR: A ATIVIDADE DEVE SER ENVIADA PARA O E-MAIL DO PROFESSOR DA SALA:

anamarques@educa.santos.sp.gov.br - 2º Ano A

humbertoensinoremoto@gmail.com - 2º Ano B

SUGESTÃO DE ATIVIDADES: MATÉRIA-PRIMA E PRODUTO INDUSTRIALIZADO

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=QMqEscxKmv0>



PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação



ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: LOURDES ORTIZ

ANO: 2ºA e 2ºB

COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA

PROFESSOR(ES): Ana e Humberto

PERÍODO DE 03/11/2021 a 19/11/2021

DIA: A LIÇÃO DEVERÁ SER FEITA ENTRE 03/11/2021 a 19/11/2021
DATA DA ENTREGA: 19/11/2021

ASSUNTO A SER ESTUDADO: O teatro de bonecos.

EXPLICAÇÃO SOBRE O ASSUNTO ESTUDADO:

Nestas páginas os alunos poderão conhecer e refletir sobre uma cultura e diversão muito antiga, o teatro de bonecos.

ATIVIDADE: : Realizar as atividades das páginas 110 e 111 do livro de história Liga Mundo - Ensino Fundamental anos iniciais - 2o.ano

ONDE FAZER: No livro de história Liga Mundo, tirar foto e enviar para o professor (a)

ATIVIDADE PARA NOTA: TODAS AS ATIVIDADES SERÃO AVALIADAS PARA ACOMPANHAR E PLANEJAR O PROCESSO PEDAGÓGICO.

DEVERÁ SER ENVIADA AO PROFESSOR: A ATIVIDADE DEVE SER ENVIADA PARA O EMAIL DO PROFESSOR DA SALA:

anamarques@educa.santos.sp.gov.br - 2º Ano A

humbertoensinoremoto@gmail.com - 2º Ano B

SUGESTÃO DE vídeos: Teatro de bonecos

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=Spdk6rMVrsM>



PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação
ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES



UME: LOURDES ORTIZ

ANO: 2ºA e 2ºB

COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO

PROFESSOR(ES): Ana e Humberto

PERÍODO DE 03/11/2021 a 19/11/2021

DIA: A LIÇÃO DEVERÁ SER FEITA ENTRE 18/10/2021 a 29/10/2021
DATA DA ENTREGA: 19/11/2021

ASSUNTO A SER ESTUDADO: VOLTA ÀS AULAS

EXPLICAÇÃO SOBRE O ASSUNTO ESTUDADO:

Estamos retornando às aulas presenciais e precisamos fazer a nossa parte para que todos fiquem bem.

ATIVIDADE: Realizar a atividade solicitada

ONDE FAZER: Na folha e tirar uma foto para enviar para o professor (a).

ATIVIDADE PARA NOTA: TODAS AS ATIVIDADES SERÃO AVALIADAS PARA ACOMPANHAR E PLANEJAR O PROCESSO PEDAGÓGICO.

DEVERÁ SER ENVIADA AO PROFESSOR: A ATIVIDADE DEVE SER ENVIADA PARA O EMAIL DO PROFESSOR DA SALA:

anamarques@educa.santos.sp.gov.br - 2º Ano A

humbertoensinoremoto@gmail.com - 2º Ano B

SUGESTÃO de vídeo: VOLTA ÀS AULAS

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=6jrhYwDsFn8>

NOME _____

ENSINO RELIGIOSO

Sabemos que a pandemia está controlada e já podemos voltar às aulas com segurança, mas é necessário cumprir regras para que todos fiquem bem.

Assista o vídeo a seguir : <https://www.youtube.com/watch?v=6jrHywDsFn8>

1 - Marque com um x, o que você não pode esquecer quando estiver na escola.

1- ÓCULOS ESCURO

2- MÁSCARA FACIAL

3- NÃO COMPARTILHAR MATERIAIS

4- ABRAÇAR TODO MUNDO

5- MANTER DISTANCIAMENTO

6- COMER O LANCHE DO COLEGA

7- LAVAR AS MÃOS

2 - DESENHE VOCÊ NA ESCOLA.

