

UME: OSWALDO JUSTO

ANO: 8º ANO COMP.CUR.: ER/HIST/LP/MAT/ART/EF/GEO/IP/ING

PROF: Eliane/Milton/Érika/PAULO/Andrea/Thiago/Machado
/Danúzia/Indra

PERÍODO DE 03 A 19 DE NOVEMBRO DE 2021. QUINZENA 18.

LÍNGUA PORTUGUESA - Prof. Eliane

Tem fantasma no porão!

Vovô sempre dizia:
Liloca é uma alegria.
Mas bem que ela podia acabar com essa mania.

Mania de ter medo de tudo: de barata, de trovão,
de escuro e, mais que tudo, de fantasma.

Não podia ouvir um barulhinho que logo se assustava.
E aí, saía correndo, apavorada, gritando:
Acorda, Rubião, tem fantasma no porão! (...)

E se de dia Liloca tinha medo, de noite tinha terror.
Dormia com a luz acesa, enrolada no cobertor.

Qualquer barulho que ouvia, logo pensava:
É FANTASMA! (...)

Naquela noite, estavam todos esperando o
jantar quando, de repente, ouviram um grito:
Socooooorro! Fantaaaaaasma!

Liloca entrou correndo na sala:
Vo-vo-vovô, eu vi um-um-um fantas-tasma
no quintal! Pa-pa-passando em fren-frente
da ja-ja-janela da co-co-cozinha.

Rubião saiu para ver o que tinha assustado a
Liloca e, daí a pouquinho, voltou aborrecido da vida:
Que fantasma que nada, Liloca! Era a camisa
do vovô que, com o vento, voou do varal
e passou em frente à janela.

Liloca ficou envergonhada.
Tinha ficado assustada por uma coisinha de nada.



SYPRIANO, Lilian. *Acorda Rubião! Tem fantasma no porão!* Ed. Formato (adaptado).

EXERCÍCIOS DE REVISÃO

1. O texto pode ser considerado um poema narrativo? Explique.

2. Qual era a mania de Liloca?

3. Por que Rubião ficou aborrecido com Liloca?

4. Qual a reação de Liloca ao ver o tal fantasma e qual foi a reação dela ao saber que não era um fantasma?

5. Classifique o **sujeito** (simples, composto, oculto ou indeterminado) e o **predicado** (nominal, verbal) das orações a seguir:

a. Liloca é uma alegria.

b. Dormia de luz acesa.

c. Voou do varal.

d. Liloca ficou envergonhada.

e. Vovô e Rubião esperavam o jantar.

f. Assustaram Liloca no porão.

g. Baratas, trovões e fantasmas assustavam Liloca.

6. Substitua o verbo da oração "Tem fantasmas no porão" e a transforme em **oração sem sujeito**.

ENSINO RELIGIOSO

Profs. Eliane/Érica

De onde veio a tradição do Dia dos Finados?

O dia de finados, comemorado em muitas culturas e religiões em 2 de novembro, é uma data reservada, principalmente, para celebrar e homenagear os entes queridos que já morreram.

As diferenças também podem ser observadas nos nomes atribuídos à data: dia dos fiéis defuntos, día de los muertos, dia de finados etc. Apesar das diversas origens e expressões, o significado essencial se mantém o mesmo: honrar e prestar homenagens aos mortos.

Apesar de o Dia de Finados ser uma data lembrada sempre em associação à igreja católica, a origem da celebração aos mortos pode ser atribuída aos astecas, que faziam

homenagens aos seus deuses, entre eles aquele conhecido como o **Senhor do Reino dos Mortos**, Mictlantecuhtli.

Na Roma antiga, no entanto, também havia comemorações e cultos reservados aqueles que já não estavam mais entre os vivos. Um dos mais famosos e ricos templos da cultura romana, o **Panteão**, erguido sob o comando de Marcus Agrippa, fazia reverência à festa de todos deuses, data e festividade que mais tarde seriam apropriadas e ressignificadas pela igreja católica, passando a se chamar "dia de todos os santos".

Na cultura mexicana é possível observar tanto a influência indígena dos astecas quanto o simbolismo católico na celebração chamada de Día de los muertos. O preparo de comidas e bebidas para receber a presença dos que já se foram acompanhadas de orações e rezas pelos seus entes queridos demonstra a riqueza cultural acumulada historicamente pelo povo mexicano e as diversas origens desta data.

Quando se trata do catolicismo, a festa de todos os santos foi instituída no ano 835 d.C. pelo Papa Gregório IV como forma de lembrar e honrar os fiéis católicos que já tinham partido, mas que nunca eram lembrados nas festividades e no calendário da igreja no geral.

Desde então, o segundo dia do mês de novembro tornou-se uma data universalizada e comemorada em todo o mundo. Além disso, também coincide com as cerimônias e festejos de religiões protestantes e movimentos culturais em diversos países e etnias.

Como é celebrado o dia de finados?

O dia 2 de Novembro, dia de finados, é celebrado no catolicismo com a reunião dos fiéis para rezarem por todas as almas que se encontram no purgatório aguardando o dia do julgamento final. Muito além de orações intercedendo por todos aqueles que já partiram, o propósito deste dia é pedir pela



bem-aventurança dos entes queridos perante Deus, para que este conceda misericórdia e paz às almas dos falecidos.

No dia finados, são realizadas três missas especiais para interceder pelos fiéis defuntos. Inicialmente, a prática de reservar a realização das três missas nesta data foi adotada pelo Santo Odilon, na França, durante o século XI. Em momentos históricos posteriores, a tradição foi adotada e universalizada em toda a igreja católica, passando a ser celebrada da maneira como é conhecida atualmente.

Dia de finados e as religiões



Iniciativas e comemorações similares são encontradas nos registros históricos de diversas sociedades antigas, como o povo persa, os habitantes das ilhas Tongas e dos Ilhéus do Pacífico e as antigas etnias e culturas da América do Sul. Além disso, os europeus e os Incas também tinham festas para celebração dos seus mortos.

- Na religião e crenças do **Egito antigo**, o mês de Agosto era reservado para celebrar a morte de Osíris. Para isso, o povo egípcio ia até as margens dos rios onde deixavam barcos para homenagear a morte de um dos mais importantes deuses da cultura egípcia.
- Nas **sociedades europeias**, as festividades duravam três dias simbólicos em que cada um representava um momento do dilúvio, grande acontecimento bíblico. No primeiro, as atividades festivas retratavam o mundo e sua perdição antes do grande dilúvio, com toda a sua maldade e pecados. Já no segundo, a celebração girava em todo de reverenciar os justos, aqueles que foram salvos e que, portanto, seriam dignos de herdar a terra. O terceiro, enfim, era reservado à comemoração

e honra daqueles que repovoaram uma nova terra. Séculos depois, o primeiro dia se tornou a data comemorativa do Halloween.

- A sociedade japonesa também reserva um importante festival para homenagear os seus mortos. Se trata do **Bon Festival**, celebrado no mês de Agosto. Nesta data, os japoneses se reúnem com seus familiares e levam presentes para os seus entes queridos. As oferendas são organizadas em pequenos barcos e colocadas nos oceanos a meia noite. Outra iniciativa similar é realizada pelos budistas chineses e leva o nome de Festival dos Fantasmas.
- No hinduísmo acontece o Pitri Paksha, que é realizado durante os últimos 15 dias do mês de Setembro e, assim como a antiga tradição egípcia, também homenageia seus deuses e destaca pontos significativos de suas histórias e tradições religiosas.

Como é celebrado o dia de finados no Brasil?

De maioria católica e protestante, o dia de finados no



Brasil é comemorado, principalmente, pela reunião de fiéis nas igrejas e pelas visitas aos túmulos dos entes queridos. O acendimento de velas e a realização de rezas nos cemitérios é uma das atividades que melhor expressam a forma como a data é celebrada no

Brasil.

As missas e as reuniões para homenagear e interceder em favor dos que já partiram se tornaram atividades religiosas tradicionais na sociedade brasileira durante os dias 1 e 2 de Novembro.

Como é celebrado o dia de finados nos outros países?

Apesar das diferenças e particularidades de cada país e cultura, no dia 2 de novembro prestam homenagens aos falecidos em muitas partes do mundo. No México, seguindo

uma tradição bastante próxima da católica, os familiares relembram as crianças que morreram antes de serem batizadas no dia primeiro de novembro. Já o segundo dia do mês é reservado à celebração dos mortos de maneira geral, com muitas festividades tradicionais.



O ***Día de los muertos*** não traz em si o pesar do luto. É, antes de qualquer coisa, uma data que deve ser celebrada com alegria, segundo a cultura mexicana. Na véspera do feriado, as famílias preparam comidas e bebidas que eram apreciadas pelos seus entes queridos. Acredita-se que nesta data os espíritos dos familiares falecidos fazem visitas e comemoram junto com eles.

Além disso, há muitas danças típicas e vestimentas tradicionais para essa data do ano. As mulheres e crianças pintam os seus rostos com o desenho de caveiras e usam arranjos e arcos de flores em seus cabelos. Há a preparação de altares com comidas e flores, *flor de muerto*, em abundância para receber os espíritos dos mortos. Uma das receitas mais comuns para essa festividade é a caveira de açúcar.

Disponível em: <https://facilitaseguros.com.br/blog/dia-de-finados/>

COM BASE NOS TEXTOS, RESPONDA:

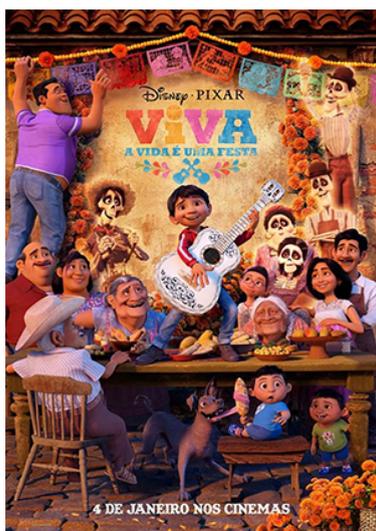
1. Por quais outros nomes o dia de finados também é conhecido?
2. Como o dia de finados é celebrado pelos católicos?
3. Como era celebrado o dia dos mortos no Egito Antigo?

4.No século XI, quem adotou a prática de realizar as 3 missas do dia de finados? Essa prática é realizada até hoje apenas na França? Explique.

5.Como o Dia de Finados é celebrado no Brasil?

6.Como os mexicanos celebram o *Día de los Muertos*?

7. O que a civilização egípcia e os hinduístas têm em comum ao celebrar seus mortos?



Dica de filme:

VIVA - A Vida é uma festa.

4 de janeiro de 2018 No cinema/1h 45min / Animação, Fantasia, Família

Direção: Lee Unkrich, Adrian Molina

Roteiro Adrian Molina, Matthew Aldrich

Elenco: Anthony Gonzalez (VIII), Benjamin Bratt, Gael García Bernal

Título original: Coco

Em Viva - A Vida é uma Festa, Miguel é um menino de 12 anos que quer muito ser um músico famoso, mas ele precisa lidar com sua família que desaprova seu sonho. Determinado a virar o jogo, ele acaba desencadeando uma série de eventos ligados a um mistério de 100 anos. A aventura, com inspiração no feriado mexicano do Dia dos Mortos, acaba gerando uma extraordinária reunião familiar.

GEOGRAFIA E INVESTIGAÇÃO E PESQUISA - Prof. Machado

Para a atividade desta quinzena vamos ler o material publicado pela Agência Brasil.

No Brasil, os casos de homicídio de pessoas negras (pretas e pardas) aumentaram 11,5% em uma década, de acordo com o Atlas da Violência 2020, divulgado hoje (27), em São Paulo, pelo Instituto de Pesquisa Econômica Aplicada (Ipea) e pelo Fórum Brasileiro de Segurança Pública (FBSP). Ao mesmo tempo, entre 2008 e 2018, período avaliado, a taxa entre

não negros (brancos, amarelos e indígenas) fez o caminho inverso, apresentando queda de 12,9%.

Feito com base no Sistema de Informação sobre Mortalidade, do Ministério da Saúde, o relatório evidencia ainda que, para cada pessoa não negra assassinada em 2018, 2,7 negros foram mortos, estes últimos representando 75,7% das vítimas. Enquanto a taxa de homicídio a cada 100 mil habitantes foi de 13,9 casos entre não negros, a atingida entre negros chegou a 37,8.

Na avaliação dos especialistas que produziram o documento, os números deixam transparecer o racismo estrutural que ainda perdura no país. "Um elemento central para a gente entender a violência letal no Brasil é a desigualdade racial. Se alguém tem alguma dúvida sobre o racismo no país, é só olhar os números da violência porque traduzem muito bem o racismo nosso de cada dia", diz a diretora executiva do FBSP, Samira Bueno.

"Todas essas ações [do poder público] que, de algum modo, atuam na prevenção à violência têm sido capazes, apesar da magnitude do fenômeno [da violência], de prevenir a morte de pessoas não negras, de proteger as vidas de não negros. Porém, quando a gente olha especificamente para a taxa de homicídio da população negra, no mesmo período, no mesmo país, cresceu 11,5%. É como se a gente estivesse falando de países diferentes, territórios diferentes, tamanha a disparidade quando a gente olha para o fenômeno da violência, segmentando entre negros e não negros", complementa ela. "Isso nos ajuda a entender o quanto estamos completamente dessensibilizados por isso."

Outro número que justifica a afirmação em torno do racismo diz respeito aos homicídios de mulheres. Na década examinada, constatou-se uma redução de 11,7% na taxa de vítimas não negras, ao mesmo tempo em que a relativa a negras subiu 12,4%.

No período, os estados que tiveram as mais altas taxas de homicídios entre a população negra estão localizados nas regiões Norte e Nordeste, com destaque para Roraima (87,5

mortos para cada 100 mil habitantes), Rio Grande do Norte (71,6), Ceará (69,5), Sergipe (59,4) e Amapá (58,3).

"Então, que políticas são essas que a gente está implementando, que protegem as mulheres não negras e não são capazes de proteger as negras?", questiona Samira.

No total, somente em 2018, 4.519 mulheres foram assassinadas em todo o país. Nesse quantitativo, estão incluídas as ocorrências de feminicídio, embora não estejam especificadas. O índice nacional foi de 4,3 homicídios para cada 100 mil habitantes do sexo feminino, o que indica que uma mulher foi assassinada no Brasil a cada duas horas. Em comparação ao ano anterior, o que se viu foi uma redução de 9,3% entre 2017 e 2018 na taxa geral, acompanhada por queda em 19 das 27 unidades federativas.

Segundo a diretora, particularidades referentes ao dado vêm sendo constatadas ao longo do tempo. Como exemplo, ela cita o envolvimento de mulheres com membros de facções criminosas e que acabam sendo executadas. Para ela, a situação consiste em "uma nova gramática das facções", que precisa ser assimilada.

<https://agenciabrasil.ebc.com.br/geral/noticia/2020-08/atlas-da-violencia-assassinatos-de-negros-cresce-m-115-em-10-anos#>

Agora faça as atividades abaixo:

1) Segundo o texto qual a diferença na morte de negros e não negros no Brasil?

2) Qual o principal motivo apontado pela diretora do FBSP para justificar esses números?

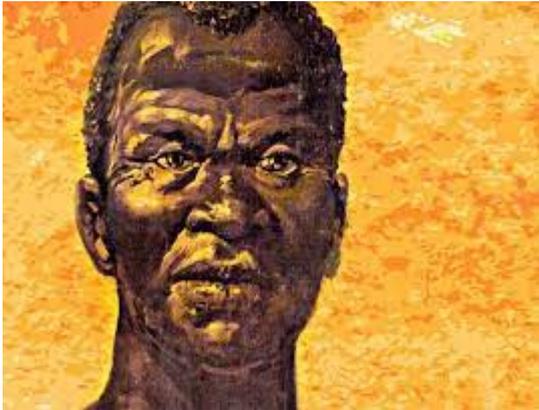
3) Segundo o texto "É como se a gente estivesse falando de países diferentes, territórios diferentes...". Explique com suas palavras essa afirmação.

4) Quais as regiões citadas como as mais violentas para as mulheres?

5) A cada quantas horas uma mulher é assassinada no Brasil? Considerando essa média, quantas mortes de mulheres são registradas por dia?

6) No mapa abaixo, pinte os estados citados como os mais violentos e crie um título e uma legenda para representar essas informações.





CONSCIÊNCIA NEGRA E OS MOVIMENTOS DE RESISTÊNCIA

Novembro é um mês de elevada importância para o movimento de resistência negra no Brasil, desde o ano de 2011 foi implantada uma lei que determina a data do dia 20 de Novembro o Dia Nacional da Consciência Negra. A data foi escolhida para

homenagear Zumbi, líder do Quilombo dos Palmares e que morreu nesse dia no ano de 1695. As ações realizadas por pessoas escravizadas contra o regime de escravidão até que este fosse abolido com a assinatura da Lei Áurea em 13 de Maio de 1888, criaram o movimento de resistência negra no Brasil.

O Quilombo de Palmares, no século XVII, em Alagoas, tornou-se uma referência na história da resistência dos negros à escravidão. Até hoje, quando se fala em resistência negra à escravidão se é induzido a pensar em Zumbi dos Palmares e no quilombo que ele liderou. Mas esse famoso quilombo não foi o único a existir, muito pelo contrário, eles multiplicaram-se pelo Brasil como forma de organização de resistência dos negros fugidos do trabalho escravo.

A abolição da escravidão colocou um fim no regime econômico que tinha base no trabalho de pessoas negras escravizadas, no entanto o racismo é um mal que se infiltrou na formação de nosso país durante os três séculos de escravidão.

O que é Racismo? Ainda existe racismo no Brasil?

Segundo o dicionário Michaelis: O Racismo é o Preconceito exagerado contra pessoas pertencentes a uma raça (etnia) diferente, geralmente considerada inferior, porém racismo no Brasil vai muito mais além da definição expressa no dicionário e por mais que as leis garantam a igualdade entre os povos, o racismo é um processo histórico que modela a sociedade até hoje. Uma prova disso é o contraste explícito entre o perfil da população brasileira e sua representatividade no Congresso. Enquanto a maior parte dos habitantes é negra (54%), quase todos (96%) dos parlamentares são brancos. Outro dado relevante da violência contra a população negra é que a cada 23 minutos um jovem negro é assassinado no Brasil. Diante desta situação o movimento negro brasileiro na atualidade luta contra o racismo e a favor de uma sociedade que seja igual em oportunidades para as pessoas negras que estão marginalizadas desde o momento em que aqui chegaram para integrar o regime de escravidão.

ATIVIDADES

1- Em que data comemoramos o dia da consciência negra?

- a) 15 de Novembro
- b) 20 de Novembro
- c) 01 de Abril
- d) 13 de Maio

2- Em que ano faleceu Zumbi dos Palmares?

- a) 1988
- b) 1922
- c) 1695
- d) 1789

3- O _____, no século XVII, em Alagoas, tornou-se uma referência na história da resistência dos negros à escravidão.

4- O que é racismo segundo o dicionário Michaelis?

5- "O racismo é um processo histórico que modela a sociedade até hoje". Escreva exemplos apontados no texto que confirmam esta afirmação.

INGLÊS - PROFESSORA DANÚZIA

Second Conditional Worksheet

LISTEN AND COMPLETE THE LYRICS.

Beyonce Knowles Lyrics

If Ia boy
Even just for a day
I..... roll outta bed in the morning
And throw on what I wanted and go
Drink beer with the guys
And chase after girls
I'd kick it with who I wanted
And I'd never get confronted for it.
'Cause they'd stick up for me.

If I were a boy
I think I understand
How it feels to love a girl
I swear I'd be a better man.
I to her
'Cause I know how it hurts
When you lose the one you wanted
'Cause he's taken you for granted
And everything you had got destroyed

If I were a boy
I my phone
Tell everyone it's broken
So they'd think that I was sleepin' alone
I myself first
And make the rules as I go
'Cause I know that she'd be faithful
Waitin' for me to come home (to come home)

If I were a boy
I think I could understand
How it feels to love a girl
I swear I a better man.
I'd listen to her
'Cause I know how it hurts
When you lose the one you wanted (wanted)
'Cause he's taken you for granted (granted)
And everything you had got destroyed

It's a little too late for you to come back
Say it's just a mistake
Think I you like that
If you thought I for you
You thought wrong

But you're just a boy
You don't understand
Yeah, you don't understand, oh
How it feels to love a girl someday
You wish you man
You don't listen to her
You don't care how it hurts
Until you lose the one you wanted
'Cause you've taken her for granted
And everything you had got destroyed

But you're just a boy



Singer and actress Beyoncé Giselle Knowles was born on September 4, 1981, in Houston, Texas. She started singing at an early age, competing in local talent shows and winning many of these events by impressing audiences with her singing and dancing abilities.

O mês de novembro é marcado por um dia muito importante, dia 20, o dia da consciência negra. Vamos estudar um pouco alguns artistas importantes.

Conheça 2 artistas que lideram a cena de arte contemporânea na África

1. Romuald Hazoumè, Benim. ...

Romuald Hazoumè tem forte conexão com o povo e cultura Iorubá (grupo étnico do oeste da África) na qual as máscaras são protagonistas. As sagradas máscaras ganham ar contemporâneo quando ele usa objetos de seu cotidiano como cordas, funis e galões - fazem referência ao transporte ilegal de petróleo da Nigéria e denuncia o perigo deste sistema lucrativo para a população.

Há, ainda, uma crítica ao lixo que estamos produzindo e depositando no planeta. Hazoumè é também conhecido pela obra *La Bouche du Roi* na qual usou os mesmos galões e outros materiais reciclados para reproduzir o *Brookes* - um navio inglês que transportava escravos no séc. 18.



2. Chéri Samba, República do Congo. ...

Chéri Samba deixa a sua marca ao inserir textos nas telas em francês e lingala - idiomas de seu país. Inspirado pelo dia a dia, Samba aponta para questões ecológicas, para as consequências do terrorismo, para a corrupção dos políticos, para o problema da AIDS na África e para o reconhecimento da arte africana.

Com estilo figurativo, direto, bem humorado e provocativo, ele retrata com audácia uma turbulenta, agitada e resolutamente África contemporânea.



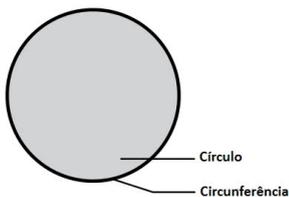
1) Compare as obras desses dois artistas. O quê você vê de semelhança entre as obras? Você acha que os questionamentos deles são relevantes, ou acha que um artista deveria apenas pintar e fotografar?

MATEMÁTICA - PROF. IVAN

Diferença entre Círculo e Circunferência

Embora a maioria das pessoas acreditem que o círculo e a circunferência são as mesmas figuras, elas possuem diferenças.

Enquanto a circunferência é a linha curva que limita o círculo, o círculo é uma figura plana limitada pela circunferência.



Perímetro do Círculo

O perímetro é um conceito da matemática que mede o comprimento (contorno) de determinada figura. Em outras palavras, o perímetro é a soma de todos os lados de uma figura geométrica.

No caso do círculo, o perímetro é chamado de circunferência e é calculado pelo dobro da medida do raio ($2r$). Assim, o perímetro da circunferência é medido pela fórmula:

$$P = 2 \pi . r$$

Fórmula: Cálculo da Área do Círculo

Para calcular a área do círculo devemos utilizar a seguinte fórmula:

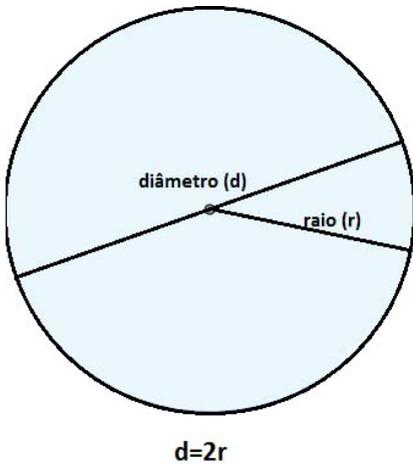
$$A = \pi . r^2$$

Onde, π : constante Pi (3,14) e r : raio

Fique Atento!

Lembre-se que o raio (r) corresponde a distância entre o centro e a extremidade do círculo.

Já o diâmetro é um segmento de reta que passa pelo centro do círculo, dividindo-o em duas metades iguais. Dito isso, o diâmetro equivale a duas vezes o raio (2r).



exemplos

1) Uma piscina com forma circular possui um raio de 6 m, qual o perímetro desta piscina?

resposta: O perímetro de uma forma circular é calculado pela seguinte fórmula:

$$P = 2 \cdot \pi \cdot r$$

$$\text{Então: } P = 2 \cdot \pi \cdot r = 2 \times 6 \times 3,14 = 37,68 \text{ m}$$

O perímetro da piscina é de aproximadamente 37,7 m.

2. Qual a área de um círculo cujo diâmetro mede 10 cm?

resposta: Primeiramente devemos lembrar que o diâmetro é duas vezes o valor do raio. Logo, o raio desse círculo mede 5 cm.

$$A = \pi \cdot r^2$$

$$A = \pi \cdot 5^2$$

$$A = \pi \cdot 25$$

$$A = 25\pi \text{ cm}^2$$

$$A = 25 \cdot (3,14)$$

$$A = 78,5 \text{ cm}^2 \text{ aproximadamente}$$

exercícios propostos:

1) Uma rotatória foi projetada para ter um raio de 4 m. Dessa forma, qual o perímetro que a rotatória deve ter?

2) Calcule a área de um círculo que apresenta 3 cm de raio.