



UME PEDRO II

TURMAS: 9º ANO A/B

AULA 18 – PORTUGUÊS (Semana de 03 a 19 de NOVEMBRO)

TEMA: CONTO PSICOLÓGICO: o mundo de dentro

PROFESSOR(A): ELAINE FEITOSA

ENCAMINHAR PARA: elaine.f.c.p.b@gmail.com

LÍNGUA PORTUGUESA

O gênero textual **conto psicológico** apresenta as mesmas características das demais narrativas literárias: relata uma sequência de ações envolvendo um ou mais personagens. No entanto, seu foco não está nos fatos externos, mas na vida interior dos seres. Além do que está contado na superfície do texto, há uma história oculta, que enfatiza os sentimentos, as memórias e as motivações secretas dos personagens. A expressão, no conto psicológico, é mais subjetiva, pois dá espaço para as interpretações particulares do mundo e para a maneira pessoal, íntima, como o personagem vive suas experiências.

No conto psicológico, os fatos exteriores têm menos importância do que a representação das lembranças, dos medos, das vergonhas, enfim, dos pensamentos mais íntimos. O foco do texto está na experiência interna, que contamina o mundo exterior e determina o ritmo de andamento do tempo, a caracterização dos espaços, a percepção dos demais personagens, entre outros fatores.

APÓS A LEITURA DAS PÁGINAS 174 A 176 REALIZE O EXERCÍCIO DA PÁGINA 177 (QUESTÕES 1;2;3;4 E 5) E ENVIE PARA O E-MAIL ACIMA.