

UME OLÍVIA FERNANDES

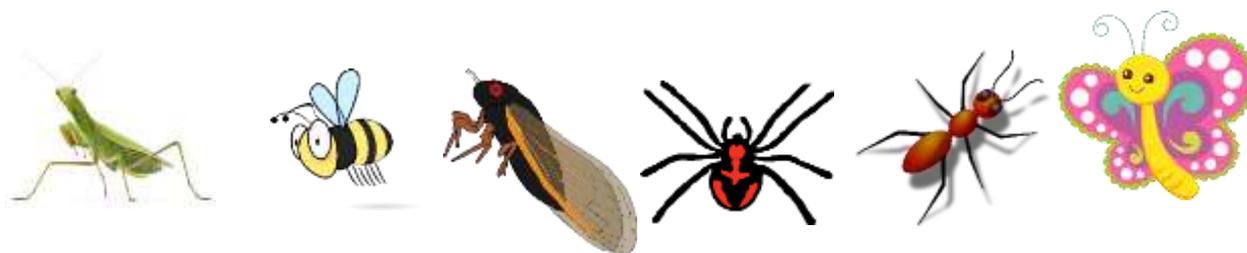
ATIVIDADE REMOTA DE 02 A 19 DE NOVEMBRO

POESIA

CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

APRENDENDO COM OS BICHOS LIRA

(DIREITOS AUTORAIS CEDIDOS A ELOS EDUCACIONAL)



APRENDA COM OS
BICHOS APRENDA COM
OS BICHOS TRABALHA
FORMIGUINHA CLAREIA
VAGA-LUME CONSTRÓI
DONA ARANHA ADOÇA
DONA ABELHA CANTA A
CIGARRA



PULA GAFANHOTO
VOA BORBOLETA
LOUVA, LOUVA-
DEU.

VAMOS CONVERSAR UM POUCO SOBRE ESSA POESIA?

QUAL INSETO VOCÊ MAIS

GOSTA?

QUAL INSETO VOCÊ TEM

MAIS MEDO?

O QUE CADA BICHINHO NOS

ENSINA?

COM A AJUDA DO RESPONSÁVEL, DESENHE EM CADA RETÂNGULO E
ESCREVA OS NOMES DOS INSETOS E OUTROS BICHOS PEQUENOS
APRESENTADOS NA POESIA:

--	--	--	--

--	--	--	--

SE POSSÍVEL, ENCERRE A ATIVIDADE, OUVINDO A MÚSICA “APRENDA COM OS BICHOS” DO AUTOR LIRA, ACESSANDO O VÍDEO PELO LINK: <https://youtu.be/tBpSCOH4FRc> (DIREITOS AUTORAIS CEDIDOS A ELOS EDUCACIONAL)

ATIVIDADE BASEADA NA PRODUÇÃO DE ELAINE LINDOLFO.



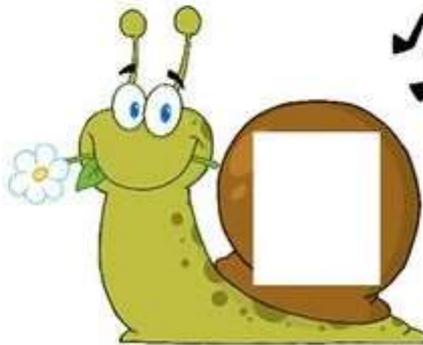
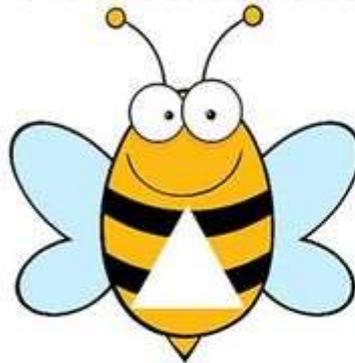
ESCOLA: _____

TURMA: _____ PROFESSOR(A): _____

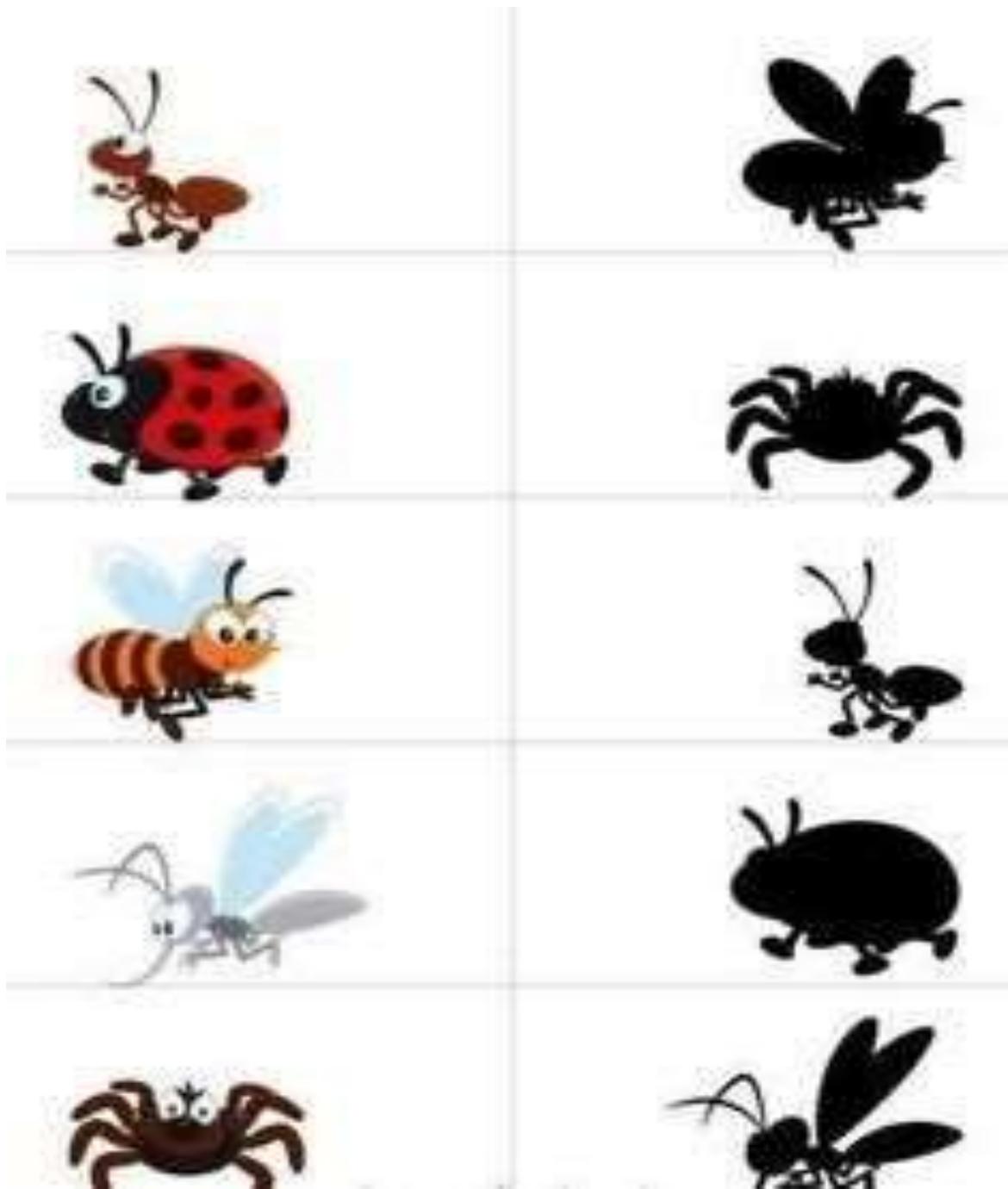
EU SOU: _____

RECORTE E COLE - FORMAS

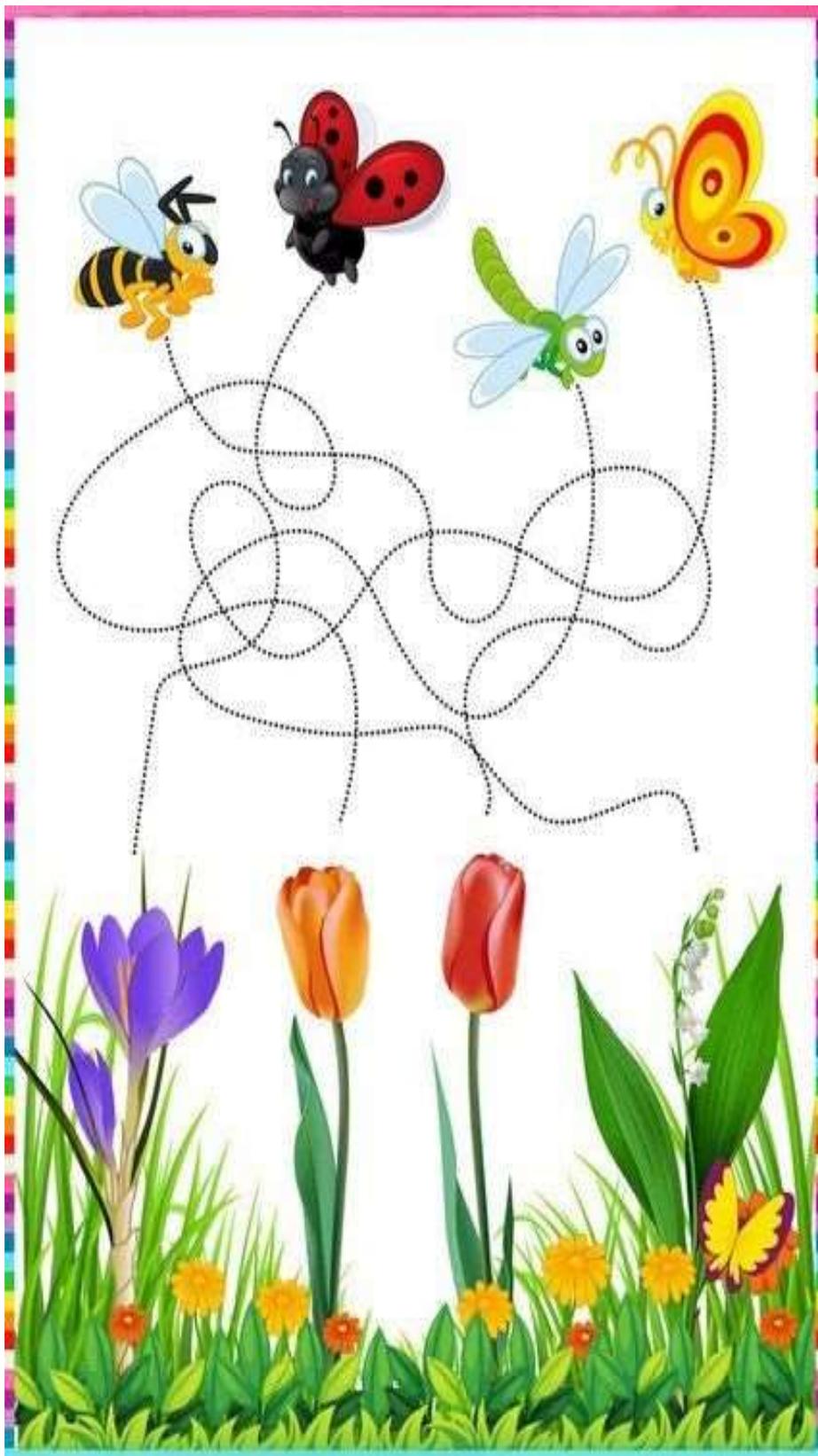
1- COMPLETE OS DESENHOS COM AS FORMAS CORRESPONDENTES.



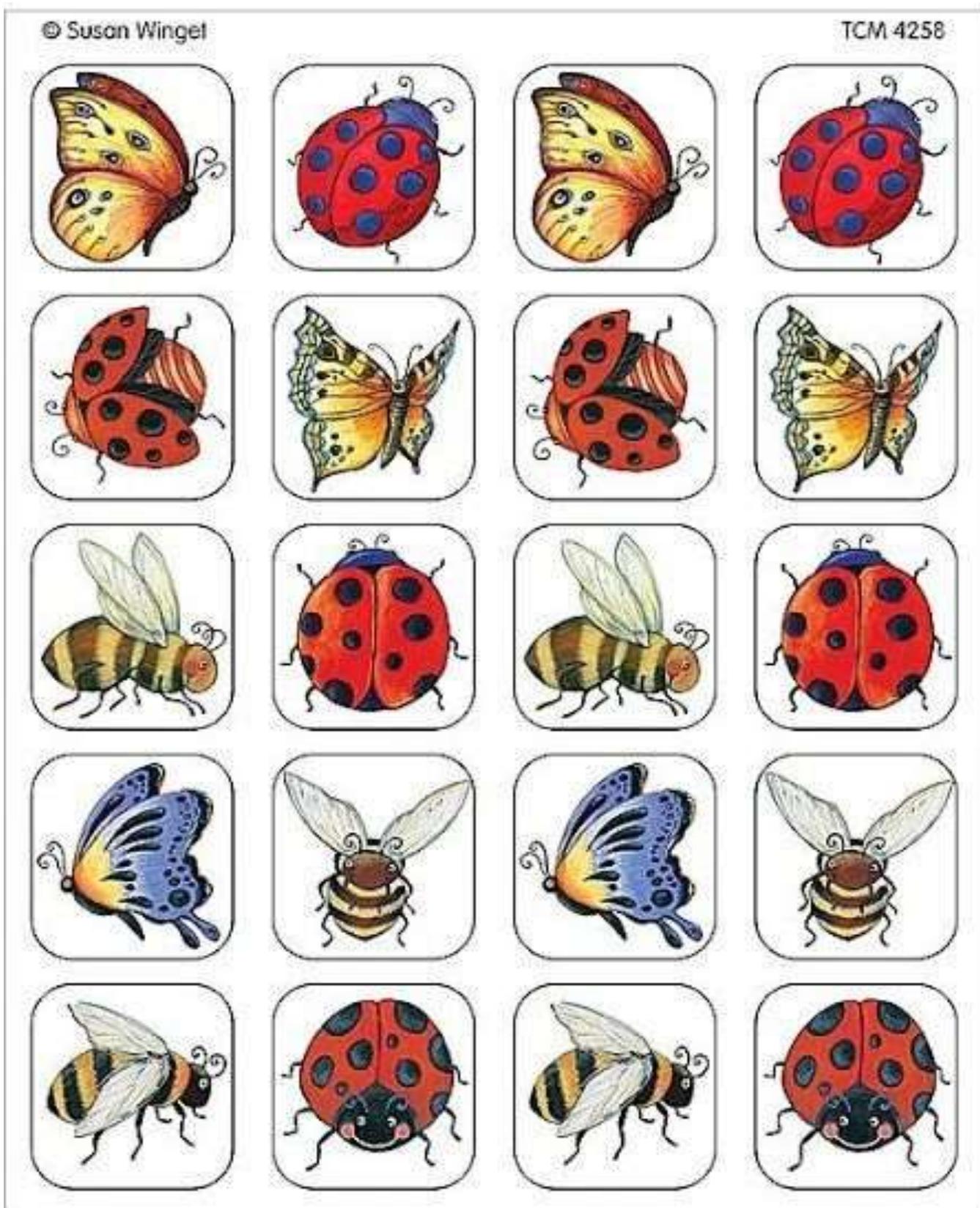
UMA AS SOMBRAS AOS ANIMAIS.



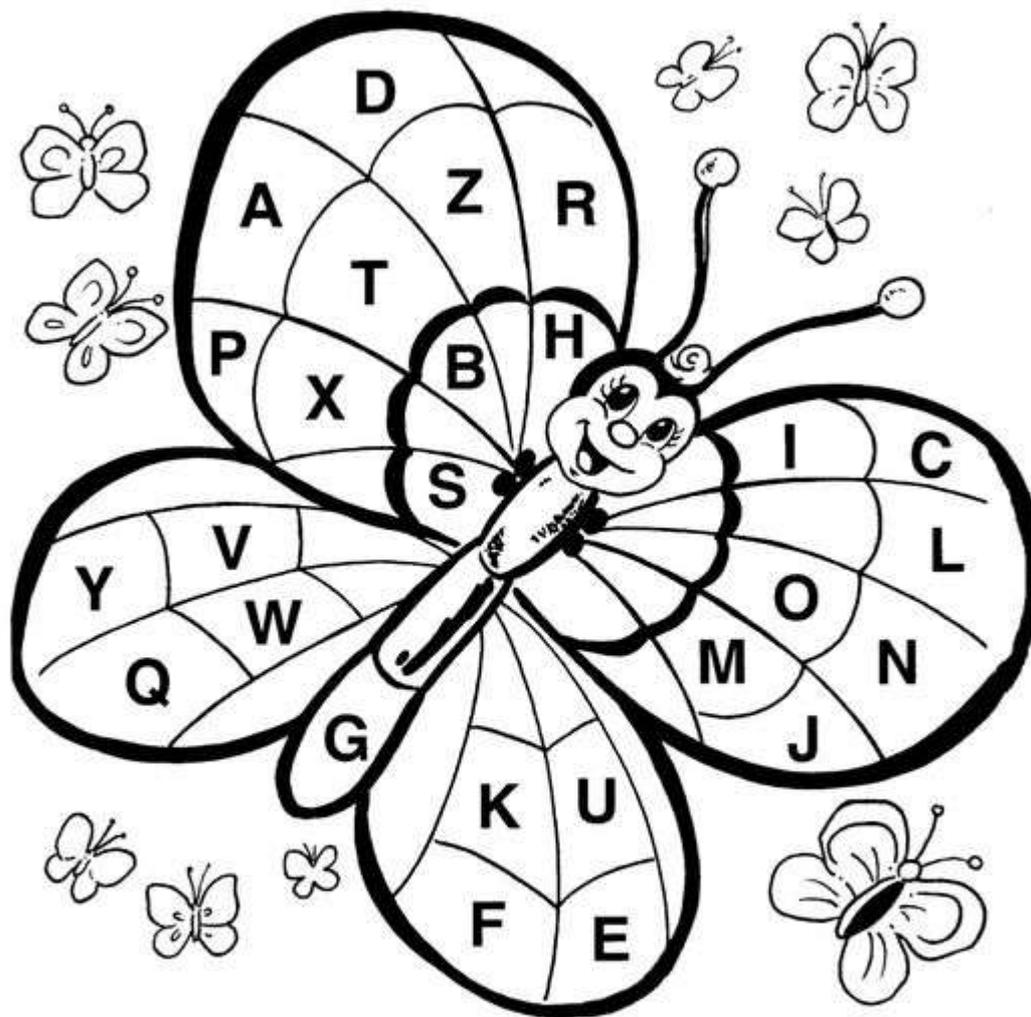
AJUDE CADA INSETO ENCONTRAR SUA FLOR PREFERIDA



Jogo da memória. Recorte e divirta-se.

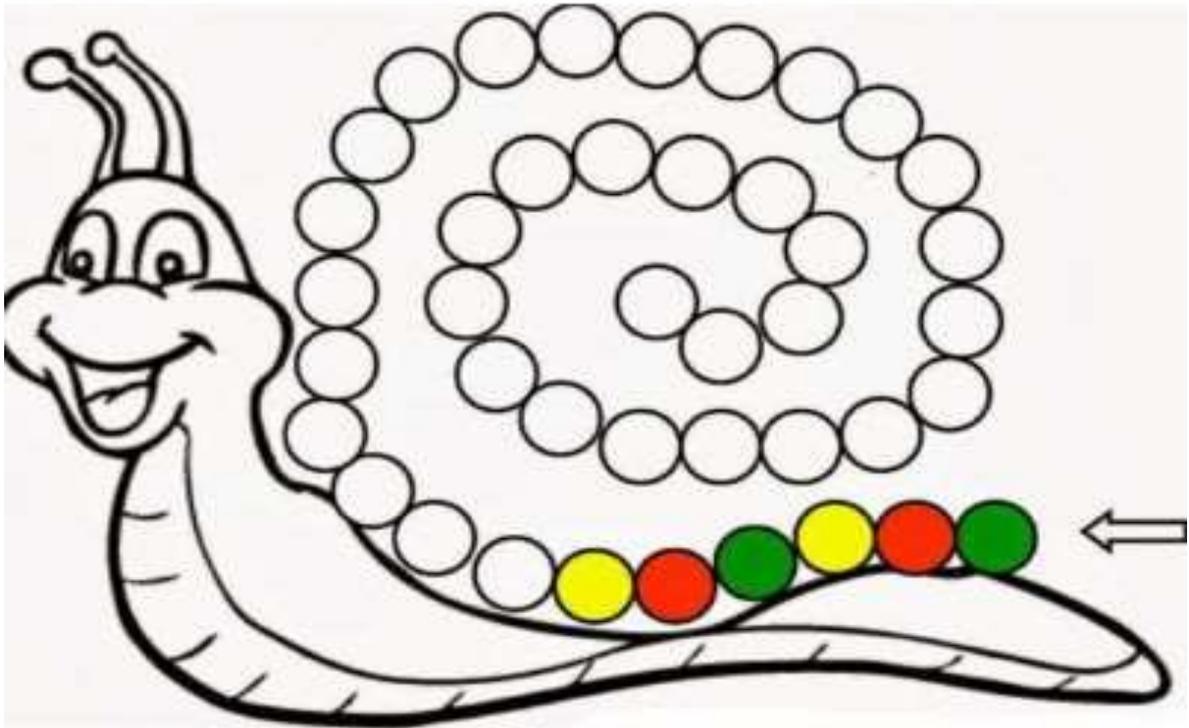


**PINTE AS LETRINHAS DO SEU NOME E
DEPOIS ESCREVA NO ESPAÇO ABAIXO**

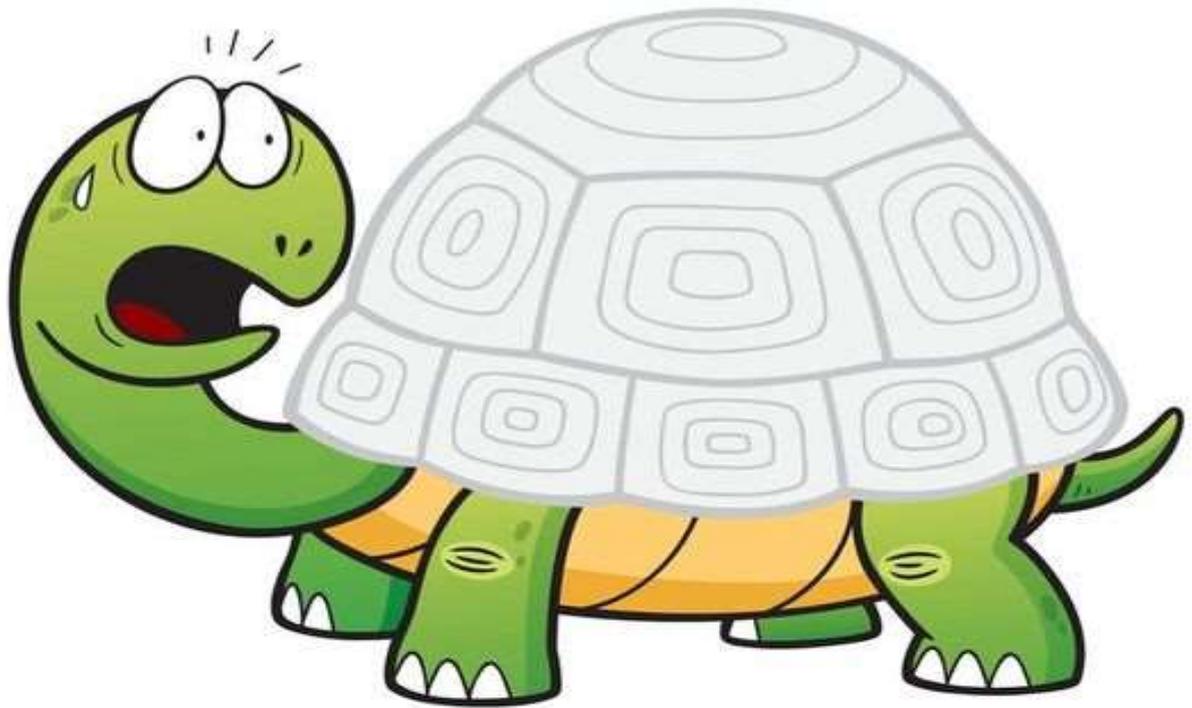


A large empty rectangular box for writing the name.

Observe e siga a sequência.



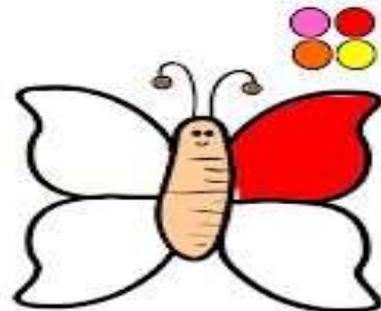
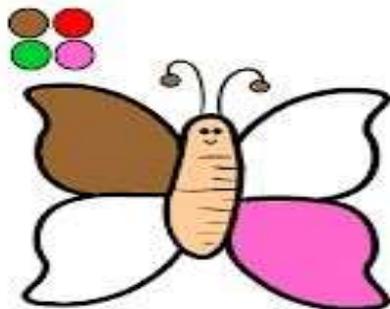
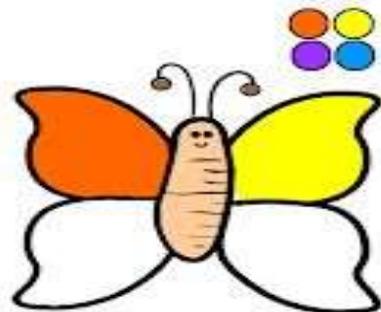
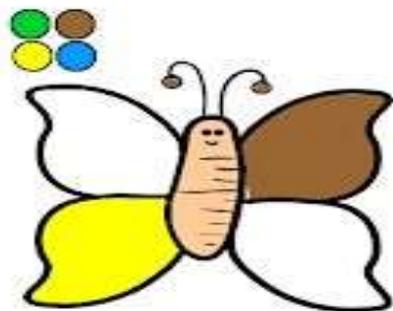
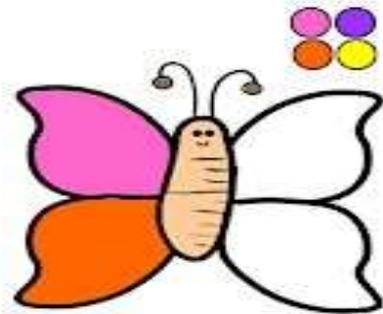
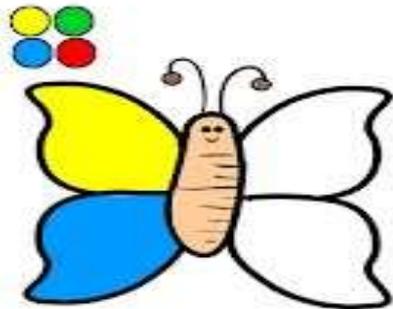
Dadinha, ela perdeu a perdeu sua roupinha, você pode ajuda-la.



ATIVIDADE

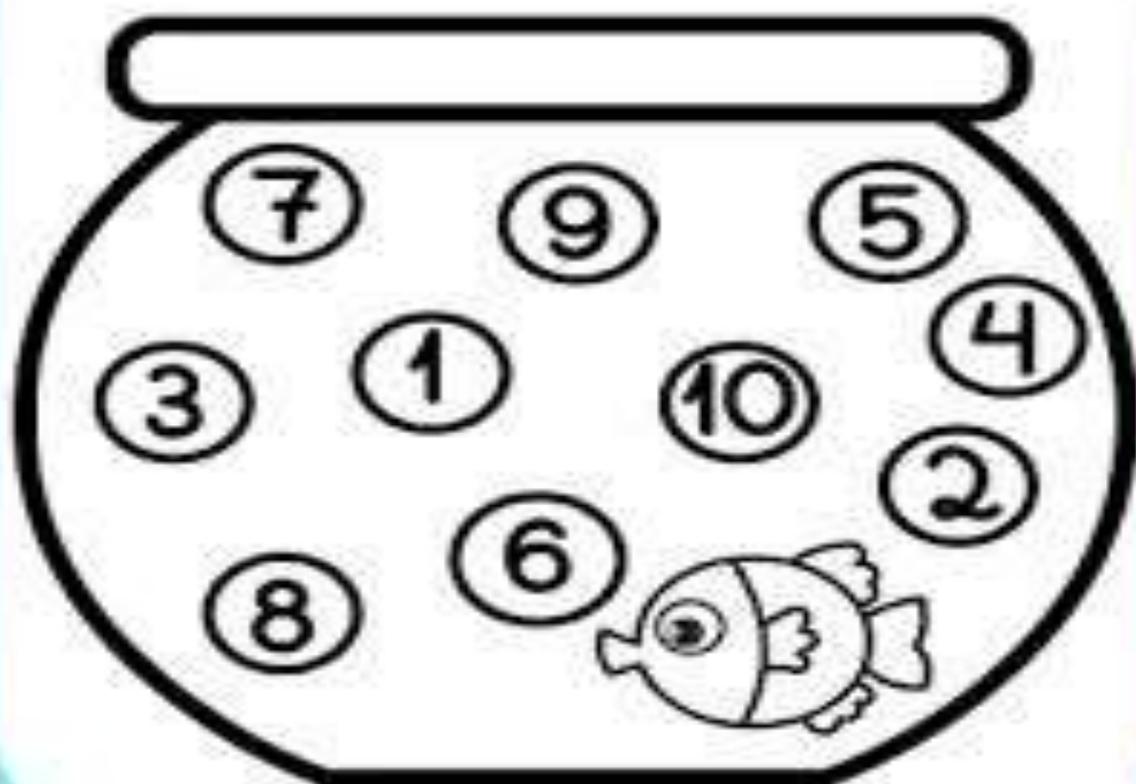
EU SOU: _____

1- SIGA A LEGENDA DE CORES EM DESTAQUE E CONTINUE COLORINDO AS BORBOLETAS.



Encontre e pinte conforme a legenda.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



ATIVIDADE DE ARTE.

Aprenda a fazer

FANTOCHE

Feito com
reciclagem
de garrafa
pet, ele abre
e fecha a
boca!!!

Que Legal!

APRENDA
A FAZER!

www.pragentemiuda.org



Frotagem:

O termo frotagem é uma adaptação da palavra francesa frottage, e significa friccionar.

Lá pelos anos 20, um artista alemão chamado Max Ernst, reparou que se colocasse uma folha de papel no chão irregular e passasse sobre a folha um lápis ou giz de cera, o chão criaria uma espécie de estampa no papel.

Todos as texturas e contornos do piso formavam uma imagem interessante.

Com isso nasceu a técnica de frotagem.

Para praticar essa técnica em casa, você vai precisar de folhas de papel sulfite e objetos que tenham relevo, como folhas do jardim, moedas, toalhas de renda, entre outros.

Não esqueça de mandar fotos de sua obra de arte!!