



PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação



ROTEIRO DE ESTUDOS

UME: José da Costa Silva Sobrinho

ANO: 1° ao 5° ano

PROFESSORA: Janicleide **COMPONENTE CURRICULAR:** Arte

PERÍODO DE: 01/10 a 15/10

ORIENTAÇÕES

Etapas do Roteiro de Estudo

1ª Etapa: leitura

2ª Etapa: debate e esclarecimento

3ª Etapa: realização das atividades

4ª Etapa: correção

2. Devolutiva das atividades realizadas do Roteiro que tem acesso a internet

As atividades serão todas realizadas no caderno, fotografadas e enviadas via Whatsapp para a professora de Artes.

2B- Devolutiva das atividades realizadas do alunos que não possuem acesso a internet.

As atividades serão realizadas no caderno de arte que posteriormente serão entregues na escola, marcaremos com antecedência o dia e avisaremos a comunidade.

3. Contato do professor

Janicleide Feitosa maia Simões

E-mail: janisimoes@yahoo.com.br

Olá queridos alunos! Tudo bem com vocês?
Esperamos que sim.

NATUREZA MORTA

Desde há muito tempo, os artistas utilizam as frutas como modelos para as suas pinturas. Eles arranjavam as frutas com outros objetos, formando uma composição. Assim, é mais fácil observar os detalhes porque nenhuma parte do modelo pintado tem movimento. Por isso, esse tipo de pintura é conhecido como natureza morta. Observe a pintura, ela tem mais de cem anos, mas muito antes disso já se usava fazer esse tipo de composição.





Essas lindas pinturas foram feitas por Paul Cezzane.

ATIVIDADE

1)Faça uma pesquisa sobre os diferentes tipos de frutas que existem, em seguida anote os nomes em seu caderno de arte.

2)Agora procure imagens dessas frutas que você anotou os nomes em revistas, jornais de supermercado recorte e cole no seu caderno.