



UME: EDMÉA LADEVIG

ANO: 9º ano C/D

COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa

PROFESSORA: Fabiana

Nome do Aluno: \_\_\_\_\_ nº \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_

Roteiro

Faça a leitura dos textos com atenção para responder às questões.

**A atividade deverá ser entregue na secretaria da UME EDMÉA LADEVIG até o dia 20/10/2021.**

### EDUCAÇÃO E VIOLÊNCIA

Às vezes, escutamos nossos pais falando que antigamente tudo era bem diferente: eles brincavam nas ruas, não tinha violência e havia muito menos apologia a ela. Os tempos mudaram. Violência é rotina e muitos princípios têm sido colocados à prova. Atitudes violentas envolvendo jovens aparecem sempre na mídia.

Muitas crianças e adolescentes veem brigas dentro de casa e até na novela. Nesse contexto, professores, que têm obrigação de passar conhecimento, acabam tendo que educar. Mas a educação vem de casa, junto com o caráter psicológico de cada um. E acho que aí está a causa de tanto desrespeito nas escolas: a culpa não é dos professores nem dos alunos, mas da falta de diálogo sobre o que é certo e errado.

A educação que os pais passam para seus filhos é essencial para formar uma pessoa. Está reunir a família e jogar limpo numa conversa no meio da mesa!

1-O trecho do texto abaixo que indica ideia de oposição é

- (A) "... não tinha violência e havia muito menos apologia a ela."
- (B) "Mas a educação vem de casa, junto com o caráter psicológico de cada um."
- (C) "... e havia muito menos apologia a ela."
- (D) "... a culpa não é dos professores nem dos alunos,..."

2-Leia o texto e responda à questão:

Porto de Galinhas - Inesquecível ....!!!!!! [...] Porto é lindíssimo, tudo que se vê nas fotos é real. E o melhor é que não tem mistério, se você quer passear e comer bem o negócio é ficar no centro, tem de tudo lá, não falta nada (desde supermercado até farmácia) [...]. Passeios têm vários, pesquise, tem para todos os bolsos... [...] uma coisa muiiito curiosa é a chuva, teve um dia que amanheceu um verdadeiro dilúvio, pensamos que iríamos ficar dormindo o dia todo... que nada, 20 minutos depois tava lá um baita sol.

*feriasbrasil.com*

No trecho "... depois tava lá um baita sol.", as palavras destacadas são características da linguagem

- A) científica.
- B) informal.
- C) regional.
- D) técnica.

3-Leia o cartaz para responder às questões 3 e 4.

VAI FICAR EM CIMA DO MURO?

SE LIGA 16  
TIRE SEU TÍTULO

Dirija-se ao Cartório Eleitoral da sua cidade até o dia 7 de maio, portando:

- Um documento oficial (certidão de nascimento, RG, passaporte ou carteira de trabalho).
- Um comprovante de residência.

ALERT  
ALERT  
ALERT

Dirija-se ao Cartório Eleitoral da sua cidade até o dia 07 de maio, portando:

- Um documento oficial (certidão de nascimento, RG, passaporte ou carteira de trabalho).
- Um comprovante de residência.

3-A expressão "Vai ficar em cima do muro?" tem o sentido de

- (A) vai ficar se equilibrando?
- (B) vai querer desistir?
- (C) vai ficar sem se decidir?
- (D) vai escolher seu candidato?

4-O fragmento do cartaz que indica a quem se dirige, claramente, a mensagem é

- (A) "Vai ficar em cima do muro?"
- (B) "Se liga 16 Tire seu título".
- (C) "[...] um comprovante de residência."
- (D) "Dirija-se ao Cartório Eleitoral"

### Jornal do Brasil pôs o ovo em pé para falar sobre cultura

O *Jornal do Brasil* deixou de ser impresso neste mês, vítima de sucessivas crises financeiras. Agora só pode ser lido pela internet. Pouca gente poderia imaginar que um dos periódicos mais importantes e influentes da história do País sumiria das bancas. Menos ainda em 15 de setembro de 1960, quando estreou o seu famoso Caderno B.

Idealizado pelo poeta Reynaldo Jardim, a novidade trazia uma forma diferente de falar sobre cultura. A ideia – que hoje parece óbvia, mas que soou revolucionária – era reunir num único caderno as reportagens sobre artes e espetáculos. Os textos tratavam de artes plásticas, música, literatura, cartuns. Por suas páginas, revezaram-se nomes como Drummond, Clarice Lispector, Henfil, Zózimo Barroso do Amaral, Fernando Sabino, Ziraldo.

Como resultado, o Caderno B inspirou todos os suplementos culturais que surgiram dali para frente. "O caderno tornou-se um padrão para o jornalismo brasileiro. Hoje, não há jornal que não tenha o seu Caderno B", diz o poeta Ferreira Gullar.

Brasil. Almanaque de cultura popular. Ano 12, setembro de 2010.

5-A frase do texto que expressa uma opinião é

- (A) "Os textos tratavam de artes plásticas, música, literatura, cartuns."
- (B) "O caderno tornou-se um padrão para o jornalismo brasileiro".
- (C) "Hoje, não há jornal que não tenha o seu Caderno B [...]."
- (D) "Idealizado pelo poeta Reynaldo Jardim..."



Fonte: <http://depositodocalvin.blogspot.com/2008/05/calvin-haroldo-tirinha-425.html> –

Acesso: 19/05/2008.

6-"Bem, você conseguiu ferir meus sentimentos, mas eu aceito suas desculpas. Obrigada". Nessa fala, expressa no segundo quadrinho, a palavra destacada refere-se:

- (A) À menina.
- (B) Ao menino.
- (C) Às duas crianças.
- (D) Aos sentimentos.

- 7- Após a leitura do último quadrinho podemos concluir que
- (A) Susie aceitou o pedido de desculpas e foi sincera.
  - (B) Susie se arrependeu de ter aceitado o pedido de desculpas.
  - (C) Susie não voltou atrás de sua decisão.
  - (D) Susie não deu importância para o xingamento.

#### FUGINDO DO HOSPITAL

O visitante vai passando pelo corredor do hospital, quando vê o amigo saindo disparado, cheio de tubos, da sala de cirurgia:

\_\_\_ Aonde é que você vai, rapaz?!

\_\_\_ Tá louco, bicho, vou cair fora!

\_\_\_ Mas qual é, rapaz?! Uma simples operação de apendicite! Você tira isso de letra.

E o paciente:

\_\_\_ Era o que a enfermeira estava dizendo lá dentro: "Uma operaçãozinha de nada, rapaz! Coragem! Você tira isso de letra! Vai fundo, homem!"

\_\_\_ Então, por que você está fugindo?

\_\_\_ Porque ela estava dizendo isso era pro médico que ia me operar!

(Ziraldo. *As melhores anedotas do mundo*. Rio de Janeiro: Globo, 1988.p.62.)

8- Na frase \_\_\_ "Tá louco, bicho, vou cair fora!" quem pronunciou a mesma foi:

- ( A ) a enfermeira
- ( B ) o visitante
- ( C ) o paciente
- ( D ) o médico

9- O paciente estava fugindo porque:

- ( A ) percebeu que o médico estava inseguro e com medo de realizar a cirurgia.
- ( B ) estava nervoso.
- ( C ) a enfermeira estava chorando.
- ( D ) estava com medo do tamanho da tesoura.

#### ACONTECEU

Um micro-ônibus que seguia pela Avenida São Miguel, na Zona Leste de São Paulo, perdeu o controle, subiu na calçada e bateu em duas lojas na madrugada desta sexta-feira (15). O acidente aconteceu por volta das 4h, e ninguém ficou ferido.

As duas lojas atingidas tiveram a fachada e parte do telhado destruídos. Uma delas é uma oficina mecânica. O acidente aconteceu na altura do número 5.200 da avenida.

São Paulo, 15 de julho de 2011.

10 - A finalidade principal do texto é:

- ( A ) convencer
- ( B ) relatar
- ( C ) descrever
- ( D ) informar

