

COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA	Professora Ione Oshida
ANO: 8º TURMAS: A, B e C	PERÍODO: 20/09 a 30/09/21
Email da professora: oshidaprofe@gmail.com	

ATIVIDADE REMOTA 16 - GEOGRAFIA CULTURAL

Nesta aula, iremos aprender como a Geografia estuda e valoriza a cultura local e de outros povos. Bons estudos!

A diversidade cultural engloba as diferenças culturais entre as pessoas, tais como a linguagem, as danças, o vestuário e as tradições. Também a forma como as sociedades se organiza, a sua concepção e moral, de religião, a forma como interagem com o ambiente, etc...

Vamos iniciar assistindo o vídeo abaixo: A diversidade cultural brasileira.

https://youtu.be/j1UzWkuL1_A

Responda em seu caderno e envie a foto da atividade por email.

1 - Após assistir o vídeo, o que é miscigenação?

2 - A diversidade cultural engloba as diferenças culturais que existem entre as pessoas, tais como a linguagem, as danças, o vestuário e as tradições.

a-) Quais diferenças você observa na imagem ao lado.

b-) Podemos dizer que somos iguais?



3- Agora observe a imagem ao lado e responda:

a-) Podemos dizer que somos iguais?

b-) Quais são as diferenças entre as pessoas que você observa na imagem acima?

Leia o texto abaixo para auxiliar sua reflexão:

As modificações que os seres humanos sofreram durante sua evolução foram muito além da aparência. Essas mudanças físicas de uma incrível capacidade de adaptação dos seres humanos ao meio em que vivem.

Infelizmente, essas mudanças na aparência serviram para que milhares de pessoas fossem discriminadas, escravizadas e mortas.

4 - Leia o texto de Elisabeth Franco Cruz “Você já ouviu falar na palavra diversidade?”

A palavra diversidade é muito utilizada para falar das diferenças entre os povos, as culturas e as pessoas.

Já reparou que nenhuma pessoa é igual à outra?

Tem gente baixa, gente média, gente alta.

Tem cabelo preto, cabelo louro, e cabelo pro careca não faz falta!

Há também quem é gordinho e quem é tão magro que a gente vê o ossinho...

Tem quem é negro, branco e amarelo.

Quem gosta de goiaba e quem gosta de marmelo.

Tem criança, adolescente, adultos e velho.

Quem gosta de andar abraçado e quem acha que dar a mão é mais legal.

A diferença é interessante, porque la ser muito chato ser tudo igual.

Problema é quando o diferente vira desigualdade

E dizendo que, quem é de determinado jeito ou de determinada coisa é feia, não é bom, não é legal, não pode ser feliz...

Isto dá vontade de meter o dedo no nariz.

E dizer: Viva a diferença!

Todo mundo pode ser como é!

Pare de ser chato e botar defeito nos outros!

Olhe para baixo!

Até você pode ter bicho de pé!

5 - Como o texto acima cita somos diferentes. Agora você irá fazer uma pesquisa sobre as Matrizes culturais brasileiras. O trabalho deverá conter as seguintes questões:

1-Quais são as matrizes culturais?

2-O que são matrizes estéticas e culturais?

3-Quais as matrizes populacionais e culturais do Brasil?

4-Quais são as matrizes culturais estéticas brasileiras?

5- Quais são as matrizes populacionais do Brasil?

6- Quantas etnias indígenas existem no Brasil?



Sugestões de sites para a pesquisa: IBGE; sogeografia; clickestudante; grupoescolar; infoescola. NÃO PESQUISE NA WIKIPEDIA (site não confiável)

Bons estudos!