

UME 28 DE FEVEREIRO

FUNDAMENTAL II: 8<sup>ª</sup>A, B, C e D/9<sup>ª</sup>A, B, C e D.

COMPONENTE CURRICULAR: INVESTIGAÇÃO E PESQUISA

PROFESSORA: SIMONE OLIVEIRA

CRONOGRAMA: DE 20/09/2021 ATÉ 30/09/2021

Nome: \_\_\_\_\_ no \_\_\_\_\_ Turma \_\_\_\_\_

### José Bonifácio de Andrade e Silva: “Patriarca da Independência”

Observe as imagens:



Segundo a historiadora Mary Del Priori, José Bonifácio não foi uma figura tão atuante no processo de Independência do Brasil. De onde vem, então, a ideia do “Patriarca da Independência”? Para ela foi uma construção da autoimagem. Em 1823, o José Bonifácio funda um jornal, “O Tamoyo”, e se

auto entrevista. Ele se intitula o "Velho do Rocio", e as perguntas todas são feitas no sentido de explicar por que foi destituído do ministério do Reino e dos Negócios Estrangeiros por D. Pedro I mesmo tendo lutado tanto pela Independência. Graças ao "Tamoyo" e a outro jornal, ele consegue construir essa imagem do "Patriarca da Independência". Que é retomada em 1922, no centenário da Independência, e vai ser ratificada por historiadores do período. Todo mundo embarca no patriarca, mas quem inventa o título é ele mesmo, o José Bonifácio.

Fonte: *O Globo*, 23 de março 2019. Disponível em <https://oglobo.globo.com/cultura/livros/jose-bonifacio-nao-era-ess-e-luminar-que-passado-ecoou-diz-autora-de-biografia-23544141>.

## **Atividade 1**

Produção de biografia: quem foi José Bonifácio?

Faça uma pesquisa e escreva uma biografia de José Bonifácio, buscando narrar os principais eventos de sua vida e explicar por que ele ficou conhecido como Patriarca da Independência. Produza seu próprio texto e não deixe de citar, pelo menos, duas fontes de pesquisa.

## **Atividade 2**

Análise das imagens e texto

- 1- Quais os nomes dos lugares fotografados e em qual região da cidade se localizam?
- 2- Explique, de acordo com o texto que você leu, a origem da tese segundo a qual José Bonifácio teria sido o "Patriarca da Independência".
- 3- A ideia de que Bonifácio foi o "Patriarca da Independência" surgiu no século XIX e está presente até hoje, como vimos ao falar dos diversos locais, prédios e monumentos dedicados a ele em Santos, no Brasil e no mundo. Em qual momento da história essa ideia foi retomada e passou a ser difundida?

### **ATENÇÃO:**

- Copie as questões e responda em folha separada para entregar na escola.
- Dúvidas podem ser esclarecidas por WhatsApp: (11)971930364.