

UME: Professor Florestan Fernandes

ANO: 4º A e B

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PROFESSORA: Leide Patrício Monteiro

PERÍODO DE: 20/09/2021 a 30/09/2021

Artes Integradas (EF15AR25)

ATIVIDADE Nº 15

Bom dia a todos!!!

Estevão Roberto da Silva foi o 1º aluno negro da Academia Imperial de Belas Artes do Rio de Janeiro.

Das suas obras, as que se destacam mais, são composições com frutas.

Em uma das suas exposições, para que as frutas parecessem verdadeiras, ele colocou atrás do quadro, goiabas, jacas, cajus e outras, e o perfume das frutas davam sensação mais real das frutas, impressionando as pessoas.

Aprecie essa obra do artista e responda: ***Para você, é importante que a pintura seja igualzinha a realidade? Desenhe e pinte suas frutas prediletas.***



Estevão Roberto da Silva(?-1891), *Natureza-morta*, 1888. Óleos/tela. Col. particular, S.P.

OBS: fotografe, com o seu nome completo e 4º A ou B, enviando ao email: atividadearte@hotmail.com

UME: Professor Florestan Fernandes

ANO: 4º A e B

CURRICULAR: ARTE

PROFESSORA: Leide Patrício Monteiro

PERÍODO DE 20/09/2021 a 30/09/2021

ATIVIDADE Nº 15

PERÍODO	ATIVIDADE	PROPOSTA
Semana 20/09/2021 a 30/09/2021	Pintura de Estevão Roberto da Silva. Conhecer e valorizar o patrimônio cultural material e imaterial da cultura brasileira.	Pintura natureza morta. 1-Aprecie a obra do artista Estevão Roberto da Silva, na folha da atividade. 2-Ele preferia pintar frutas. 3-Numa folha de sulfite ou de caderno, divida ao meio. 4- No lado esquerdo, desenhe sua fruta predileta e pinte bem colorido. 5- No lado direito responda à pergunta : Para você, é importante que a pintura seja igualzinha à da realidade? Nome completo e 4º ano A ou B Fotografe e mande para o e- mail abaixo: atividadearte@hotmail.com