

UME EMÍLIA MARIA REIS


ANO: 1º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PROFESSOR: ROSA INÊS - E-MAIL: rosaines@prof.educacao.sp.gov.br

ROTEIRO DE ESTUDO

DATA	ATIVIDADE	ORIENTAÇÃO
<p>13 A 17 DE SETEMBRO</p>	<p>EXPERIMENTAR DESENHO, PINTURA, MODELAGEM E COLAGEM POR MEIO DE TÉCNICAS CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS FAZENDO USO SUSTENTÁVEL DE MATERIAIS E INSTRUMENTOS.</p>  <p>TARSILA DO AMARAL O TOURO - 1925</p>	<p>NESTA OBRA DE TARSILA DO AMARAL, A ARTISTA DESENHOU UM TOURO NA FLORESTA. SERÁ QUE TARSILA ESQUECEU DE DESENHAR O RESTANTE DAS ÁRVORES?</p> <p>AGORA É SUA VEZ DE DESENHAR UMA FLORESTA COM TOUROS.</p> <p>AGORA É SUA VEZ DE OBSERVAR UMA FLORESTA COM TOUROS E SOLTAR A SUA CRIATIVIDADE.</p> <p>OBSERVE AS LINHAS, FORMAS E CORES, E CRIE UMA LINDA FLORESTA E BEM COLORIDA.</p> <p>DEPOIS É SÓ FOTOGRAFAR E ENVIAR A ATIVIDADE PARA O E-MAIL:</p> <p>rosaines@prof.educacao.sp.gov.br</p>

DATA	ATIVIDADE	ORIENTAÇÃO
<p>20 A 24 DE SETEMBRO</p>	<p>EXPERIMENTAR DESENHO, PINTURA, MODELAGEM E COLAGEM POR MEIO DE TÉCNICAS CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS FAZENDO O USO SUSTENTÁVEL DE MATERIAIS E INSTRUMENTOS.</p>  <p>TARSILA DO AMARAL PAISAGEM COM TOURO - 1925</p>	<p>O QUE É A PAISAGEM COM TOURO? SÃO PAISAGENS COM CASAS EM MONTANHAS, COMO O TOURO (PAISAGEM COM TOURO), UMA RARIDADE DE 1925 QUE O MUSEU DE ARTE MODERNA DE NOVA YORK (MOMA) SOLICITOU PARA SUA RETROSPECTIVA DA ARTISTA. ESSE QUADRO IRIA PARA O MOMA, MAS NÃO QUERÍAMOS DESFALCAR A EXPOSIÇÃO NA ABERTURA DA CASA.</p> <p>DEPOIS É SÓ FOTOGRAFAR E ENVIAR A ATIVIDADE PARA O E-MAIL:</p> <p>rosaines@prof.educacao.sp.gov.br</p>

DATA	ATIVIDADE	ORIENTAÇÃO
<p>27/09 A 01/10</p>	<p>EXPERIMENTAR DESENHO, PINTURA, MODELAGEM E COLAGEM POR MEIO DE TÉCNICAS CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS FAZENDO O USO SUSTENTÁVEL DE MATERIAIS E INSTRUMENTOS.</p>  <p>MOON BEATRIZ MILHAZES - 2007</p>	<p>QUE TIPO DE ARTE VOCE ESTÁ VENDO?</p> <p>BEATRIZ MILHAZES FEZ UMA COLAGEM COM PAPÉIS VARIADOS COMO: PAPEL DE BALA, PAPEL DE PRESENTE, EMBALAGENS DE PAPEL, ENTRE OUTROS.</p> <p>PARA NOSSA ATIVIDADE, OBSERVE QUAIS PAPÉIS E EMBALAGENS A ARTISTA USOU PARA COMPOR A OBRA MOON.</p> <p>DEPOIS É SÓ FOTOGRAFAR E ENVIAR A ATIVIDADE PARA O E-MAIL:</p> <p>rosaines@prof.educacao.sp.gov.br</p>