



UME DR. DINO BUENO

ROTEIRO DE ESTUDOS/ATIVIDADES

ANO: EJA CII T1 ao T4 COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PROFESSORES: GISELA GIRALDI COIMBRA

PERÍODO DE 01/09/2021 a 17/09/2021

| Data | Página | Atividade | Orientação |
|------------|--------|---------------------|--|
| 03/09/2021 | | Giuseppe Arcimboldo | <p>Vamos conhecer um pintor italiano chamado Giuseppe Arcimboldo, nascido em Milão, em 1527.</p> <p>Começou a se dedicar à Arte depois de trabalhar com seu pai nos vitrais da Catedral de Milão, aos 22 anos.</p> <p>Arcimboldo viveu muito tempo em Praga, na corte do imperador Rodolfo II, onde estudou e criou algumas de suas obras mais conhecidas. Ele gostava de pintar retratos e, em 1563, ele produziu uma série chamada "As Quatro Estações", onde ele compôs figuras humanas</p> |



| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <p>usando a imagem de frutas, legumes, flores e animais. O tema agradou tanto a nobreza da corte que Arcimboldo recebeu inúmeros convites para pintar.</p> <p>O toque de mestre do pintor foi utilizar, em cada tela, elementos que correspondessem ao tema retratado; assim, "A Primavera" é composta basicamente por flores, "O Verão", por frutas próprias dessa estação, "O Outono", por folhas e frutas dessa época do ano e "O Inverno", por uma "árvore sem folhas".</p> <p>Depois disso criou muitas outras obras utilizando elementos da natureza.</p> <p>Arcimboldo morreu em Milão, no ano de 1593, e seu trabalho caiu no esquecimento por aproximadamente 300 anos, até ser redescoberto entre os séculos XIX e XX.</p> <p>Assista ao vídeo para conhecer um pouco mais:</p> <p>https://youtu.be/dKkPBSkORQQ</p> <p>Agora que você já conheceu um pouco da arte de Giuseppe Arcimboldo, que tal produzir a sua arte?</p> <p>Você pode usar frutas, legumes, utensílios de cozinha. Crie uma imagem. Pode ser um retrato, ou uma paisagem, por exemplo. Fotografe e envie a foto</p> |
|--|--|--|---|

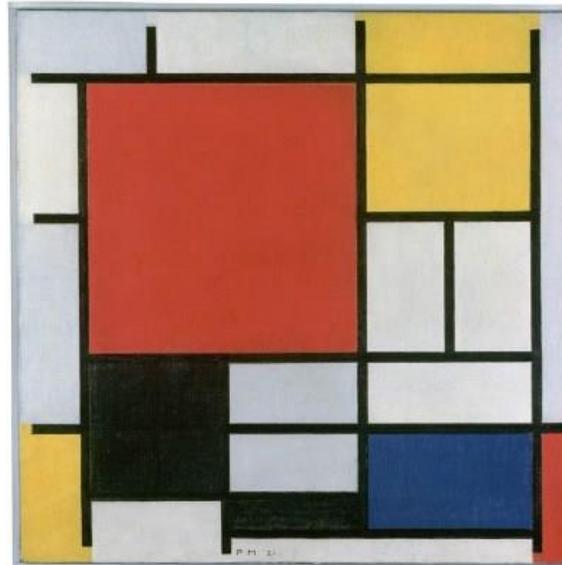


| | | | |
|------------|---------------------|---------------|--|
| 10/09/2021 | ----- ----- - | Arte Abstrata | <p>pra mim.</p> <p>Você já ouviu falar em Arte Abstrata?</p> <p>“A arte abstrata é a arte que não procura elaborar uma representação visual precisa da realidade. Ela possui um distanciamento de qualquer ponto de referência objetivo.</p> <p>Em todos os seus tipos, existe um ponto em comum: a realidade é subjetiva e cabe ao expectador defini-la. Além disso, seus artistas se expressam através de formas, cores e gestos para atingir seus objetivos.”</p> <p>O que é arte abstrata? Tudo o que você precisa saber - arteref</p> <p>Muitos artistas se destacaram com a Arte Abstrata. Como: Jackson Pollock</p>  <p>Blue Poles (1952) Galeria Nacional da Austrália</p> <p>Wassily Kandinsky</p> |
|------------|---------------------|---------------|--|



Black Spot I (1912)

E Piet Mondrian, com o Abstracionismo geométrico:



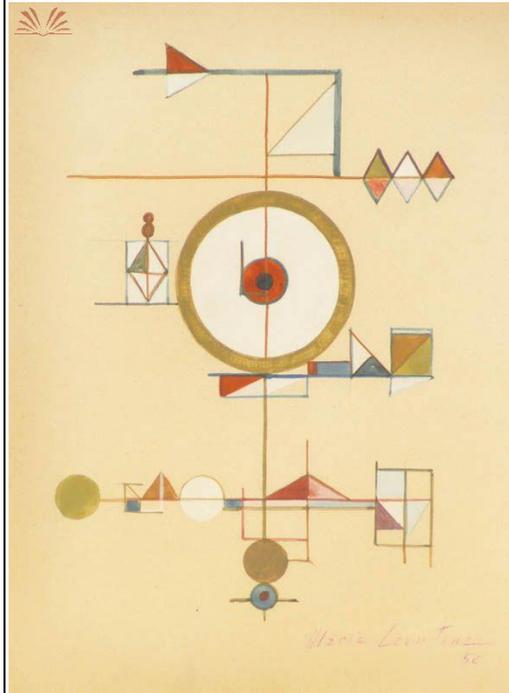
Large Red Plane, Yellow, Black, Grey and Blue (1921)



PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação



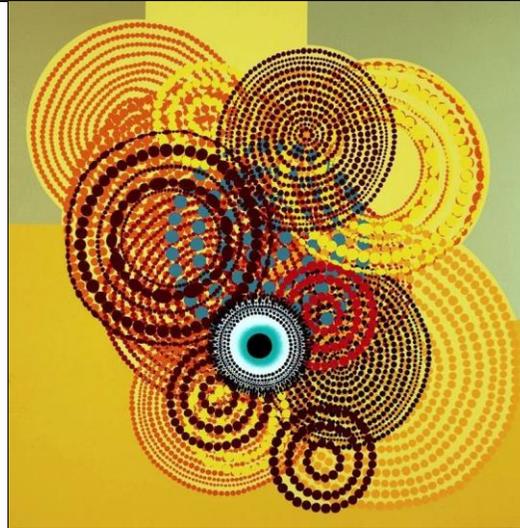
| | | | |
|------------|--|--|---|
| | | | <p>Temos muitas coisas pra estudar em Arte Abstrata, mas por enquanto, fique com a professora Layla e a atividade que ela propõe. Você vai precisar de papel sulfite ou o caderno de desenho, lápis de cor ou giz de cera, lápis preto, régua e um molde redondo, que pode ser um rolo de fita, um copo de plástico ou um CD, por exemplo.</p> <p>Divirta-se!</p> <p>Vídeo: https://youtu.be/hrwHBMuAZ40</p> |
| 17/09/2021 | | | <p>Muitos artistas usaram as formas geométricas em suas obras:</p> |



“Composição”

Esta é uma obra de Maria Leontina, feita em 1956, usando guache.

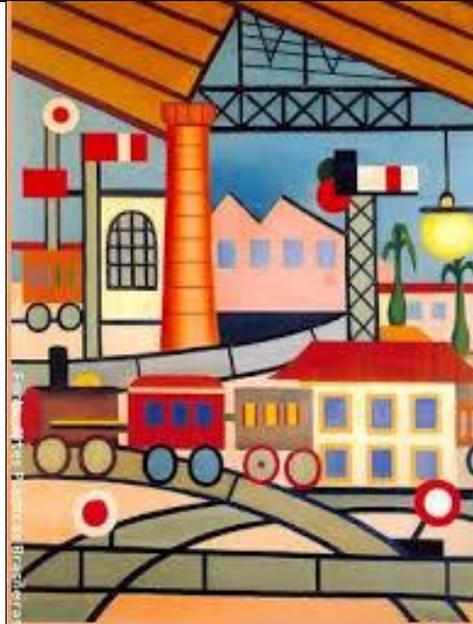
Estas obras são da artista
Beatriz Milhazes



Serpentina



Sinfonia nordestina



“A Gare” 1925 de Tarsila do Amaral, mostra como um artista pode usar as formas nas suas obras.

ATIVIDADE

Agora que você conheceu as formas geométricas e viu algumas obras que usam as formas como inspiração, é a sua vez de criar um desenho usando as formas geométricas planas. Você pode usar qualquer forma que quiser e também os diversos tipos de linhas que já aprendeu. Sua obra pode ser abstrata como as obras da Maria Leontina e Beatriz Milhazes, ou pode ser figurativa, como a de Tarsila do Amaral. Mãos a obra?