

BRINCANDO E VIVENCIANDO COM O AR!

(02/08 a 30/09)

**OLÁ CRIANÇAS e FAMÍLIAS
da PRÉ ESCOLA**

Nosso 2º SEMESTRE está começando e neste mês de AGOSTO iniciaremos as "AÇÕES HÍBRIDAS" (presencial + virtual), através de aulas "ao vivo" para quem está no Remoto, e na Escola para quem está no Presencial com o PROJETO ELEMENTOS 2021 ... agora com o "ELEMENTO "AR"

E para essa proposta no HÍBRIDO, faremos: 1 atividade por dia no Presencial e 2 "encontros virtuais intercalados na semana" p/ as crianças que ainda estão no Remoto utilizando as múltiplas linguagens com base nos Campos de Experiência da BNCC:

09/08 - ESTAÇÃO 1 - ESCUTA e REFLEXÃO: Roda de Conversa sobre a temática: Objetivo: Realizar uma reflexão sobre isso com as crianças deixando que eles falem sobre o que sabem e aprenderam até agora antes de entrar no elemento ar e dar exemplos).

10/08 - ESTAÇÃO 2 - BRICADEIRA C/ MÚSICA e MOVIMENTO: Objetivo: Desenvolver a percepção tátil, o ritmo e a sonoridade da música com o movimento do corpo e a linguagem corporal e auditiva. Essa atividade deve ser feita em espaço aberto: Pátio, Quadra, Parque ou na sala de aula a critério da professora).

09/08 - ESTAÇÃO I - ESCUTA e REFLEXÃO: Roda de Conversa sobre a temática:

Vamos relembrar os elementos que já aprendemos até aqui? Primeiro aprendemos o elemento Água, aprendemos que precisamos da água para beber, lavar as mãos e tomar banho e que as pessoas, os animais e as plantas também precisam de água para sobreviver. E o elemento Fogo? Aprendemos que também precisamos dele para aquecer, iluminar e cozinhar a comida, mas não devemos brincar com ele porque podemos nos queimar. E o elemento ar? O que sabemos sobre ele? Apresentação do "Elemento Ar" para as crianças. Vocês sabem onde podemos encontrar "ar"? O ar existe nos espaços vazios e a nossa volta e também dentro do nosso corpo e recebe o nome de "OXIGÊNIO". Tudo que tem vida precisa de ar para sobreviver como: as pessoas, os animais e as plantas.

10/08 - ESTAÇÃO 2 - BRICADEIRA C/ MÚSICA e MOVIMENTO:

A) EXEMPLO 1 - VENTILADOR: Vocês sabiam que podemos também fazer este ar circular pelos ambientes? Um exemplo disso é o ventilador, ele não tem ar, mas faz o ar circular (ligar o ventilador para as crianças observarem).

B) EXEMPLO 2 - CORPO/MOVIMENTO: Vocês sabiam que podemos fazer o ar circular com o nosso corpo? Esta atividade deverá ser feita em espaço aberto (parque, quadra ou pátio) Pedir para as crianças ficarem de pé e rodarem no mesmo lugar com os braços abertos fazendo o ar circular e sentindo o vento bater nas mãos, pode ser utilizado uma música ambiente instrumental bem suave nessa hora. <https://youtu.be/smZbpBsny9c>

10/08 - ESTAÇÃO 3 - (REMOTO) BRICADEIRA C/ MÚSICA e MOVIMENTO:

C) EXEMPLO 3 - ENCHENDO A BEXIGA: Vocês sabiam que dentro do nosso corpo também tem ar e que através da respiração que entra pelo nariz respiramos esse ar e também podemos apagar uma vela e encher uma bexiga soltando esse ar através da ação de assoprar? Faça esse experimento na sua casa e sinta o ar entrar e sair dos pulmões inspirando e soltando o ar e tente encher uma bexiga usando esse ar que está nos seus pulmões, você pode pedir ajuda p/ um adulto. Esse exercício ajuda na respiração.

D) EXEMPLO 4 - DOBRADURA DO BALÃO: Vocês sabiam que os balões de festa junina também são cheios de ar e de fogo? E que podemos encher um balão de papel com ar.

ESTAÇÃO 3 - VAMOS BRINCAR?

C) DOBRAR e ENCHER BALÃO

Você vai precisar: *Papel Sulfite branco ou colorido / *Elemento ar (sopro).

<https://youtu.be/lzuzn6nlPms>



D) ENCHER e DESENHAR na BEXIGA

**Você vai precisar: * Bexigas na cor branca /
* Canetinha preta para desenhar a sua carinha /
* Um palito para estourar depois, se quiser /
*Elemento ar (sopro)**

<https://youtu.be/yXU7DIdSzGE>



11/08 - ESTAÇÃO 3- ATIVIDADE DIRIGIDA: Dobradura de sanfoninha p/ construir leque c/ papel -

Objetivo: Desenvolver a percepção tátil utilizando o papel para construir dobras na forma de sanfoninha fazendo um leque e abanando para fazer sentir o vento e o movimento, produzindo o elemento ar.

12/08 - ESTAÇÃO 4 - ESCUTA e REFLEXÃO DIRIGIDA C/ MÚSICA , PAPEL e LOUSA - BINGÔ DE LETRAS: Objetivo:

Identificar as palavras ouvidas na música "Noites Brasileiras" (Luiz Gonzaga), observando a sua escrita imagética na lousa reproduzindo isso no papel através da escrita, realizando um "Bingo de Letras", desenvolvendo a linguagem oral, escrita, visual, musical e corporal.

Clique no link: <https://youtu.be/OZ4uaGpGbjs>

ESTAÇÃO 4 - REFLEXÃO SOBRE A MÚSICA

RESPONDENDO AS PERGUNTAS:

1. Onde a história se passa? / 2. Quem está cantando? / 3. Quais instrumentos musicais você identifica na música? / 4. O que uma planta precisa para crescer forte e saudável? / 5. Que elemento da natureza é responsável pela seca do nordeste? / 6. Quais os dois elementos da natureza que fazem o balão subir para o céu? / 7. Você já viu um balão? / 8. Podemos soltar balões? / 9. O que acontece se um balão de Festa Junina cair em uma casa?

13/08 - ESTAÇÃO 5 - ATIVIDADE PRÓTAGONISTA: Desenho imagético da música. <https://youtu.be/OZ4uaGpGbjs>

Objetivo: Desenvolver a percepção visual utilizando a lousa e o papel para reproduzir as imagens que aparecem no vídeo ou na música, desenhadas pela professora na lousa e reproduzida pela criança de forma criativa, completando o desenho escolhido e associando a palavra ao desenho na lousa, construindo um cenário na folha de papel, desenvolvendo a linguagem oral, visual, musical e corporal.

COMO VAI FUNCIONAR:

- As datas e as atividades a seguir deverão ser aplicadas nesta sequência: no Presencial diariamente a critério de cada professora e no Remoto duas vezes na semana pela professora que está no Remoto. Encontro 1 (Estação 1, 2, 3) e Encontro 2 (Estação 4 e 5). Poderá ser feito uma exposição no mural da Escola como produto final dessa sequência didática.