



Atenção Famílias!!!



Agosto

Semana de 23 à 27

Atividade

Parlendas e Rimas



Parlendas e Rimas

Materiais:

Disponibilizados nos templates anexos.

Desenvolvimento:

Sente-se com a criança e comece a falar os versinhos das Parlendas ao ritmo de palmas e balanço do corpo.

Têm Parlendas, que a cada verso, usa-se o dedo para identificar as partes do rosto, como: janela, janelinha(são os olhos), porta(boca), campainha(nariz); ou, que os dedos são representados por: dedo-mindinho, seu vizinho (anelar), pai de todos (médio), fura-bolo (indicador) e mata-piolho (polegar).

Na Parlenda "Cadê o toucinho", toque na palma da mão da criança com o dedo e a cada versinho, suba com os dedos tocando no braço até fazer cócegas.

E, na Parlenda da "Pipoquinha", pode-se convidar a criança para fazer pipoca e cantar os versinhos juntos.

Se quiser, podem fazer chocalhos de mini garrafas pet (sucata) com grãos (crus) de arroz, feijão e/ou milho, e acompanhe o ritmo das rimas com os diversos sons criados.

Nesta atividade resgataremos as "Brincadeiras Tradicionais" oportunizando a criança a participar de situações de "escuta", a fim de perceber as rimas (sons semelhantes de palavras), com seus aspectos engraçados e divertidos; além de ampliar seu contato com os diferentes gêneros textuais (Parlendas).



JANELA,
JANELINHA,
PORTA,
CAMPAINHA,
DIM DOM!!!





DEDO MINDINHO,
SEU VIZINHO,
PAI DE TODOS,
FURA BOLO,
MATA PIOLHO.





Cadê o toucinho que estava aqui?

O gato comeu

Cadê o gato?

Foi para o mato

Cadê o mato?

O fogo queimou

Cadê o fogo?

A água apagou

Cadê a água?

O boi bebeu

Cadê o boi?

Amassando o trigo

Cadê o trigo?

A galinha espalhou

Cadê a galinha?

Botando o ovo

Cadê o ovo?

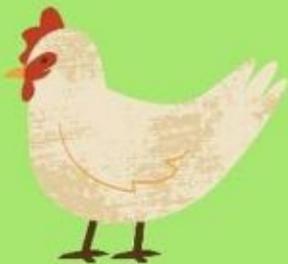
O padre comeu

Cadê o padre?

Está na igreja

Como é que se vai à igreja?

Por aqui, por aqui, por aqui!



Pula, pula pipoquinha
Pula, pula sem parar
Pula, pula pipoquinha
Pra crescer e
estourar!

