

UME PADRE LUCIO FLORO

ANO: 4° Turno: Matutino

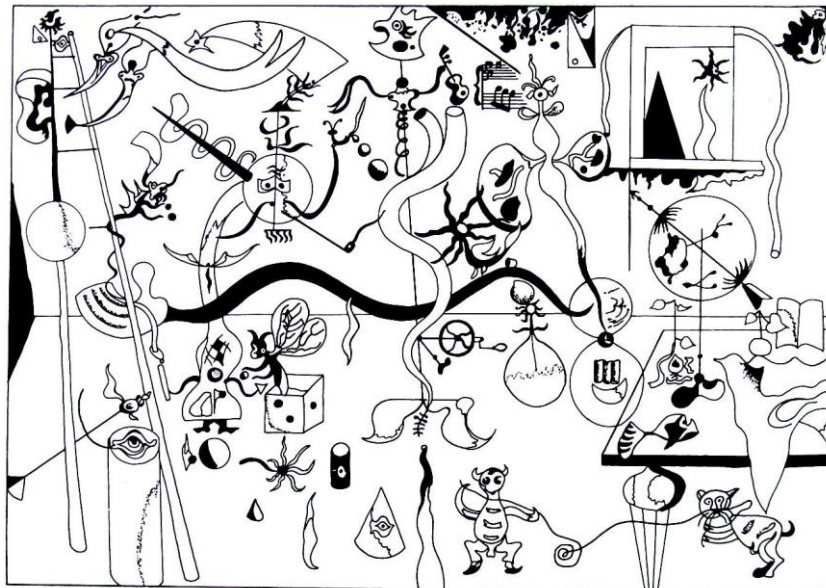
COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PROFESSORA: GLADYS BRANCO RODRIGUES

PERÍODO DE 16/08/2021 a 27/08/2021

- Joan Miró e o imaginário -

1- O artista catalão Joan Miró (1893-1983) tinha um jeito bastante peculiar de desenhar e pintar. Miró explorava o universo de seus sonhos e da imaginação, para colocar em suas obras criaturas inventadas. Abaixo nós temos os contornos da pintura O Carnaval de Arlequim (1924-1925). Depois de colorir essa bagunça imaginária, encontre e circule os seguintes itens: um peixe, notas musicais, uma estrela cadente, um inseto saindo de uma caixa.



2- Procure no caça palavras abaixo as palavras referentes ao nosso estudo sobre essa obra e circule-as. ARLEQUIM, CARNAVAL, IMAGINÁRIO, MIRÓ, MUSICAL E PINTURA.

B T M P O T N M U S I C A L N E T I  
H T O I H T D T U H N O M L T O U E  
Y N A N R L M M H C A R L E Q U I M  
P U R T P A S I M A G I N A R I O A  
O G B U N R I R N R R A R O N U H B  
I S A R G M O O Y N P Y R I H I S T  
A S U A H R U D U A R Q W D M A F N  
R S L I I F T O O V E H O H R A A T  
T N E E A T I F O A U A I P N N S E  
E I N G T I T A H L G R E A P E B X  
L G A S L L H Y S L D E A T T D D V  
E B V D N R T E O T A O T U E E I O