

UME CIDADE DE SANTOS

ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: "CIDADE DE SANTOS".

ANO: 3º ano A e 3º ano B.

COMPONENTE CURRICULAR: Integrado.

PROFESSORAS: Léia Silva e Rosana D'Andrea Masullo.

PERÍODO DE 06/08/2021 a 20/08/2021

06/08	<p><u>Língua Portuguesa</u>: Ortografia R/RR</p> <p>Livro "Currículo em ação - EMAI" - Página 167.</p> <p><u>Matemática</u>: Sistema monetário.</p> <p>Livro "Currículo em ação - EMAI" - Páginas 135, 136 e 137.</p>
09/08	<p><u>História</u>: Avaliação trimestral (enviada no dia, pela professora).</p>
10/08	<p><u>Geografia</u>: Avaliação trimestral (enviada no dia, pela professora).</p>
11/08	<p><u>Matemática</u>: Avaliação trimestral (enviada no dia, pela professora).</p>
12/08	<p><u>Língua Portuguesa</u>: Avaliação trimestral (enviada no dia, pela professora).</p>
13/08	<p><u>Ciências</u>: Avaliação trimestral (enviada no dia, pela professora).</p>
16/08	<p><u>Matemática</u>: Medidas de tempo - Calendário</p> <ul style="list-style-type: none">• Livro "Currículo em ação - EMAI" - pág. 51 <p>-Observar com atenção os calendários e as legendas.</p> <p>-Realizar o que se pede na atividade.</p> <p><u>História</u>: Trocas e Conflitos: Indígenas e Portugueses.</p> <ul style="list-style-type: none">• Livro "Ligamundo - História":

- Páginas 41 e 42 - Relembre algumas situações envolvendo os indígenas e os portugueses na época do descobrimento, realizando uma nova leitura do texto.
- Página 43 - Realize os exercícios 3 e 4 com atenção.

17/08

Matemática:

- Livro "Currículo em ação - EMAI":
 - Pág.58: Ordem crescente e decrescente.
 - Pág.59: Diferentes adições com o mesmo resultado.

Geografia: Localização espacial.

- Livro "Currículo em ação - EMAI" - pág. 41:
 - Observar o mapa que representa as proximidades da escola de Pedro.
 - Escrever nas linhas tudo o que você observou nos arredores da escola de Pedro. Pode ser em forma de lista de palavras ou frases.

18/08

Matemática: Tabelas de Adições.

Livro "Currículo em ação - EMAI":

- pág. 53 (Atividade 1)
- Pág. 81 (Atividades 1-2-3) - Instruções:

-Completar o quadro numérico 1 com os resultados das adições.

-Observar o esquema da atividade 2.

-Escolher 2 números do quadro da atividade 1 e transformá-los em uma adição e duas subtrações, assim como no esquema da atividade 2.

Língua Portuguesa: Leitura e interpretação.

O RATO DO CAMPO E O RATO DA CIDADE

Um ratinho da cidade foi uma vez convidado para ir à casa de um rato do campo. Vendo que seu companheiro vivia pobremente de raízes e ervas, o rato da cidade convidou-o a ir morar com ele:

— Tenho muita pena da pobreza em que você vive — disse.

— Venha morar comigo na cidade e você verá como lá a vida é mais fácil.

Lá se foram os dois para a cidade, onde se acomodaram numa casa rica e bonita.

Foram logo à despensa e estavam muito bem, se empanturrando de comidas fartas e gostosas, quando entrou uma pessoa com dois gatos, que pareceram enormes ao ratinho do campo.

Os dois ratos correram espavoridos para se esconder.

— Eu vou para o meu campo — disse o rato do campo quando o perigo passou.

— Prefiro minhas raízes e ervas na calma, às suas comidas gostosas com todo esse susto.

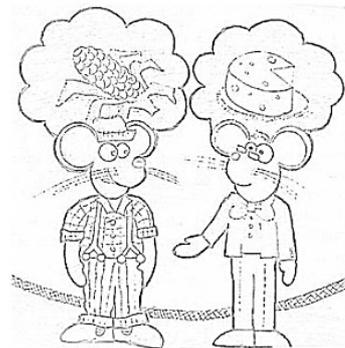
Mais vale uma vida sossegada do que uma mesa farta.

*Alfabetização: livro do aluno 2ª ed. rev. e atual. / Ana Rosa Abreu... [et al.]
Brasília: FUNDESCOLA/SEF-MEC, 2001. 4v.: p. 60*

1) O texto acima trata-se de:
 poesia notícia fábula regras

2) Para que serve uma fábula:
 lazer informação ensinamento

3) O título deste texto é:
 Um ratinho da cidade
 Um ratinho do campo
 O rato do campo e o rato da cidade
 O gato esfomeado



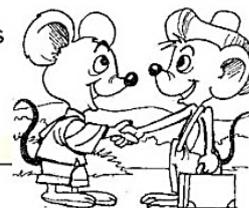
4) Tenho muita pena da pobreza em que você vive.
Quem disse isto foi:
 o ratinho do campo o ratinho da cidade
 o gato o dono dos gatos

5) O problema do rato do campo terminou quando ele:
 descobriu a despensa da casa.
 se empanturrou de comida.
 se escondeu dos ratos.
 decidiu voltar para o campo.

6) Os dois ratos correram **espavoridos** para se esconder. A palavra destacada pode ser substituída por:
 lentos apressados risonhos desmaiados

7) O sinal de pontuação __ (travessão) utilizado no texto indica:
 uma pergunta uma resposta a fala dos personagens

8) Qual a moral da história:



19/08

Matemática: Tabela e Gráfico.

▪ Livro "Currículo em Ação - EMAI": páginas 39 e 40 (completas).

Língua Portuguesa:

Depois de conhecer a fábula "O rato do campo e o rato da cidade", agora você vai conhecer uma música que fala sobre ratos!

Vídeo:

- Sugestão de vídeo musical: "Rato", do Palavra Cantada, disponível no link: <https://youtu.be/e5ADrw5YpHU>

Anexo 1:

- Leitura da letra da música.

Caderno:

1) Procure na música "Rato" palavras com a letra "R" e copie nos quadros abaixo, de acordo com o som que o "R" tem:

RATO	PAREDE	TERRA

2) Circule com lápis azul claro as letras que vêm antes e depois da letra R, em todas as palavras que você copiou nos quadros.

20/08

Língua Portuguesa: O uso da letra R.

- Veja novamente as atividades 1 e 2 de Língua Portuguesa do dia 19/8 e copie no seu **caderno** a atividade de hoje:

1) Observe a posição da letra R nas palavras que você copiou no quadro e responda:

Quando se deve usar RR?

Quando se deve usar R com o som que ele tem na palavra "PAREDE"?

Você conhece alguma palavra que começa com RR?

Matemática: Adições.

- Livro "Currículo em Ação - EMAI": página 84.

Ciências: Atividades sobre a ÁGUA.

- Livro: "AKPALÔ - Ciências": página 59 completa.

RATO
Palavra Cantada

Vamo lá
Todo rato tem rabo longo
Todo rato tem faro esperto
Todo rato curte escuro, lambe restos
Todo rato deixa rastro
Todo rato trai e mente
Todo rato assusta a gente
Todo rato anda em bando
São os ratos, são os ratos, são os ratos
Bem malandros

Mas sempre tem um que é diferente
Tem sempre um que até surpreende a gente
Esse rato que aqui se mostra
É um rato que a gente gosta
É um rato que ao invés de catar
Lasquinhas de queijo e comer na rua
Prefere mil vezes um beijo
Um beijo brilhante da lua

Lua minguante, Lua crescente
Declaro ser o seu mais lindo amante
Com você eu quero me casar
Fazer da noite escura
O nosso altar

Rato, meu querido rato
Eu não sou assim de fino trato
Pra selar este contrato
Minha luz é passageira
Fico sempre por um triz
Mesmo quando estou inteira
Vem a nuvem me cobrir
Ela sim, nuvem faceira
É que lhe fará feliz

Nuvem redonda que cobre o luar
Declaro ser o seu mais lindo amante
Com você eu quero me casar
Fazer do céu imenso o nosso altar

Rato, meu querido rato
Eu não sou assim de fino trato
Pra selar este contrato
Minha sombra é tão nublada
Fico sempre por um triz
Mesmo quando estou parada
Vem a brisa a me diluir
Ela sim, brisa danada
É que lhe fará feliz

Brisa macia
Que destrói a nuvem que cobre o luar
Declaro ser o seu mais lindo amante
E com você eu quero me casar
Fazer do vento nosso altar

Rato, meu querido rato

Eu não sou assim de fino trato
Pra selar este contrato
Mesmo quando sopro forte
Vem a parede a me barrar
Só a parede de uma casa
Não deixa a brisa passar
Ela sim, dura parede
É que aprenderá te amar

Parede parada
Que barra a brisa que destrói a nuvem
Que cobre o luar
Declaro ser o seu mais lindo amante
E com você eu quero me casar
Fazer da terra o nosso altar

Rato, meu querido rato
Eu não sou assim de fino trato
Pra selar este contrato
Meus tijolos são de barro
Mas não é difícil me esburacar
Mesmo sendo bem segura
Vem a ratinha me cavoucar
Só a ratinha bem dentuça
Saberá como te amar

Ratinha dentuça
Que cavouca a parede que barra a brisa
Destrói a nuvem que cobre o luar
Declaro ser o seu mais lindo amante
E com você eu quero me casar
Fazer da natureza o nosso altar

Rato, meu querido rato
Eu que sou assim de fino trato
Pra selar esse contrato
O meu faro é tão certo
Com você vou ser feliz
Mesmo não sendo perfeita
Eu sou a ratinha eleita
Fico toda aqui sem jeito
Esperando um grande queijo
Ops
Esperando um grande beijo

Toda rata tem rabo longo
Toda rata tem faro esperto
Toda rata curte escuro, lambe restos
Toda rata deixa rastro
Toda rata trai e mente
Toda rata assusta a gente
Toda rata anda em bando
São as ratas, são as ratas, são as ratas
Bem malandras.

Fonte: [Musixmatch](#)
Compositores: Paulo Tatit / Edith Derdyk