PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação

UME Martins Fontes
ANO: 5°A e B **COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa**
PROFESSORES: Cláudia e Andrea
PERÍODO:de 06/08/2021 a 20/08/2021 **Livro: Atividade em folha**

ROTEIRO DE ESTUDO

OBSERVAÇÕES:
Atividade 1 – Leitura e interpretação do texto "Que azar".
Atividade 2 – Leitura e interpretação do texto "Socorro" – Ortografia R ou RR; Uso do dicionário.
Atividade 3 – Leitura e interpretação o texto "A alegre vovó Guida que é um bocado distraída", acentuação de sílabas tônicas.
Atividade 4 – Leitura e interpretação do texto "Quem tem medo de ridículo".
Atividade 5 – Leitura e interpretação do texto "Pontos de interrogação", estudo dos sinais de pontuação.
Atividade 6 – Produção de texto
Atividade 7 – Produção de texto através de imagens.

ATIVIDADES 01

Que azar!

Certa vez, eu estava assistindo a um programa de televisão. Coisa que eu mais gosto de fazer.

De repente, acabou a luz. Fiquei muito nervoso. Peguei o radinho de pilha e fiquei escutando até chegar a luz.

Só depois de umas seis horas é que a luz chegou e bem na horinha em que eu ia ligar, todo feliz a TV...

Tcham, tcham, tcham !

Meu pai mandou eu ir dormir.

Que azar!

01. Qual ação o personagem mais gosta de fazer ?

_____

_____

02. Por que as 6 horas o menino não pode assistir TV ? O que ele fez enquanto isso.

_____

03. Segundo o texto o trecho "Tcham, tcham, tcham !" significa ?

_____

_____

ATIVIDADES 02

SOCORRO!

Tropecei no ferro
e dei um berro!

Corri do cachorro
e subi um morro
Socorro!

Tranquei o cachorrão
no barracão.

Escrevi Bezerro e
não fiz nenhum erro!

01. Preencha as lacunas com r ou rr

A) cacho__o
B) ba__ata
C) fe__adura
D) pe__e__eca
E) se__ote
F) me__enda
G) fu__adeira
H) mo__o
I) beze__o
J) ba___aca

02. Divida as silabas das palavras abaixo.

A) Tranquei: _____
B) Cachorrão: _____
C) Ferro:_____
D) Coice:_____

3. Nas frases abaixo, pesquise no dicionário as palavras grifadas

A) A **aranha arranha** a porta.

_____
_____

B) Eu **moro** onde o **morro** está.

_____
_____

C) O **careta** dirigia a **carreta** pela estrada.

_____
_____

ATIVIDADES 03

A alegre vovó Guida que é um bocado distraída

Tatiana Belinky

A alegre vovó Guida
É um bocado distraída.
Vejam só o que esta vovó
Aprontou num dia só.

Por que é muito distraída e alegre vovó Guida?

Ontem, na cozinha escura,
Pôs no forno a dentadura,
E na boca, em lugar dela,
Colocou uma gamela.

Pôs, faceira, uma tigela...

Não é mesmo distraída a alegre vovó Guida?

Para dar de beber ao gato,
Pôs o leite no sapato,
E no pé – coisa maluca!
Ela pôs sua peruca.

Não é mesmo distraída a alegre vovó Guida?

Sua vida não é sopa –
Do avesso pôs a roupa,
Na cabeça – só mesmo ela!

01. Pesquise no texto a acentuação de duas palavras oxítonas.

_____

02. Pesquise uma palavra paroxítona que está acentuada no texto.

_____

03. Pesquise no texto elementos que respondam a pergunta: "Por que é muito distraída e alegre vovó Guida?".

_____
_____
_____

ATIVIDADES 04

QUEM TEM MEDO DE RIDÍCULO

RUTH ROCHA

Todo mundo tem seus medos
De escuro ou de furacão,
De cachorro ou de galinha,
De polícia ou de ladrão.
Mas o medo mais terrível
É de fazer, de repente,
Um papel muito ridículo
No meio de toda gente.
Ridículo dá mais medo
Do que cair de avião,
Do que dar trombada em
poste,
Do que tiro de canhão.

Dá mais medo que fantasma,
Mais medo até que dentista.
Mais que cair de cabeça,
Que trombar com terrorista!

Imagine ir numa festa
Com a turma lá da escola.
Sua mãe bota em você
Sua roupa mais frajola...
Calça comprida, sapato,
Cabelo bem penteado,
Camisa com colarinho
E um paletó alinhado!
Quando chega você vê
A turma de jeans rasgado,

De camisa e boné
E tênis bem desbotado...

É coisa de apavorar,
A vida da gente estraga...

Que mico que a gente paga!
Outra coisa que apavora,
Que nos dá muita aflição,
É em dia de sabatina
Não sabermos a lição...
A gente em frente da classe,
Com uma cara de bocó...
Sem saber coisa nenhuma...
Ridículo de dar dó!

01. Qual o pior dos medos para a autora?

_____
_____
_____

02. Pesquise no texto elementos que indiquem intensidade. Observe o exemplo: "João era o melhor em nados costas na escola.".

_____
_____

03. Para o autor qual coisa que apavora?

_____
_____
_____

ATIVIDADES 05

Pontos de interrogação

Tatiana Belinky

Acontece cada coisa,
cada baita confusão!
Ouça então:

Um caracol de bigode
mascava barba-de-bode!

Pode?

Um sapo levou toda a prole
para comer rocambole!
É mole?

O peixe mais gordo do rio
bateu asas e sumiu!
Viu?

Um gambá viu o caipora,
deu um pulo e foi-se embora!
E agora?

Uma cobra, no Japão,
se engasgou com macarrão!

E então?

— Pulga, fique onde está!
Vou caçar um boitatá.
Tá?

Bundinha de tanajura
injeção de mel não fura!
Jura?

Nadando no aquário a esmo,
um burro engoliu um torresmo!
É mesmo?

— Eu voo que nem carcará! –
gabou-se o lobo-guará.
Será?

Comer bem é mania:
Bom mesmo é barriga vazia!
Sabia?

Rosnando que nem um cão
a ostra mordeu o leão!
Ou não?

Nada como um cafuné
na orelha ou no pé!
Né?

Nas barbas da sucuri
a cuca beijou o saci!
E daí?

Um mosquito espadachim
fez um verso em latim!
Como assim?

Um macaco europeu
ao pular furou o pneu!
Entendeu?

E agora, curumim,
brincadeira fica assim:
FIM!

01. Leia o texto acima e circule os sinais de pontuação presentes no texto.

02. Observe o trecho a seguir e responda.

— Pulga, fique onde está!

Vou caçar um boitatá.

Tá?

A) O sinal de pontuação que inicia o primeiro verso tem qual função no texto?

_____

B) E quando costumeiramente utilizamos o ponto de exclamação em um texto, comente.

_____

_____

_____

C) E quando utilizamos o ponto de interrogação? Comente.

_____

_____

_____

03. Pesquise os usos possíveis dos sinais de pontuação a seguir:

A) Dois pontos:

_____

_____

B) Ponto final:

_____

_____

Agora é sua vez de criar! Pense em um reino muito distante em que uma linda princesa e um forte cavalheiro habitam, mas no aniversário de 18 anos deles, algo surpreendente aconteceu. Utilize sua imaginação e imagine o desfecho dessa história.

Era uma vez _____

_____

_____

que vivia no reino de _____

_____.

Todos achavam que _____

_____.

Até que um dia _____

_____

_____.

Então _____

_____.

E, assim todos _____

_____.

Observe as imagens a seguir, escreva seu texto utilizando-as para pensar na história do palhaço Serelepe, não esqueça de contar onde aconteceu a história, quando aconteceu, o porquê de Serelepe estar triste e como foi o desfecho desta história.

COMEÇO DA HISTÓRIA

MEIO DA HISTÓRIA

FINAL DA HISTÓRIA