

## PREFEITURA DE SANTOS

Secretaria de Educação



#### ROTEIRO DE ESTUDO / ATIVIDADES

UME PROFESSOR JOÃO PAPA SOBRINHO

1° ANO A e B - PROFESSORES: ANA PAULA E ANA LÚCIA

ARTES: GLÁUCIA - EDUCAÇÃO FÍSICA: LUIZ INGLÊS: LUZINEIDE

ARTESANATO - RILMA ARTES CÊNICAS - JULIANA CAPOEIRA: ARIADINA - CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS: LELÊ

COZINHA EXPERIMENTAL: SÔNIA ESPORTE EDUCATIVO: GABRIELA

HORTA: PAULO LABORATÓRIO DE SABERES: MARCELA

#### Semana de 02 a 06 de agosto

### 02/08/2021 - SEGUNDA-FEIRA

7H: LEITURA DE FRUIÇÃO: "Era uma vez um gato Xadrez" - Bia Villela - História Contada - YouTube:  $https://youtu.be/yt1Gfay\_HX4$ 

#### ATIVIDADES:

#### TURMA AMARELA

Português - caderno - cabeçalho - dia da semana (será chamado de Atividades Diárias) Sequência didática - "O gato xadrez" - cópia - leitura - interpretação de texto. Matemática - Livro Currículo em Ação - EMAI - Matemática - p. 44 - Contagem - coleção de brinquedos e questões relacionadas.

### TURMA VERMELHA - ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL

Português - Livro Currículo em Ação Ler e Escrever, Natureza e Sociedade - p. 37 e 38. Matemática - Livro Currículo em Ação - EMAI - Matemática - p. 121 - Números e quantidades - ligar a quantidade de figuras ao número correspondente.

### 03/08/2021 - TERÇA-FEIRA

7H - LEITURA DE FRUIÇÃO: "Era uma vez um gato Xadrez" - Bia Villela - História Contada - YouTube: <a href="https://youtu.be/yt16fay\_HX4">https://youtu.be/yt16fay\_HX4</a>

### ATIVIDADES:

#### TURMA VERMELHA

Português - caderno - cabeçalho - dia da semana (será chamado de Atividades Diárias)
Sequência didática - "O gato xadrez" - cópia - leitura - interpretação de texto.
Matemática - Livro Currículo em Ação - EMAI - Matemática - p. 44 - Contagem - coleção de brinquedos e questões relacionadas.

## TURMA AMARELA - ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL

Português - Livro Currículo em Ação Ler e Escrever, Natureza e Sociedade - p. 37 e 38.

Matemática - Livro Currículo em Ação - EMAI - Matemática - p. 121 - Números e quantidades - ligar a quantidade de figuras ao número correspondente.

#### 04/08/2021 - QUARTA-FEIRA

### 7H - ATIVIDADES:

#### TURMA AMARELA

Português - caderno - Atividades Diárias (cabeçalho - dia da semana)

Sequência didática "O gato xadrez" - cópia - leitura - construção de palavras.

Matemática - Livro Currículo em Ação - EMAI - Matemática - p. 45 - Completar o quadro numérico e responder as questões relacionadas.

História/Geografia - História das Olimpíadas - leitura - Atividade: Escrever os nomes das figuras de algumas modalidades olímpicas.

### TURMA VERMELHA - ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL

Português - livro Currículo em Ação Ler e Escrever, Natureza e Sociedade - p. 39 e 40.

Matemática - Atividade - tema Olimpíadas - Formar conjuntos de 2 bolas de polo aquático - questões relacionadas.

### 05/08/2021 - QUINTA-FEIRA

### 7H - ATIVIDADES:

### TURMA VERMELHA

Português - caderno - Atividades Diárias (cabeçalho - dia da semana)

Seguência didática "O gato xadrez" - cópia - leitura - construção de palavras.

Matemática - Livro Currículo em Ação - EMAI - Matemática - p. 45 - Completar o quadro numérico e responder as questões relacionadas.

História/Geografia - História das Olimpíadas - leitura - Atividade: Escrever os nomes das figuras de algumas modalidades olímpicas.

### TURMA AMARELA - ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL

Português - livro Currículo em Ação Ler e Escrever, Natureza e Sociedade - p. 39 e 40.

Matemática - Atividade - tema Olimpíadas - formar conjuntos de 2 bolas de polo aquático - questões relacionadas.

#### 06/08/2021 - SEXTA-FEIRA

#### 7H - ATIVIDADES:

### TURMA AMARELA

Português - caderno - Atividades Diárias (cabeçalho - dia da semana)

Sequência didática "O gato xadrez" - leitura, interpretação de texto, cruzadinha, construção de palavras.

Matemática - Livro Currículo em ação - EMAI - Matemática - p. 122, 123 e 124 - Tabelas e gráficos - questões relacionadas.

### TURMA VERMELHA - ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL

Português - livro Currículo em Ação Ler e Escrever, Natureza e Sociedade - p. 42 e 43. Matemática - Atividades com tema das Olimpíadas - Pintar as bolas de basquete de acordo com o numeral - quantidade / Labirinto - ajudar o personagem a chegar ao final da prova de ciclismo.

#### AULAS DOS PROFESSORES ESPECIALISTAS:

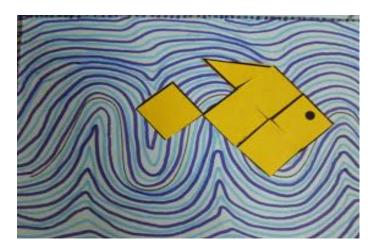
ARTES: LINHAS COM INTERFERÊNCIA DE COLAGEM

PROPOSTA

Trabalhar com as linhas curvas para dar a sensação de movimento no mar.

As linhas poderão ser contornadas com canetinha.

Após terminar o fundo do mar faça com papel colorido um peixe ou mais e cole no seu desenho.



### **BOA ATIVIDADE!**

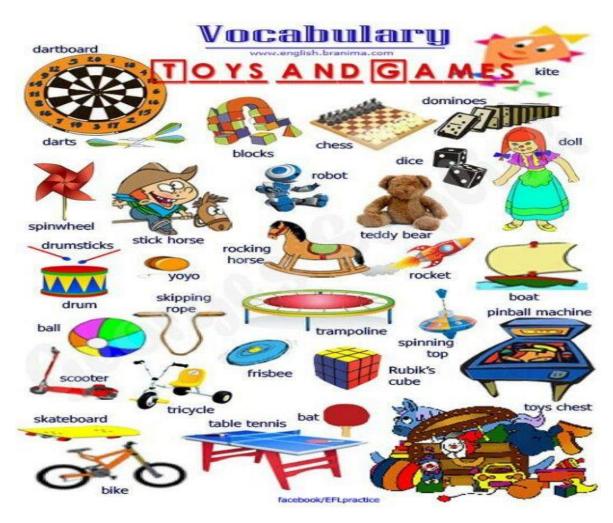
**EDUCAÇÃO FÍSICA:** Atividades: Abdominal diferente e Atividade em dupla com cabo de vassoura (Vídeos disponíveis no canal do Youtube da escola: O Papa Show)

INGLÊS: BRINQUEDOS



MY TOYS - MEUS BRINQUEDOS Ball - bola Balloon - balão

Bike - bicicleta Chess - xadrez Doll - boneca Kite - pipa Marble - bola de gude Memory game - jogo da memória Roller skate - patins de roda Skate - skate top - pião Teddy bear - urso de pelúcia Airplane - avião Toy blocks - bloquinhos Toy car - carro (carrinho) Toy train - trem (trenzinho) Toy truck - caminhão (caminhãozinho) Video game - videogame Yo-yo - ioiô



ASSISTA AOS VÍDEOS, NÃO SE ESQUEÇA DE REPETIR AS PALAVRAS EM INGLÊS

https://youtu.be/UXrphaJFICq

https://youtu.be/oDKGmGgOquc

ATIVIDADE 1- https://www.liveworksheets.com/ot1373gz

ATIVIDADE 2- https://www.liveworksheets.com/ce684948ce

#### **OFICINAS:**

## ARTES CÊNICAS: JULIANA

**ATIVIDADE**: Leitura dos textos e vivências cênicas para a Mostra de Teatro em Outubro/2021. Teatro de Animação, Comédia Dell'Arte e Teatro Contemporâneo.

### ARTESANATO: RILMA

**ATIVIDADE**: Porta retrato com palitos de sorvete. Materiais necessários: palitos de sorvete, cola branca, tinta da cor de sua preferência, barbante ou fita.

Como fazer: assistir ao vídeo e seguir o passo a passo. A sua criatividade dará conta de personalizar a sua atividade.

Vídeo: <a href="https://youtu.be/kPXIPcR7vLc">https://youtu.be/kPXIPcR7vLc</a>

#### CAPOEIRA: ARIADINA

ATIVIDADE: Movimentação básica e individual. Noções de roda, musicalidade e exercícios voltados para a coordenação motora, lateralidade e equilíbrio.

### ESPORTE EDUCATIVO: GABRIELA

ATIVIDADE: - Introdução a Esportes Olímpicos

- Vivência adaptada de alguns Esportes Olímpicos e Paralímpicos como esgrima, tênis, golbol e vôlei sentado.

# CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS: LELÊ

ATIVIDADE: Uma história atrapalhada (Alessandro Sanna), história com conto de fadas com os valores da imaginação, criatividade e sensibilidade.

Vamos embarcar em uma maravilhosa aventura com uma história que vai misturar a nossa imaginação, com o link do vídeo: <a href="https://youtu.be/dvzC4vAv7r4">https://youtu.be/dvzC4vAv7r4</a>.

Vídeo complementar da história, com Clipe infantil - imaginação (Dani e os pequeninos), com o link: https://youtu.be/dj72HPfKbxQ.

## COZINHA EXPERIMENTAL: SÔNIA

**ATIVIDADE**: As Olimpíadas acontecem no Japão, um país com uma rica cultura, principalmente na culinária. E para conhecermos um pouco dessa riqueza, temos essa proposta de atividade: assistam ao vídeo, leiam o artigo e respondam às perguntas.

- 1) Qual culinária os japoneses trouxeram para o Brasil?
- 2) Que tipo de contribuição na culinária os imigrantes japoneses trouxeram para o Brasil?

A devolutiva pode ser feita pelo Telegram.

Vídeo: https://youtu.be/mYbZp2nBdGs

Artigo: Japão: Culinária, Arte Tradicional, Cultura Pop e muito mais! CULINÁRIA JAPONESA - A riqueza que agrada os cinco sentidos

O alimento sempre teve grande influência no desenvolvimento de qualquer civilização. Em toda a história de um país ou uma civilização existe o alimento por trás e isso dificilmente é escrito nos livros de história ou comentado pelos nossos professores.

A história da culinária japonesa começa por volta do século III A.C. com a introdução do cultivo do arroz. Esse cereal já era desenvolvido na península de Yangtze, na China e com as contínuas migrações aliadas ao conhecimento da técnica de cultivo, chegou ao Japão há 2.400 anos atrás através de duas rotas principais. A primeira rota foi pela península Coreana e a segunda rota pelo Mar da China.

Antes da chegada da agricultura, o povo japonês atravessava o período denominado Jomon, caracterizado por tribos nômades que viviam exclusivamente da caça, da pesca e da colheita de frutos e folhas e raízes que encontravam pelo caminho. Com a chegada da técnica de semear a terra, iniciouse um novo período denominado Yayoi.

O arroz começou a exercer uma forte influência no estilo de vida das tribos. Além do uso como alimento o arroz também era utilizado na fabricação do papel, da bebida (saquê) e como alimento para os animais.

Além da influência na agricultura, os chineses e os coreanos contribuíram também em outras áreas. Os Chineses trouxeram o molho de soja (Shoyu), o Chá e os pauzinhos chineses (Hashi) e os Coreanos trouxeram o Budismo que, apesar do Xintoísmo e religiões do confucionismo, se tornou a religião oficial no século VI. Durante os 1.200 anos seguintes, foi proibido oficialmente para o povo japonês comer carne.

Ao longo da história do Japão (Nihon), houve outras influências, principalmente entre os séculos XV e XVI, com a chegada dos portugueses e dos holandeses. Depois de dois séculos de influência, o imperador japonês expulsou os estrangeiros do arquipélago japonês e fechou os portos para o comércio externo, que só foi reaberto após três séculos de isolamento.

Durante esse período de isolamento, a cultura japonesa se tornou mais forte e com forte influência religiosa, por parte dos Budistas e dos Xintoístas. A alimentação dos budistas se caracterizava pela não ingestão de carne e pela ingestão de cinco sabores e cores:

Sabores: doce, picante, salgado, amargo e azedo.

Cores: amarelo, preto, branco, verde e vermelho.

História da culinária japonesa - A culinária japonesa recebeu inicialmente as influências de culturas bem próximas às ilhas, passando de uma sociedade que vivia basicamente da caça e pesca, para uma sociedade de agricultores.

Com o desenvolvimento da navegação e do comércio marítimo entre os povos do ocidente com os do oriente, principalmente com os portugueses e holandeses, foram trazidos hábitos da comida europeia pelos comerciantes que entraram no Japão entre os séculos XV e XVII.

A alimentação dos comerciantes europeus não era bem aceita pelos japoneses budistas, pois havia a questão da proibição de consumo de carne pela religião. No entanto, as sobremesas ocidentais eram bem-vindas, principalmente o bolo português CASTELA da região de Castelo e que até hoje em dia é preparado pelos japoneses. Ele é conhecido como Kasutera. Além do bolo, os comerciantes trouxeram o tabaco, açúcar e milho.

Temendo que a propagação do Cristianismo por missionários Ocidentais fosse somente um pretexto para colonizar o Japão, em 1612, esta religião foi proibida.

Durante o período de isolamento do Japão, houve uma estabilidade social e cultural, incluindo a culinária que não se alterou. Realmente, a maioria dos pratos tradicionais servidos em casas e restaurantes atualmente, tem origem no período Edo.

Naquela época, a culinária japonesa se refinou, foram desenvolvidas técnicas de preparação, além de serviços à mesa e costumes. A partir da metade do século XVIII, os restaurantes que estavam estabelecidos principalmente nas três primeiras cidades: Edo, Osaka e Kyoto eram semelhantes a

estabelecimentos de Paris, com incríveis decorações e soberbos jardins ornamentais. Estes restaurantes esforçavam-se para servir pratos refinados, saborosos que eram totalmente diferentes dos que eram oferecidos nos banquetes formais. As receitas inovadoras influenciaram os hábitos em âmbito nacional e gradualmente, se tornaram símbolo da culinária japonesa tradicional.

Durante o período de isolamento do Japão, a influência da culinária japonesa pelas religiões Budista e Xintoísta denominava-se Kaiseki Ryori.

Embora o Kaiseki Ryori tenha a origem do nome em raízes budistas, a essência de servir e do preparo vem de convicções tradicionais dos Xintoístas japoneses em relação à natureza. A principal influência estava no respeito as 4 estações da natureza (primavera, verão, outono, inverno).

Washoku - Patrimônio Cultural: O Washoku (Cozinha tradicional japonesa) foi considerado em 4 de dezembro de 2013 como Patrimônio Cultural Imaterial da Humanidade pela UNESCO. O washoku é uma cozinha que respeita a diversidade e o frescor dos ingredientes e o respeito aos sabores inerentes a cada produto. Essa cozinha acabou desenvolvendo métodos e utensílios para a maior parte dos ingredientes utilizados, assim respeitando o terroir (sabor regional) de cada um.

O Washoku é uma dieta equilibrada e saudável. A composição básica de uma dieta japonesa se compõe de uma sopa e três acompanhamentos (ichiju sansai). O washoku é uma dieta que se utiliza do sabor umami (quinto sabor) e muito pouca gordura animal. Esta é uma das causas da longevidade do povo japonês, ajudando na prevenção da obesidade.

Outra característica dessa cozinha é a preocupação com a sazonalidade. As mudanças das estações do ano acabam se refletindo na preparação dos alimentos e na decoração de cada prato. Ao decorar os pratos com flores ou folhas e usar utensílios que refletem a mudança, os japoneses são capazes de desfrutar cada estação do ano nas refeições.

Kaiseki Ryori é um exemplo de washoku. É um serviço em forma de arte, que equilibra o sabor, a textura, a aparência e as cores dos alimentos. Existe a preocupação com a sazonalidade e a regionalidade dos ingredientes para o preparo de cada refeição. Os pratos são muito bem decorados com guarnições comestíveis projetadas para parecerem com animais ou plantas.

As características dos pratos japoneses - A gastronomia japonesa é uma culinária que oferece em seus pratos um capricho na sua concepção e na sua decoração. Os pratos dessa culinária são cheios de cores, textura e sabores. Os ingredientes usados nos pratos são cuidadosamente escolhidos, limpos e preparados de acordo com a melhor maneira de aproveitar os nutrientes. Os pratos são naturais, simples e saudáveis.

A sazonalidade está presente principalmente nos pratos da cozinha washoku. Cada ingrediente deve ser consumido em sua época do ano para aproveitar o potencial do seu sabor.

Como o Japão é uma nação insular, seu povo consome muitos frutos do mar, além de peixe e outros produtos marinhos (como algas), graças a sua posição geográfica de encontro de correntes marítimas quentes (Kuroshio) provenientes da região sul e da corrente fria (Oyashio) proveniente do mar gelado do Ártico, rico em nutrientes e pelo mar profundo próximo à costa. Mesmo não sendo conhecido como um país que come muita carne, poucos japoneses se consideram vegetarianos. Carne e galinha são comumente inseridos na culinária do cotidiano.

O povo japonês valoriza também os produtos que são retirados diretamente da natureza. Essa culinária é chamada de Sansai ryori (vegetais da montanha). O termo se refere a vegetais que crescem naturalmente e são colhidos diariamente na floresta mantendo assim o seu frescor e seu sabor.

Referências: Prof. Alex M. Sakatsume

Professor de cozinha asiática da Universidade Estácio de Sá do Rio de Janeiro. Biólogo Marinho formado pela Universidade Santa Úrsula. Autor dos textos apresentados neste edital.

HORTA: PAULO

<u>ATIVIDADE</u>: Jardim suspenso ou horta vertical em garrafas pet. Assista ao vídeo que fiz para demonstrar essa atividade: <a href="https://youtu.be/7myLu5NJENU">https://youtu.be/7myLu5NJENU</a>



## LABORATÓRIO DE SABERES: MARCELA

ATIVIDADE: Jogo da Pipoca (As crianças irão tirar uma pipoca dentro da caixinha. Em seguida terão que cantar a sílaba retirada para todos).

### Semana de 09 a 13 de agosto

#### 09/08/2021 - SEGUNDA-FEIRA

#### 7H: ATIVIDADES:

### TURMA VERMELHA

Português - caderno - Atividades Diárias (cabeçalho - dia da semana)

Sequência didática "O gato xadrez" - leitura, interpretação de texto, cruzadinha, construção de palavras.

Matemática - Livro Currículo em Ação - EMAI - Matemática - p. 122, 123 e 124 - Tabelas e gráficos - questões relacionadas.

### TURMA AMARELA - ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL

Português - livro Currículo em Ação Ler e Escrever, Natureza e Sociedade - p. 42 e 43.

Matemática - Atividades com o tema das Olimpíadas - Pintar as bolas de basquete de acordo com o numeral - quantidade / Labirinto - ajudar o personagem a chegar ao final da prova de Ciclismo.

### 10/08/2021 - TERÇA-FEIRA

7H - LEITURA DE FRUIÇÃO: "O gato de botas" - Mundo Serelepe - Disponível em <a href="https://youtu.be/IlFwkBlagVM">https://youtu.be/IlFwkBlagVM</a>

### ATIVIDADES:

#### TURMA AMARELA

AVALIAÇÃO MULTIDISCIPLINAR

### TURMA VERMELHA - ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL

Português - Livro Currículo em Ação Ler e Escrever, Natureza e Sociedade - p. 44 e 45. Matemática - Atividade - Dominó matemático - contagem e adição.

### 11/08/2021 - QUARTA-FEIRA

7H - LEITURA DE FRUIÇÃO: "O gato de botas" - Mundo Serelepe - Disponível em <a href="https://youtu.be/IlFwkBlagVM">https://youtu.be/IlFwkBlagVM</a>

#### ATIVIDADES:

#### TURMA VERMELHA

AVALIAÇÃO MULTIDISCIPLINAR

## TURMA AMARELA - ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL

Livro Currículo em Ação Ler e Escrever, Natureza e Sociedade - p. 44 e 45. Matemática - Atividade - Dominó matemático - contagem e adição.

### 12/08/2021 - QUINTA-FEIRA

#### 7H - ATIVIDADES:

#### TURMA AMARELA

Português - caderno - atividades diárias (cabeçalho - dia da semana)

Sequência didática "O gato xadrez" - leitura - construção de palavras - atividade ilustrada do texto. Matemática - Livro Currículo em Ação - EMAI - Matemática - p. 46 - Situações problemas envolvendo adição - utilizar material manipulável para contagem (palitos, tampinhas).

História/Geografia - Pesquisar uma lenda indígena e uma lenda africana. Em uma folha faça um desenho e escreva o nome das Lendas. (Projeto Ancestrais brasileiros - Raízes indígenas e africanas) - Professoras: Ana Paula, Ana Lúcia e Lídia.

### TURMA VERMELHA - ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL

Livro Currículo em Ação Ler e Escrever, Natureza e Sociedade - p. 46.

Matemática - Atividade - Quadro numérico - Descobrir e escrever os números que estão escondidos no lugar dos símbolos.

### 13/08/2021 - SEXTA-FEIRA

### 7H - ATIVIDADES:

#### TURMA VERMELHA

Português - caderno - atividades diárias (cabeçalho - dia da semana)

Sequência didática "O gato xadrez" - leitura - construção de palavras - atividade ilustrada do texto. Matemática - Livro Currículo em Ação - EMAI - Matemática - p. 46 - Situações problemas envolvendo adição - utilizar material manipulável para contagem (palitos, tampinhas).

História/Geografia - Pesquisar uma lenda indígena e uma lenda africana. Em uma folha faça um desenho de cada lenda e não se esqueça de escrever o nome das mesmas. (Projeto Ancestrais brasileiros - Raízes indígenas e africanas) - Professoras: Ana Paula, Ana Lúcia e Lídia.

## TURMA AMARELA - ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL

Livro Currículo em Ação Ler e escrever, Natureza e Sociedade - p. 46.

#### AULAS DOS PROFESSORES ESPECIALISTAS:

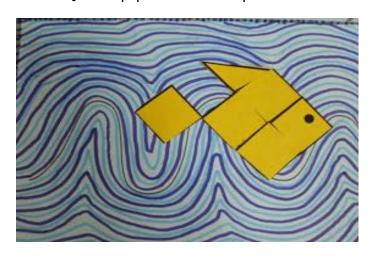
ARTES: LINHAS COM INTERFERÊNCIA DE COLAGEM

**PROPOSTA** 

Trabalhar com as linhas curvas para dar a sensação de movimento no mar.

As linhas poderão ser contornadas com canetinha.

Após terminar o fundo do mar faça com papel colorido um peixe ou mais e cole no seu desenho.



#### BOA ATIVIDADE!

**EDUCAÇÃO FÍSICA:** Atividades: Abdominal diferente e Atividade em dupla com cabo de vassoura (Vídeos disponíveis no canal do Youtube da escola: O Papa Show)

INGLÊS: REVISÃO, EXPLICAÇÃO, CORREÇÃO E ESCLARECIMENTOS DE DÚVIDAS DA AULA ANTERIOR.

#### OFICINAS:

ARTES CÊNICAS: JULIANA

ATIVIDADE: Leitura dos textos e vivências cênicas para a Mostra de Teatro em Outubro/2021. Teatro de Animação, Comédia Dell'Arte e Teatro Contemporâneo.

ARTESANATO: RILMA

**ATIVIDADE**: Potes decorados. Assista ao vídeo e aprenda a reaproveitar e decorar potes que você tem em casa. A sua criatividade dará conta de personalizar a sua atividade.

Vídeo: <a href="https://youtu.be/IsJqGZw\_mn4">https://youtu.be/IsJqGZw\_mn4</a>

### CAPOEIRA: ARIADINA

**ATIVIDADE**: Movimentação básica e individual. Noções de roda, musicalidade e exercícios voltados para a coordenação motora, lateralidade e equilíbrio.

### ESPORTE EDUCATIVO: GABRIELA

ATIVIDADE: - Fundamentos de passe e recepção do futsal.

- Fundamentos de passe e condução de bola do basquete.

## CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS: LELÊ

ATIVIDADE: A velha a fiar (Ana Maria Machado), uma história acumulativa, onde os personagens se repetem e se envolvem uns com os outros de domínio público, com os valores de expressões de sentimentos.

Vamos entrar no mundo da imaginação, se envolvendo com os personagens nessa história acumulativa, com link do vídeo: https://youtu.be/2qLmRdqQBtO.

Vídeo complementar da história com o clipe infantil - Casa dos sentimentos Background dos sentimentos e emoções, com o link: https://youtu.be/hNq4BeMKqqQ.

## COZINHA EXPERIMENTAL: SÔNIA

ATIVIDADE: Ainda em comemoração ao Japão, país sede das Olimpíadas, a proposta de atividade é a sugestão de elaboração de uma receita típica japonesa: Sunomono, uma salada de pepino agridoce. Assistam ao vídeo com o passo a passo da receita: <a href="https://youtu.be/ZPrpmDqRpjY">https://youtu.be/ZPrpmDqRpjY</a>

#### HORTA: PAULO

<u>ATIVIDADE</u>: Compostagem - para que serve e como funciona uma composteira caseira com minhocas (MINHOCÁRIO). Vamos assistir a um vídeo explicando essa produção de adubo com minhocas: <a href="https://youtu.be/-ZDhMUBPH80">https://youtu.be/-ZDhMUBPH80</a>.

# LABORATÓRIO DE SABERES: MARCELA ATIVIDADE: FORMANDO PALAVRAS

Os alunos deverão observar a imagem apresentada, e em seguida formaremos juntos a palavra com o alfabeto móvel.