

UME ESMERALDO TARQUÍNIO.

ANO: 2º A, B, C, D

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PROFESSORA: CRISTIANE MARTINS

PERÍODO: 22/07/2021 A 30/07/2021

ORIENTAÇÕES: NESSA AULA IREMOS FALAR SOBRE O
GRAFISMO.

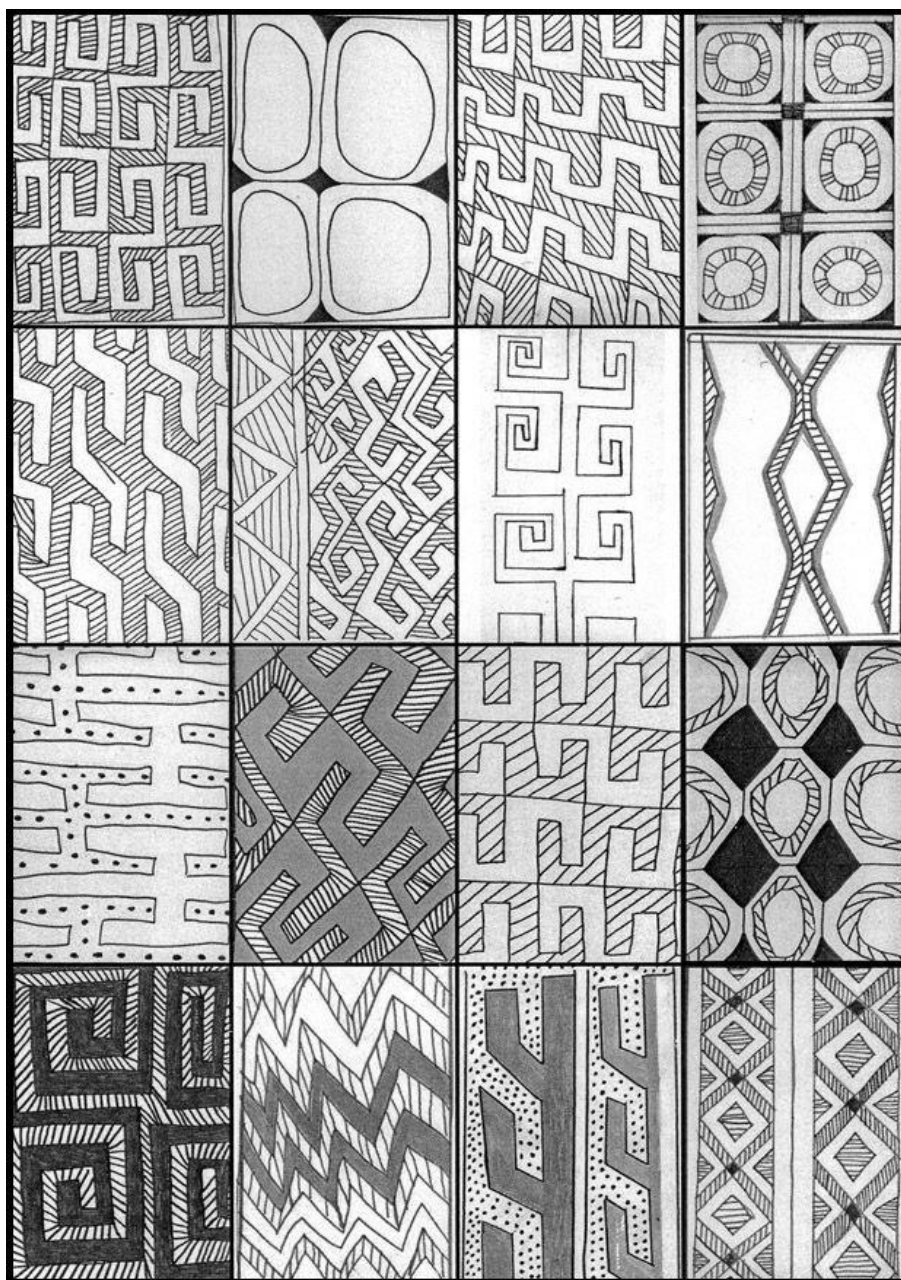
VEJA O VÍDEO A SEGUIR!

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=09TWYNKTOCI](https://www.youtube.com/watch?v=09TWYNKTOCI)

O **GRAFISMO** É UM TIPO DE PINTURA TRADICIONAL ENTRE OS POVOS INDÍGENAS DO BRASIL. ESSA PINTURA É APLICADA NOS MAIS DIVERSOS SUPORTES, NO CORPO, NA CERÂMICA, E MUITOS DESENHOS SÃO INSPIRADOS NA NATUREZA, POR EXEMPLO, NA CASCA DO JABUTI, NA PELAGEM DA ONÇA E NOS FAVOS DE MEL.

GERALMENTE CADA ETNIA TEM UM GRAFISMO CARACTERIZANDO-O.

VEJAMOS ALGUNOS EJEMPLOS:

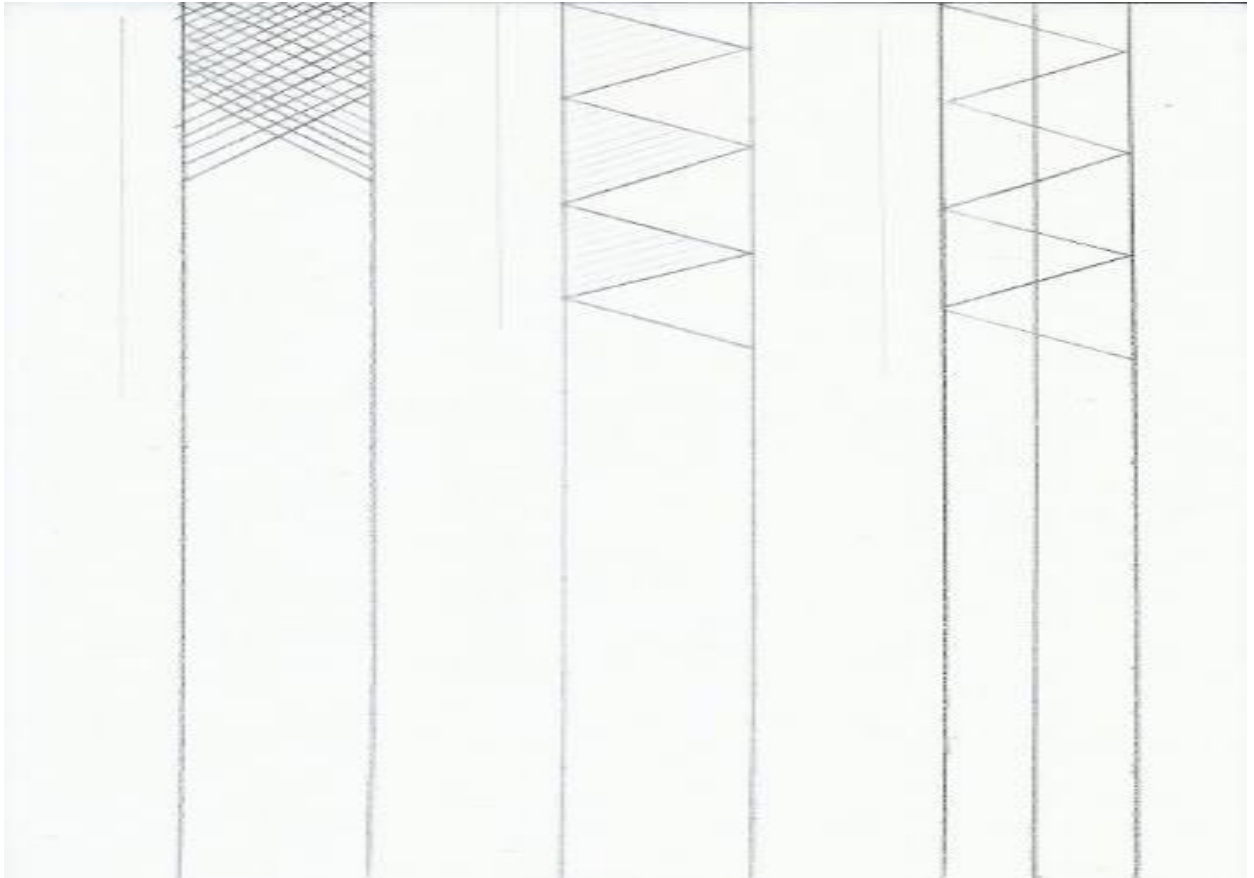


SUGESTÃO DE ATIVIDADE 1.

MATERIAL: SULFITE, LÁPIS, CANETINHA PRETA.

DATA: ____/____/____ NOME: _____ CLASSE: _____

COMPLETE O GRAFISMO INDICADO EM CADA UM DOS
QUADROS A SEGUIR:



ATIVIDADE 2.

DATA: _____ NOME: _____ CLASSE: _____

NO ESPAÇO ABAIXO, CRIE UM GRAFISMO USANDO LÁPIS
GRAFITE, CANETINHA PRETA, EM SEGUIDA PINTE COM GIZ
DE CERA OU LÁPIS.