

Atividade 12 - UME PEDRO II

Linguagem: Teatro - Habilidade EF15AR18

Série: 3º ano - Período de 22/07/2021 a 05/08/2021

Professora: ANDREA PEREIRA DE OLIVEIRA

NOME DO ALUNO: _____ N° _____ SALA: _____

Olá, queridos alunos!

Espero que todos estejam bem e animados para o retorno das nossas aulas.

Neste roteiro de estudos, iremos trabalhar a linguagem teatral e para explorar este universo divertido vamos começar pelo Teatro de Bonecos.

TEATRO DE BONECOS



VOCÊ SABIA??

O teatro de bonecos talvez seja mais velho do que o próprio teatro com atores de verdade. Nele, em vez de pessoas interpretando personagens, quem conta a história são bonecos controlados com as mãos. Cada parte do mundo tem um tipo de boneco diferente. No Japão os **bunraku** chegam a ter o tamanho de uma criança. Na Índia se utilizam os tradicionais **bonecos de vara**. Na Europa aparecem principalmente as **marionetes**, que são bonecos controlados por cordas presas nos seus braços, pernas e cabeça. Também há **fantoches**, que são construídos em cima de luvas e controlados pela mão. No Brasil o **mamulengo** é um dos principais tipos de

bonecos de teatro, aparecendo principalmente no estado de Pernambuco.



Para conhecer melhor o Teatro de mamulengos, vamos assistir o vídeo, a seguir:

<https://www.youtube.com/watch?v=HPolshRMNWQ>

1. Você já assistiu um teatro de bonecos? Se sim, conte como foi essa experiência?

É HORA DO TEATRO!

2. Agora, acesse os links abaixo e assista à duas apresentações de Teatro de Bonecos e depois responda as perguntas a seguir:

Paco e o Tempo:

<https://www.youtube.com/watch?v=xwEhblUHDQI>

Makupuni

<https://www.youtube.com/watch?v=983LTIYwIAk>

- a. Qual das duas peças você mais gostou?
- b. Sobre o que trata a peça “Paco e o Tempo”?
- c. Sobre o que trata a peça Makupui?

3. AGORA É A SUA VEZ! VAMOS FAZER UM TEATRO DE BONECOS DE PALITOS?

- a. Você pode criar a sua própria história ou escolher uma pequena história que conheça.
- b. Depois de escolhida ou criada a história, em uma folha sulfite, desenhe e pinte os personagens. Ao finalizar cole-os em palitos (de sorvete, dente, canudos ou prenda com fita adesiva em lápis).
- c. Pegue uma caixa de sapato para fazer o seu teatro e seu cenário. Pinte e decore com os materiais que tiver disponível. Se não tiver, improvise um cenário sobre uma mesa mesmo. O importante é usar a criatividade.
- d. Ensaie seu teatro. Dê voz aos personagens. Quando se sentir seguro e preparado, chame alguém para assistir. Se possível, grave a sua apresentação e/ ou fotografe. Vou adorar ver!

Ao finalizar o seu roteiro de atividades, envie pelo WhatsApp ou para o e-mail:

andrea33036190856@educa.santos.sp.gov.br