

UME CIDADE DE SANTOS

ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

ANO: 9º ANO

PROFª: MÁRCIA RODRIGUES PERES

Período: de 22/07/2021 a 05/08/2021

AS CHARGES

(Adaptado de: "Se Liga na Língua" - 9ºano, p. 144 e 145.)

As charges são compostas, geralmente, de um quadro único e associam várias linguagens: palavras, imagens, diferentes tipos de balões de fala, cores e tamanhos de letras etc.

Costumam apresentar desenho simplificado, apenas com pormenores necessários à caracterização de personagens e ambientes, para que seja possível reconhecer a figura pública, o comportamento ou o fato satirizados. Dois recursos são comuns na charge: o ridículo e o exagero, que enfatizam defeitos ou erros e ampliam o humor.

Leia, a seguir, uma charge publicada em um jornal de Manaus.



<https://2.bp.blogspot.com/-8mZCgykxby0/WgwyGcpR8vl/AAAAAAAAAFKY/jwlqEG-rIIYBO18NZfJaL4NHLWuNa60ZwCLcBGAs/s640/Leis%2BTrabalhistas.jpg>

1- Observe os elementos que compõem a imagem e responda:

a) Que espaço está sendo representado?

R.: _____

b) Quais são os personagens presentes?

R.: _____

c) Que detalhes identificam os dois personagens menores?

R.: _____

d) Que tipo de calçado o personagem representado em tamanho maior está usando?

R.: _____

2- A charge foi publicada em uma época em que foram definidas novas regras para o trabalho no Brasil, as quais permitiram que os acordos entre patrões e empregados valessem mais que algumas leis. Responda:

a) O que o chargista sugere ao representar o "novo ambiente das relações trabalhistas" como esse espaço específico?

R.: _____

b) O que é sugerido pela diferença entre o tamanho dos personagens?

R.: _____

c) Como o tipo de calçado do personagem maior contribui para essa ideia?

R.: _____

3- Releia a charge e responda:

a) Como foi empregado o recurso do exagero na charge?

R.: _____

b) Além do riso, que outra reação o exagero produz no leitor?

R.: _____

c) Quais são as funções da linguagem verbal na charge?

R.: _____

d) É correto afirmar que o chargista revela sua opinião? Justifique sua resposta.

R.: _____

4- A charge costuma circular, principalmente, em jornais impressos e *on-line*. Responda:

a) O que torna as charges semelhantes às notícias, que também circulam em jornais?

R.: _____

b) O que torna o conteúdo das charges diferente do exposto nas notícias?

R.: _____

5- Leia alguns títulos de artigos de opinião que foram publicados na mesma época em que a charge circulou e responda:

Senado aprova reforma trabalhista que acaba com direitos.

LUIS NASSIF. Disponível em: <<https://www.mackenzie.br/liberdade-economica/artigos-e-videos/arquivo/n/a/i/reforma-trabalhista-um-passo-necessario/>>. Acesso em: 21 set. 2018.

Reforma trabalhista: um passo necessário.

ELTON DUARTE BATALHA. Disponível em: <<https://www.mackenzie.br/liberdade-economica/artigos-e-videos/arquivo/n/a/i/reforma-trabalhista-um-passo-necessario/>>. Acesso em: 21 set. 2018.

Reforma trabalhista: impasse ou oportunidade de diálogo?

EDUARDO MACHADO DIAS. Disponível em: <<https://www.jota.info/opiniao-e-analise/artigos/reforma-trabalhista-impasse-ou-oportunidade-de-dialogo-09032018>>. Acesso em: 21 set. 2018.

a) Qual dos títulos expressa um posicionamento semelhante ao da charge de Myrria? Responda analisando os três títulos.

R.: _____

d) Considerando a charge e os títulos, o que você pode concluir sobre o funcionamento da imprensa no Brasil? Qual é a importância disso?

R.: _____