PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação

Roteiro de Estudo / Atividades

UME Monte Cabrão

Ano 8° - Língua Portuguesa

Professora : Jaci Xavier

Período de 19/06/2020 a 03/07/2020

Nesta atividades entenderemos um pouco mais sobre gêneros textuais estudando a Charge , em Gramática estudaremos os Pronomes de Tratamento .Leiam com atenção as explicações e respondam as questões propostas .**Charge**

A charge faz sátiras, através de uma caricatura, aos acontecimentos da **atualidade** com um, dois ou mais personagens envolvidos.. , razão pela qual se encontra sempre apontando para um personagem da vida pública em geral, às vezes um artista, outras vezes um político, enfim. Em se tratando da linguagem, também costuma associar linguagem verbal e não verbal, a charge tem origem na língua francesa. e significa "carga", ou seja, exagera traços do caráter de alguém ou de algo para torná-lo burlesco.

A charge é muito mais que um simples desenho. Sua imagem apresenta críticas político-social em que o artista expressa sua opinião sobre algumas situações do cotidiano, através do humor e da sátira. Para entender uma charge é preciso estar por dentro do que acontece ao seu redor. Ao se estabelecer a censura em algum país, a charge geralmente é o primeiro alvo dos censores.

As charges foram criadas no início do século XIX, por indivíduos que eram contra as ideias dos governos ou críticos políticos que queriam se expressar de forma inusitada. Eles foram reprimidos pelo governo, mas ganhou muito prestígio com a população e isso o levou ao sucesso até os tempos de hoje.

Ao analisarmos a charge acima ficamos convencidos de que o autor aponta para a tendência que as pessoas trazem consigo de que um dos meios de ganhar dinheiro é entrando na política, sobretudo pela desonestidade, pela corrupção que se manifesta nesse meio, razão pela qual o personagem respondeu à professora dessa forma.Essa é uma concepção atual da política no Brasil , que talvez não fosse entendida ou não tivesse relação em outra época ,

A CHARGE FAZ UMA CRÍTICA AO COMPORTAMENTO POLÍTICO ATUAL NO BRASIL

As charges utilizam os recursos do desenho e do humor para tecer algum tipo de crítica a diversas situações do cotidiano.

Responda :

1-**Sobre a charge acima , analise as seguintes afirmações e julgue aquelas que são verdadeiras:**

I. Através da expressão do torcedor, podemos notar que ele se encontra entusiasmado com a realização da Copa do Mundo de 2014 no Brasil;

II. Através da gradação na mudança de expressão do torcedor, podemos perceber que ele possui uma visão crítica sobre a realização da Copa no Brasil;

III. Não podemos afirmar que exista qualquer tipo de comentário crítico nas entrelinhas da charge, pois essa tem apenas a função de divertir o leitor;

IV. Podemos inferir que o entusiamo inicial pela realização dos jogos no Brasil foi substituído por uma postura pessimista por parte da personagem retratada.

São verdadeiras:

a) I e III. b) I, IV e III. c) II e IV. d) I, II e IV.

As charges podem fazer uma crítica social, cultural ou política.

2-A charge acima revela uma crítica aos meios de comunicação, em especial à internet, porque :

a) Questiona a integração das pessoas nas redes virtuais de relacionamento.

b) Considera as relações sociais como menos importantes que as virtuais.

c) Enaltece a pretensão do homem de estar em todos os lugares ao mesmo tempo.

d) Descreve com precisão as sociedades humanas no mundo globalizado.

e) Concebe a rede de computadores como espaço mais eficaz para a construção de relações sociais.

Gramática - Pronomes de Tratamento

Os **pronomes de tratamento** são considerados, por grande parte dos gramáticos e linguistas, um caso específico de pronomes pessoais. Pela nossa cultura, levamos em conta o **contexto e o tipo de relação** que temos com a pessoa a quem nos direcionamos ou que citamos em nosso enunciado. Consideramos a intimidade, a familiaridade, a formalidade, o nível de hierarquia, entre outros fatores que definem como deve ser a interlocução.

O uso dos pronomes de tratamento

Todo tipo de pronome segue regras gramaticais estabelecidas na língua portuguesa padrão que norteiam o seu uso. No caso dos

pronomes de tratamento, algumas **regras devem ser levadas em consideração:**

- Os pronomes de tratamento costumam levar em conta os títulos ou qualidades das pessoas a quem nos dirigimos ou sobre quem falamos, como idade, cargo ocupado etc.,
- Na maioria dos pronomes de tratamento, utiliza-se a flexão no feminino, como em Voss**a** Alteza, Voss**a** Mercê, Voss**a** Eminência. Note que o termo "Vossa" concorda com o título que vem a seguir.

Emprega-se o termo "Vossa" quando se fala diretamente **com** a pessoa, quando é o interlocutor, portanto, na 2ª pessoa. Já o termo "Sua" quando se fala **da** pessoa, quando ela é o tema, portanto, na 3ª pessoa. Com relação à **flexão verbal**, em ambos os casos, será sempre feita na 3ª pessoa. Veja nos exemplos abaixo:

- **Vossa** Excelência **decidiu** a medida a ser tomada?
- **Sua** Excelência, o Presidente, **decidiu** a medida a ser tomada.
- **Vossa** Santidade **é** um homem de muita fé.
- **Sua** Santidade, o Papa, **é** um homem de muita fé.
- **Você sabe** o que tem para o almoço?
-

Curiosidade: o pronome de tratamento *você*

Na maior parte das regiões do Brasil, ocorreu o fenômeno de **substituição do pronome reto *tu* pelo pronome de tratamento *você***, levando a conjugação verbal da 2ª pessoa a cair em desuso, uma vez que *você*, como a maioria dos pronomes de tratamento no singular, exige a conjugação na 3ª pessoa. Assim, *tu* foi substituído por *você*, enquanto *vós* foi substituído por *vocês*, em algumas variantes da língua portuguesa do Brasil.

Entretanto, vale lembrar que ***você* é uma versão reduzida** do pronome de tratamento "Vossa Mercê". A partir do século XVI, começou a haver uso generalizado da forma "Vossa Mercê" pela população que não pertencia à aristocracia, o que contribuiu para variações como "Vosmecê", popular antigamente no Brasil, e que culminaria na redução "você", utilizada atualmente no país. Em contextos ainda mais informais, outras reduções aparecem: "ocê" e "cê".

Vossa mercê → Vosmecê → Você → Océ/cê

Exercícios:
1 – Complete cada uma das frases a seguir utilizando o pronome **Vossa** ou **Sua , conforme a regra a cima :**

a) ……Eminência necessitará residir junto com os demais cardeais da Cúria, situada em Roma.

b) O evento terá a ilustre participação de……Excelência, o Ministro do Trabalho.

c) Contamos, ainda, com a presença confirmada de ……..Excelência, o Embaixador da Itália no Brasil.

2-Complete as colunas quanto ao uso dos pronomes de tratamento adequado :

I. Usado para bispos e arcebispos.

II. Usado para o Papa.

III. Para oficiais até coronel, funcionários graduados, pessoas de cerimônia.

IV. Usado para príncipes, arquiduques, duques.

V. Usado para reis, imperadores

a) ( ) Vossa Alteza

b) ( ) Vossa Majestade

c) ( ) Vossa Senhoria

d) ( ) Vossa Santidade

e) ( ) Vossa Excelência

Faça uma pesquisa em seu caderno sobre os pronomes de tratamento e as pessoas a quais se referem Aproveite bem esse estudo !