

ROTEIRO DE ESTUDO - Emai e Ler e Escrever 4ºANO

COMPONENTE INTEGRADO – PROFESSORES: MAÍSA (DÉBORA R), DÉBORA (ROSELI), LUCILENE e AMANDA.
PERÍODO DE 22/06/2021 a 30/06/2021

Data	Página	Atividade	Orientação
22/6 Terça-feira	29 Matemática	4.4 Atividade em anexo	Atividade 1 e 2 Observem as imagens dos relógios digitais e analógicos e identifiquem as horas que estão registradas. Depois, escreva o que você costuma fazer em cada um desses horários.
23/6 Quarta-feira	30 e 31 Língua Portuguesa	5D Atividade em anexo	Atividade 1 Leia com atenção o texto sobre Adjetivos Pátrios a) Complete a tabela
24/6 Quinta-feira	30 e 31 Matemática	4.5 Atividade em anexo	Atividade 1-Marque no relógio de ponteiros cada situação mostrada na imagem. Atividade 2- Observe os dois horários marcados no relógio digital. Descubra quanto tempo se passou em cada situação.
25/6 Sexta-feira	31,32 e 33 Língua Portuguesa	6ª Atividade em anexo	Atividade 1-Leiam um trecho da reportagem "Lugares mágicos". Atividade 2- Observem a frase retirada do texto e fiquem atentos à palavra destacada. Atividade 3- Observe algumas palavras selecionadas e escrevam outras a partir das quais elas foram formadas (palavras primitivas). Atividade 4- Para finalizar, escrevam adjetivos derivados dos substantivos desta lista.
28/6 Segunda-feira	32 Matemática	5.1 Atividade em anexo	Atividade 1- Complete a tabela. Atividade 2- Responda as questões.
29/6 Terça-feira	História e Geografia	81 Atividade em anexo	Atividade 1.1 A) Leia o texto 1: "Como descobrir a direção correta?" B) Após a leitura do Texto 1, faça um mapa para explicar a um colega onde mora, desenhando o trajeto da escola até sua casa.

30/06 Quarta- feira	33	5.2 Atividade em anexo	Atividade 1 Leia com atenção as situações para serem resolvidas usando apenas cálculo mental.
---------------------------	----	----------------------------------	---

AOS RESPONSÁVEIS

- É importante que a criança mantenha uma rotina de estudos. Sugerimos um roteiro diário, que poderá ser adequado pela criança e a família, respeitando as condições de tempo.
- O roteiro está organizado para o período de 22/6 a 30/06. Posteriormente, a escola enviará orientações sobre as próximas semanas.
- Evite induzir a criança à resposta ou fazer as atividades por ela. Não se trata de quantificar as atividades, mas sim de uma oportunidade para que a criança construa sua aprendizagem a partir dos conhecimentos que já tem. Dependendo das potencialidades e dificuldades da criança, a orientação quanto ao uso do material pode exigir menor ou maior grau de ajuda dos responsáveis, tanto na leitura das orientações e enunciados como na realização da atividade.
- Algumas atividades são propostas para duplas. Como estamos em um contexto de estudo remoto, a criança as realizará individualmente, porém poderá contar com o auxílio de um adulto caso sinta necessidade.
- A cada dia, antes da realização das propostas, recomendamos uma leitura. Pode ser escolhida e feita por alguém com mais experiência leitora que a criança, ainda que esta esteja alfabetizada. Esse é um momento de prazer, que geralmente acontece em sala de aula, para ampliar os conhecimentos das crianças sobre as histórias e outros textos do universo literário. Também contribui para ampliar os conhecimentos da cultura brasileira e de outros povos, alimentar a criatividade e a imaginação. No Portal Educa Santos, seguindo o caminho ESPAÇO PARA TODOS> Leitura: uma janela para o mundo> Literatura e outros textos é possível acessar diversas sugestões entre materiais para fazer download, ler on-line ou assistir.

ATIVIDADE 4.4

1. Você sabe “ler as horas” em relógios digitais? E em relógios de ponteiros?
2. Observe as ilustrações abaixo e confira que horas os relógios estão marcando. Depois, escreva o que você costuma fazer em cada um desses horários.

		
		
		
		
		
		

Arte: IMESP.

b. Agora, observem como escreveríamos, se quiséssemos falar de homens e mulheres nascidos em outros lugares do mundo:

- no Japão: japonês – japonesa
- na França: francês – francesa
- em Portugal: _____
- na Noruega: _____
- na Inglaterra: _____
- Na Irlanda: _____

c. As palavras que vocês escreveram na questão anterior são chamadas de adjetivos pátrios, porque caracterizam a origem das pessoas (de onde são). Com essa informação, é hora de vocês anotarem suas descobertas em relação à escrita dessas palavras.

O que vocês observaram sobre a escrita da forma masculina e feminina desses adjetivos?

4. Voltem ao quadro da atividade 5C e observem os dois grupos e registrem sua resposta no caderno.

a. Para lembrar: qual a regra que indica quando usar -EZA?

b. Que outra regra vocês formulariam para saber quando usar -ESA?

ATIVIDADE 5D – CONHECENDO ALGUNS ADJETIVOS PÁTRIOS

1. Atenção!! Nos documentos de identidade (Registro de Nascimento, RG), a denominação do país de origem das pessoas é chamada de nacionalidade, e do estado e cidade, naturalidade.

A NACIONALIDADE SEMPRE SERÁ NO FEMININO, MESMO QUANDO SE REFERIR A HOMENS.

No documento de uma pessoa nascida em São Paulo, os dados seriam os seguintes:

Nome: Carlos Lima
Naturalidade: São Paulo (cidade) – SP (sigla do estado)
Nacionalidade: brasileira

a. Completem a tabela:

PAÍS DE ORIGEM	NACIONALIDADE
INGLATERRA	INGLESA
JAPÃO	
PORTUGAL	
HOLANDA	
IRLANDA	
FRANÇA	
NORUEGA	
CHINA	

Para casa

b. Agora que vocês sabem o que é adjetivo pátrio, pesquisem outras palavras como estas, registrem no caderno e tragam-nas para compartilhar com os colegas.

ATIVIDADE 6A – ADJETIVOS DERIVADOS DE SUBSTANTIVOS

1. Leiam um trecho da reportagem “Lugares mágicos”:

Lugares mágicos

Tem gente que acha que alguns lugares no mundo só existem nos contos de fada ou em histórias fictícias, mas nem sempre é assim. Uma estação de trem em Londres (Inglaterra), chamada King's Cross Station, ficou famosa na série de filmes do pequeno mago Harry Potter. Ela existe realmente e tem uma plataforma de número 9 $\frac{3}{4}$.

O herói do arco e flecha

Já o herói Robin Hood nunca existiu, de fato. Ele apareceu numa lenda inglesa sobre um arqueiro que roubava dos ricos para dar aos pobres. Ele tinha alguns amigos de aventuras: o grandalhão João Pequeno, Will Scarlet e o frei Tuck. Mas, o esconderijo deles é um lugar de

ATIVIDADE 4.5

1. Marque no relógio de ponteiros cada situação abaixo:

Início da aula.	Início do intervalo.
	
Saída da escola.	Horário que foi dormir ontem.
	

Arte: IMESP.



2 Observe os dois horários marcados no relógio digital. Descubra quanto tempo se passou em cada situação:

PRIMEIRO HORÁRIO	SEGUNDO HORÁRIO	TEMPO DECORRIDO
		
		
		
		
		
		
		

Arte: IMESP.

Nome: Carlos Lima
Naturalidade: São Paulo (cidade) – SP (sigla do estado)
Nacionalidade: brasileira

a. Completem a tabela:

PAÍS DE ORIGEM	NACIONALIDADE
INGLATERRA	INGLESA
JAPÃO	
PORTUGAL	
HOLANDA	
IRLANDA	
FRANÇA	
NORUEGA	
CHINA	

Para casa

b. Agora que vocês sabem o que é adjetivo pátrio, pesquisem outras palavras como estas, registrem no caderno e tragam-nas para compartilhar com os colegas.

ATIVIDADE 6A – ADJETIVOS DERIVADOS DE SUBSTANTIVOS

1. Leiam um trecho da reportagem “Lugares mágicos”:

Lugares mágicos

Tem gente que acha que alguns lugares no mundo só existem nos contos de fada ou em histórias fictícias, mas nem sempre é assim. Uma estação de trem em Londres (Inglaterra), chamada King's Cross Station, ficou famosa na série de filmes do pequeno mago Harry Potter. Ela existe realmente e tem uma plataforma de número 9 $\frac{3}{4}$.

O herói do arco e flecha

Já o herói Robin Hood nunca existiu, de fato. Ele apareceu numa lenda inglesa sobre um arqueiro que roubava dos ricos para dar aos pobres. Ele tinha alguns amigos de aventuras: o grandalhão João Pequeno, Will Scarlet e o frei Tuck. Mas, o esconderijo deles é um lugar de

verdade, a floresta de Sheenwood, que fica perto das cidades de Nottingham e Worksop. Talvez, a lenda tenha surgido por meio da vida do conde Huttington, inglês do século 12. Naquela época, as terras pertenciam aos chamados senhores feudais, muito ricos e que exploravam os mais pobres. Nada como uma boa lenda para ilustrar uma época.

O visconde e seu sítio

Você acha que o Sítio do "Pica-pau Amarelo" só existiu na inspiração de Monteiro Lobato? Pois fique sabendo que o escritor morou até os 12 anos em uma chácara de seu avô, o Visconde de Tremembé, em Taubaté, e muitas histórias de Narizinho e Pedrinho foram imaginadas nas lembranças da infância de Lobato. A boneca de pano Emília era, na verdade, uma babá. Esta propriedade está hoje aberta à visitação e é conhecida como Sítio do "Pica-pau Amarelo".

Conteúdo Editorial - 2014 - IMESP

a. Discutam oralmente:

- Vocês se lembram de algum outro lugar de que tenham gostado muito e que tenha aparecido em algum filme ou livro?
- Por que vocês acham que, às vezes, os escritores, que inventam as personagens e as histórias, usam lugares que existem de verdade?

2. Observem a frase retirada do texto e fiquem atentos à palavra destacada:
Uma estação de trem em Londres (Inglaterra), chamada King's Cross Station, ficou famosa na série de filmes [...]

Famosa vem de fama.

3. Observe algumas palavras selecionadas e escrevam outras a partir das quais elas foram formadas (palavras primitivas):

maldosos vem de _____

misteriosa vem de _____

estudioso vem de _____

4. Para finalizar, escrevam adjetivos derivados dos substantivos desta lista:

Espaço _____

Carinho _____

Dengo _____

SEQUÊNCIA 5

ATIVIDADE 5.1

1. Você sabe responder quantas crianças estudam em sua escola nas turmas do 1º ao 5º ano? Obtenha esses dados e complete a tabela abaixo:



ESTUDANTES DOS ANOS INICIAIS DA MINHA ESCOLA

Turmas	Número de estudantes
Primeiro ano	120
Segundo ano	90
Terceiro ano	118
Quarto ano	150
Quinto ano	200
TOTAL	

Fonte: Secretaria da escola.

2. Com base nessas informações, responda:

A. Qual das turmas tem mais estudantes?

B. Que operação você realizou para achar o total de estudantes?

C. Qual a diferença entre o número de estudantes do quarto e do quinto ano?

D. Que operação você realizou para obter esse resultado?

SEQUÊNCIA DIDÁTICA 1

ATIVIDADE 1.1

Nesta atividade, você irá aprender outros meios que existem para o homem orientar o seu caminho. Vamos estudar junto com o(a) professor(a)?

- A.** Leia o texto 1, a seguir, junto com seu(sua) professor(a).

Texto 1

Como descobrir a direção correta?

O homem sempre precisou ter uma direção ao sair para qualquer parte. Ninguém fica tranquilo, se não conhecer o espaço onde está e saber a direção para onde vai.

Conhecemos várias histórias de crianças que se perderam pelo caminho, porque não sabiam onde estavam. E até de adultos. Quando vamos visitar algum parente ou amigo, sempre temos o endereço em mãos, não é verdade? Ou se precisamos explicar a alguém algum endereço, temos que saber orientar a pessoa a chegar ao seu destino. E como? Dizendo quais as ruas ou praças que ela deve encontrar, as travessas nas quais ela deve virar, se é à esquerda ou à direita, ou se é em frente que deve seguir, e, às vezes, retornar, voltar!!!

Você sabe informar às pessoas o lugar onde você mora? Você já estudou nos anos anteriores. Vamos lembrar esse conhecimento?

- B.** Imagine que seu(sua) melhor amigo(a) queira visitá-lo! Você vai lhe dar o endereço, claro! Mas, ele não tem a mínima ideia de que direção tomar para chegar até lá! Como você irá lhe explicar? Melhor fazer um desenho com essas informações, não acha? E depois, escrever, informando se tem que virar à esquerda, ou à direita etc. Vamos imaginar que ele queira sair da escola para ir até sua casa.

Use o espaço abaixo para fazer o desenho do trajeto da escola para sua casa, para facilitar ao seu(sua) amigo(a) a encontrá-la.

ATIVIDADE 5.2

1 Um grupo de crianças aprendeu a jogar bafo, antiga brincadeira com figurinhas. Você conhece o jogo de bafo?

Animados com o jogo, propuseram algumas situações para serem resolvidas usando apenas cálculo mental. Resolva você também.

A. André tinha 127 figurinhas e Paulo, 58. Quantas figurinhas tinham os dois juntos?	D. Alice e Bruno juntaram suas figurinhas num total de 238. Como Alice tinha 127 figurinhas, quantas Bruno tinha?
B. Rubens tinha algumas figurinhas, ganhou 15 no jogo e ficou com 142. Quantas figurinhas ele possuía?	E. Marcelo tinha 83 figurinhas, ganhou algumas e ficou com 109. Quantas figurinhas ele ganhou?
C. No início de um jogo, Luara tinha algumas figurinhas. No decorrer do jogo ela perdeu 12 e terminou com 73 figurinhas. Quantas ela possuía no início?	F. No início de um jogo, Tereza tinha 113 figurinhas. Ela terminou com 71 figurinhas. O que aconteceu no decorrer do jogo?