



PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação



ROTEIRO DE ESTUDOS

UME: RURAL MONTE CABRÃO

ANO: 6º

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PROF: JADIR MONTEIRO

PERÍODO DE 07/06/2021 A 14/06/2021

DANÇAS URBANAS

EF06EF12

Na década de 80, as danças urbanas começaram a se popularizar no Brasil. O sucesso de videocliques de artistas norte-americanos, e filmes como "Beat Street" e "Breakdance" fizeram sucesso com a street dance.

Quando tiveram sua estreia no Brasil, todos esses estilos de dança e a cultura hip hop ganharam fama como um todo. Incluindo a dança, música, o grafite, entre outros elementos. Desde então, a manifestação cultural soma novos adeptos.

Mas somente em 2006 que o nome "danças urbanas" só começou a ser utilizado. Tudo por causa da necessidade em substituir o termo "danças de rua".



PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação



De acordo com dançarinos, esse termo levava a várias pessoas o uma visão negativa das danças urbanas. E por isso houve muito preconceito no país.

Muitas pessoas acreditam que as danças urbanas tratam-se de um estilo só. Mas há diversas vertentes praticadas pelos dançarinos. Veja abaixo quais são os principais.

1. Breakdance
2. Free style
3. Popping
4. Locking

<https://www.dci.com.br/dci-mais/noticias/dancas-urbanas-origem/55811/>

1-Em que década as danças urbanas começaram a se popularizar no Brasil e qual foi os motivos para o sucesso desse estilo?



PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação



ROTEIRO DE ESTUDOS

UME: RURAL MONTE CABRÃO

ANO: 6º

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PROF: JADIR MONTEIRO

PERÍODO DE 14/06/2021 A 21/06/2021

ESPORTE DE COMBATE

EF067EF14

As lutas fazem parte dos conjuntos de atividades mais antigas da cultura corporal, foram datadas em achados arqueológicos de até quinze mil anos. De maneira geral, esportes de combate são modalidades que não possuem colegas de time para disputar uma mesma luta, entretanto, o contato direto com o adversário se faz presente. Em sua dinâmica, o lutador tem como objetivo central vencer o oponente através de toques, desequilíbrios, imobilizações, exclusão de determinado espaço, contusões ou combinando ações de ataque e defesa. Exemplo: boxe, esgrima, jiu-jítsu, judô, karatê, sumô, taekwondo, etc. (DARIDO; SOUZA JÚNIOR, 2013).



PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação



1-Já brincaram de tire as fitinhas?

Chame um familiar e brinque!!

Tira Fitinhas: Os(as) participantes receberão duas fitas cada e deverão prendê-las na cintura, de modo que fique pendurada. Em duplas, o objetivo será retirar as duas fitinhas do(a) adversário, mantendo-se em um espaço delimitado para cada dupla. A pontuação se dará quando um integrante da dupla tirar todas as fitinhas da dupla adversária. Após o tempo estipulado para que o jogo aconteça, pode-se dar o comando para que as duplas troquem de adversário(a). Observe se o peso/tamanho de seu/sua oponente pode influenciar no resultado da disputa. A demarcação do espaço pode ser feita com giz.

<https://www.institutoclaro.org.br/educacao/para-ensinar/planos-de-aula/esportes-de-combate/>