

NOSSO JORNAL EJA

CICLO I- MAIO/2021

BBC NEWS | BRASIL

Notícias Brasil Internacional Economia Saúde Ciência Tecnologia #SalaSocial Vídeos



A luta dos caiçaras para não perder heranças do passado após ver terras virarem reservas ou condomínios

LEONARDO FUHRMANN
DE SÃO PAULO PARA A BBC NEWS
BRASIL

2 DEZEMBRO 2018 VISTA DA ILHA
DIANA, COMUNIDADE CAIÇARA,
PARA O PORTO DE SANTOS

[HTTPS://WWW.BBC.COM/PORTUGUESE/BRASIL-46243374](https://www.bbc.com/portuguese/brasil-46243374)

CAIÇARA É UM TERMO DE ORIGEM TUPI, QUE FAZ REFERÊNCIA A CERCAS QUE PROTEGIAM ALDEIAS. OS CAIÇARAS SÃO DESCENDENTES DE ÍNDIOS, DE PORTUGUESES QUE CHEGARAM AO BRASIL A PARTIR DO SÉCULO 16 E, EM ALGUNS CASOS, DE NEGROS TRAZIDOS AO PAÍS COMO ESCRAVOS. POR VIVEREM EM ÁREAS ISOLADAS, ACABARAM PRESERVANDO MUITO DA CULTURA DE SEUS ANTEPASSADOS, COMO O MODO DE PRODUÇÃO, AS FESTAS COM MÚSICAS E DANÇAS PRÓPRIAS E O RITMO DE VIDA.

ELES NÃO TÊM, POR EXEMPLO, A CULTURA DE ACUMULAÇÃO. ALÉM DE INDÍGENAS E QUILOMBOLAS, EXISTEM EM TERRITÓRIO NACIONAL OUTROS POVOS TRADICIONAIS COMO FAXINALENSES, POMERANOS,

SERINGUEIROS, EXTRATIVISTAS, QUEBRADEIRAS DE COCO BABAÇU E CIGANOS.

ISOLAMENTO E CULTURA

NASCIDO E CRIADO EM ILHA DIANA, EDUARDO HIPÓLITO FILHO, 47, É DA TERCEIRA GERAÇÃO DE PESCADORES DA SUA FAMÍLIA RADICADOS LÁ. "COMECEI A PESCAR AQUI QUANDO ERA CRIANÇA, A GENTE IA NUM BARCO A REMO PEGAR CAMARÃO", CONTA.

HOJE, SEGUNDO ELE, DOS CERCA DE 200 MORADORES DA ILHA, APENAS CINCO VIVEM EXCLUSIVAMENTE DA PESCA. "MAS QUEM TEM OUTRA PROFISSÃO PESCA PARA COMPLEMENTAR A RENDA, POIS A MAIORIA TEM PROFISSÕES SIMPLES, COM REMUNERAÇÃO BAIXA.

CADERNO

CULTURA

Semana de Cultura Caiçara

A Semana de Cultura Caiçara, que este ano acontece no período de 15 a 21 de março, tem como principais objetivos, discutir, promover e resgatar as suas histórias e tradições. Passeios de um dia, fórum de debate, workshop de culinária caiçara e música integram a programação.

Semana da Cultura Caiçara

OS PRIMEIROS MORADORES DA ILHA DIANA CHEGARAM NA DÉCADA DE 40, VINDOS DA REGIÃO ONDE HOJE ESTÁ A BASE AÉREA DE SANTOS.

HOJE, SÃO CERCA DE 65 FAMÍLIAS, ONDE ALGUNS AINDA VIVEM DA PESCA ARTESANAL E COLETA DE MARISCOS.

A COMUNIDADE ENCANTA PELA SUA SIMPLICIDADE E MODO DE VIDA, ONDE LINDAS CASAS DE MADEIRA E EMBARCAÇÕES ATRACADAS CONVIVEM EM HARMONIA COM FAMÍLIAS DE CARANGUEJOS E AVES DO

MANGUEZAL. UM CONVITE À TRANQUILIDADE E AO CONHECIMENTO DAS TRADIÇÕES CAIÇARAS.

A FESTA DO BOM JESUS, NA ILHA DIANA, CONTA COM APRESENTAÇÕES CULTURAIS, MÚSICA AO VIVO E FESTIVAL GASTRONÔMICO. ESTE FUNCIONA EM BARRACAS QUE COMERCIALIZAM COMIDAS TÍPICAS E A TRADICIONAL TAINHA PREPARADA POR MEMBROS DA COMUNIDADE.



CURIOSIDADE

A ILHA DIANA É UM BAIRRO DA CIDADE DE SANTOS, UMA COMUNIDADE CAIÇARA. A ESCOLA RURAL ILHA DIANA FOI CONSTRUÍDA EM CIMA DE UM SAMBAQUI. VOCÊ SABE O QUE É UM SAMBAQUI?

FONTE: DISPONÍVEL EM:
HTTPS://DOCPLAYER.COM.BR/47351358-PROGRAMA-DE-EDUCACAO-AMBIEN
TAL-NA-ILHA-DIANA-P EA.HTML. ACES

IDENTIFIQUE, NA FOTO ACIMA (SEÇÃO “CURIOSIDADE”), A ATIVIDADE
ECONÔMICA DOS CAIÇARAS.



PROBLEMAS AMBIENTAIS

OS ALUNOS DA ESCOLA DA ILHA DIANA AMAM O LUGAR ONDE VIVEM. MAS APESAR DA VIDA CALMA E TRANQUILA E, PELA PROXIMIDADE COM O PORTO DE SANTOS, SEUS MORADORES ENFRENTAM PROBLEMAS COMO A POLUIÇÃO E A FALTA DE PEIXES.

[HTTPS://MEDIUM.COM/@MIDIASDIGITAIS2018/MUDAN%C3%A7AS-AMEA%C3%A7AM-TRADI%C3%A7%C3%B5ES-CULTURAIS-NA-ILHA-DIANA-AF01A7781C51](https://medium.com/@MIDIASDIGITAIS2018/MUDAN%C3%A7AS-AMEA%C3%A7AM-TRADI%C3%A7%C3%B5ES-CULTURAIS-NA-ILHA-DIANA-AF01A7781C51)

QUAIS OS PRINCIPAIS PROBLEMAS DO SEU BAIRRO? ESCREVA UMA LISTA E APONTE UMA SOLUÇÃO PARA CADA PROBLEMA IDENTIFICADO.

AGORA QUE VOCÊ JÁ SABE QUE A ILHA DIANA É UM BAIRRO DE SANTOS, CONHEÇA UM POUCO MAIS DA NOSSA CIDADE ATRAVÉS DAS FOTOS DE ARAQUÉM ALCÂNTARA. VOCÊ PERCEBE A POÉTICA QUE ELE ENFATIZA? COLOQUE UMA MÚSICA SUAVE E INSPIRE-SE...



A CIDADE DE SANTOS TEM O PRIVILÉGIO DE SER REGISTRADA PELO OLHAR DE ARAQUÉM ALCÂNTARA, UM DOS MAIORES FOTÓGRAFOS DO NOSSO PAÍS.



ESTAS IMAGENS DE ARAQUÉM ALCÂNTARA FAZEM PARTE DO LIVRO "SANTOS", LANÇADO EM 2013.

DESENHE UMA MATA OU ÁREA VERDE QUE VOCÊ CONHECE, EM SANTOS, E INSIRA DETALHES COMO SE ESTIVESSE FOTOGRAFANDO.



SE PREFERIR, FAÇA UM RELATO EM QUE O LEITOR, AO OUVIR OU LER, SINTA-SE COMO SE ESTIVESSE NO LOCAL.

PARA AJUDAR NESSA CONSTRUÇÃO, COLOQUE OS NOMES CORRESPONDENTES NAS PLACAS E VEJA COMO SANTOS É UMA CIDADE REPLETA DE ÁREA VERDE.

ORQUIDÁRIO - MONTE SERRAT - JARDIM BOTÂNICO - LAGOA DA SAUDADE

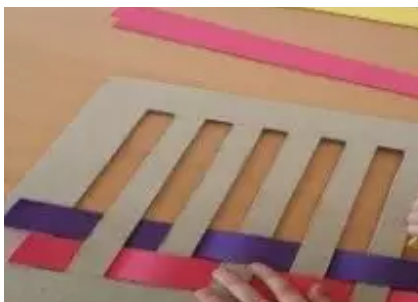




OS INDÍGENAS SÃO O POVO ORIGINAL DO BRASIL E QUE SUA ARTE E CULTURA ESTÃO ARRAIGADAS EM NOSSO COTIDIANO. A INFLUÊNCIA DA CULTURA INDÍGENA PODE SER SENTIDA EM PRATOS DA CULINÁRIA E NO ARTESANATO. AS PULSEIRAS DA ETNIA WAURÁ, POR EXEMPLO, LOCALIZADA NO ALTO

XINGU, NO MATO GROSSO, SÃO UM TRABALHO ARTESANAL COM CORES E GRAFISMOS ÚNICOS E MUITO BONITOS. EM GERAL, UTILIZAM MATERIAIS OBTIDOS NA NATUREZA, COMO AS FIBRAS DE DIVERSAS PLANTAS E ÁRVORES EM CESTARIAS E NOS TRANÇADOS DE REDES.

TRANÇADO INDÍGENA EM PAPEL - PASSO A PASSO



1º PASSO - RECORTE TIRAS DE, APROXIMADAMENTE, 3 CM EM FOLHAS COLORIDAS DE PAPEL.

2º PASSO - FAÇA RECORTES RETANGULARES E PARALELOS NO PAPELÃO.

3º PASSO - O DESAFIO É FAZER O TRANÇADO DAS TIRAS COLORIDAS COM O PAPELÃO.

LEIA AS ORIENTAÇÕES E PINTE O 4º PASSO CORRETO.

4º PASSO - FAÇA RECORTES E GUARDE AS TIRAS DE PAPEL SEPARADAMENTE.

4º PASSO - PASSE AS TIRAS, ALTERNADAMENTE, POR CIMA E POR BAIXO DOS RECORTES.

4º PASSO - CRUZE AS TIRAS POR BAIXO DOS RECORTES DO PAPELÃO.

CADERNO

TURISMO

BIKE TOUR PELA ORLA DE SANTOS

CADA CIDADE DA BAIXADA TEM SUA CARACTERÍSTICA, HOJE VAMOS FALAR EM ESPECIAL DE SANTOS.

SANTOS É CONHECIDA POR SUAS BELAS PRAIAS E SEUS CANAIS, QUE SÃO USADOS COMO PONTOS DE REFERÊNCIA, ALÉM DE CONTAR COM DIVERSOS PONTOS TURÍSTICOS.

OS CANAIS DA CIDADE FORAM CRIADOS PELO ENGENHEIRO SATURNINO DE BRITO COM O

OBJETIVO DE SEPARAR AS ÁGUAS DE RIOS E CÓRREGOS DOS ESGOTOS, PROBLEMAS QUE ACONTECIAM EM ÉPOCA DE VERÃO.

VAMOS, ATRAVÉS DE UM TOUR VIRTUAL DE BIKE, CONFERIR DEZ PONTOS TURÍSTICOS DA ORLA DA PRAIA DE SANTOS E APRECIAR CADA DETALHE. QUANDO FOR POSSÍVEL, FAÇA ESSE PASSEIO!

FONTE: XAVANTES.COM.BR



CANAL DO JOSÉ MENINO

(ATUAL)



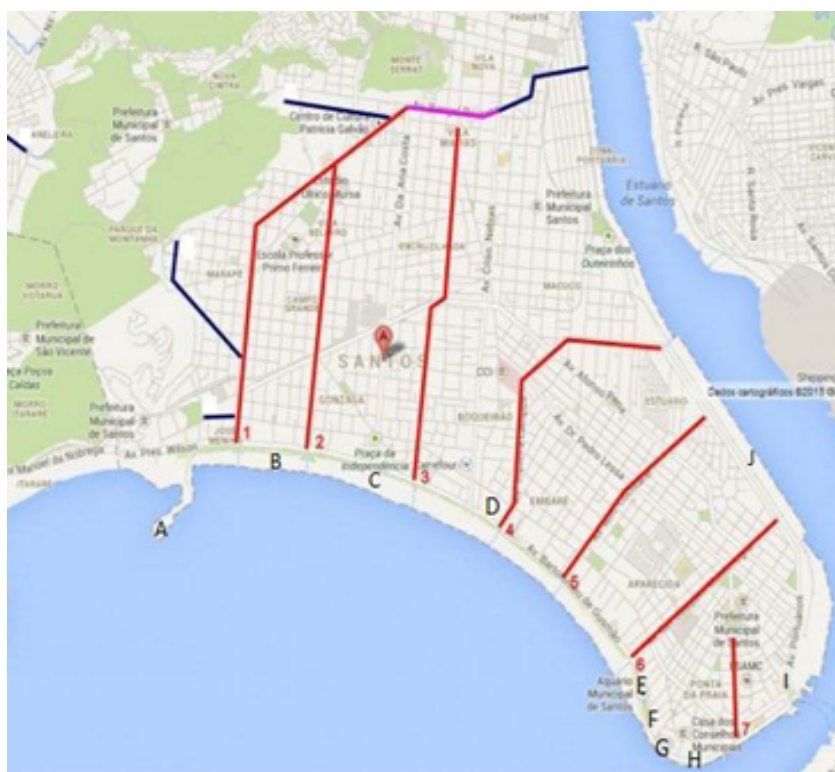
CANAL DO JOSÉ MENINO

(ANTIGAMENTE)

NO TEXTO ACIMA:

- CIRCULE O NOME DO ENGENHEIRO RESPONSÁVEL PELA CONSTRUÇÃO DOS CANAIS;
- SUBLINHE O OBJETIVO DE SATURNINO NA CONSTRUÇÃO DOS CANAIS.

CONHEÇA ALGUNS PONTOS TURÍSTICOS DA ORLA DE SANTOS, VERIFICANDO, NO MAPA, A SUA LOCALIZAÇÃO.



A – EMISSÁRIO SUBMARINO
B – MONUMENTO AO SURF
C – PRAÇA DAS BANDEIRAS
D – PINACOTECA BENEDITO CALIXTO
E – AQUÁRIO

F – MONUMENTO AO PESCADOR
G – MURETAS DE SANTOS
H – MUSEU DA PESCA
I – MERCADO DO PEIXE
J - PORTO

LEIA AS INFORMAÇÕES DOS QUADROS ABAIXO E UTILIZE A LEGENDA DO MAPA PARA IDENTIFICAR QUAL PONTO TURÍSTICO ESTÁ DESCRITO.



() FOI REINAUGURADO EM 18 DE JULHO DE 2020, EM NOVAS INSTALAÇÕES. CONTÉM BOXES QUE COMERCIALIZAM PEIXES, TEMPEROS E ARTIGOS DE PESCA.



() É UM IMPORTANTE ESPAÇO CULTURAL DA CIDADE, COM CURSOS E EVENTOS VARIADOS. A CASA É A ÚLTIMA DA ORLA SANTISTA QUE MANTÉM CARACTERÍSTICAS DA ÉPOCA DOS BARÕES DO CAFÉ.



() PLATAFORMA QUE AVANÇA 400 METROS MAR ADENTRO. É UM ESPAÇO PRIVILEGIADO DE OBSERVAÇÃO DO MAR E DA ORLA E PARA APRECIÇÃO DO PÔR DO SOL.



() O MONUMENTO É UMA HOMENAGEM À HISTÓRIA DO SURFE EM SANTOS, A PRIMEIRA CIDADE BRASILEIRA A PRATICAR O ESPORTE.



() A ESTÁTUA DE UM PESCADOR EM ATIVIDADE FOI INAUGURADA EM 1941 E CELEBRA OS PESCADORES QUE EXERCERAM E QUE AINDA EXERCEM A ATIVIDADE EM SANTOS.



() A PRAÇA FOI INAUGURADA EM 1936, EM HOMENAGEM AOS FEITOS DE SANTOS DURANTE A REVOLUÇÃO CONSTITUCIONALISTA DE 1932. AS BANDEIRAS DOS ESTADOS BRASILEIROS ESTÃO PERMANENTEMENTE HASTEADAS.



() INSTALADO EM UM CASARÃO DE 1908, ABRIGA IMPORTANTE ACERVO DO AMBIENTE AQUÁTICO, COMO O ESQUELETO DE BALEIA COM 23 METROS DE COMPRIMENTO.

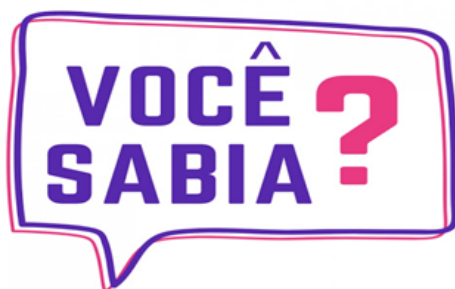


() É O PRINCIPAL PORTO BRASILEIRO. POSSUI UMA GRANDE VARIEDADE DE TERMINAIS DE CARGA PARA PRODUTOS E TERMINAL DE PASSAGEIROS.

QUAIS PONTOS TURÍSTICOS VOCÊ JÁ CONHECE?

DESCUBRA A PALAVRA:

TO - POR	RE - MU - TAS	A - RIO - QUÁ



O SANTISTA TEM ORGULHO DAS MÚSICAS DA BANDA _____(CHARLIE BROWN JR/ JOTA QUEST);

NÃO FALA O BAIRRO ONDE MORA E SIM O _____(CANAL/ LOCAL).

O SANTISTA SABE QUE USA O PRONOME PESSOAL _____(TU/ ELE) DE FORMA INADEQUADA EM RELAÇÃO À NORMA CULTA, MAS ADORA FALAR ASSIM.

EM SANTOS, PÃO FRANCÊS É CHAMADO DE _____(MÉDIA/ PÃOZINHO).

O SANTISTA GOSTA DE JOGAR TAMBORÉU NA _____(PRAIA/ RUA), QUE É UM ESPORTE PRATICADO NA AREIA, SEMELHANTE A UMA PARTIDA DE TÊNIS, PORÉM USA UMA ESPÉCIE DE PANDEIRO DE COURO NO LUGAR DA RAQUETE. SÓ EXISTE EM SANTOS MESMO, MAS NÃO ACHE OS SANTISTAS MUITO ESTRANHOS: NÓS TAMBÉM JOGAMOS FRESCOBOL.

OS SANTISTAS SABEM QUE GABRIEL MEDINA É O PRIMEIRO BRASILEIRO CAMPEÃO MUNDIAL DE SURFE, MAS FALAM COM ORGULHO QUE PICURUTA SALAZAR É O SURFISTA COM O MAIOR NÚMERO DE _____(TÍTULOS/ ONDAS) NO ESPORTE.

NOSSA LINDA ORLA POSSUI, APROXIMADAMENTE, 8 KM DE EXTENSÃO TOTAL.

NA ESTIMATIVA DE DISTÂNCIA ENTRE UM CANAL E OUTRO, A DIFERENÇA DE 1 METRO DE COMPRIMENTO PODE SER IMPORTANTE EM GRANDES PERCURSOS?



COMENTE SUA RESPOSTA COM UM EXEMPLO.



UM QUILOMETRO POSSUI 1.000 METROS. OLHE A TABELA E RESPONDA:

A) QUAIS PERCURSOS ENTRE CANAIS TÊM MAIS DE 1 KM ENTRE ELES?

B) NO PERCURSO DO CANAL 1 AO CANAL 2 TEREMOS ANDADO MAIS OU MENOS DE 1 QUILOMETRO?

C) PEDALANDO DA DIVISA ATÉ O CANAL 2 E VOLTANDO, QUANTOS KM TEREMOS PERCORRIDO?

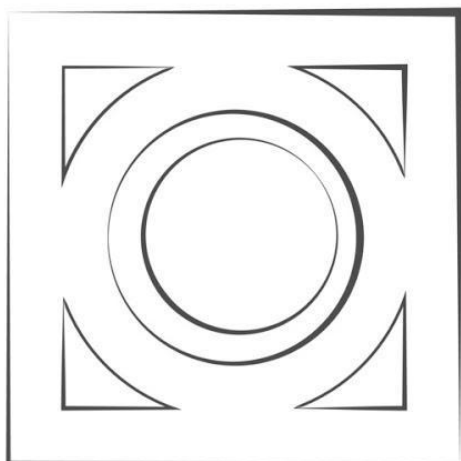
Muretas viram obra de arte nos jardins da orla de Santos

15 módulos customizados estarão espalhados pelo jardim da praia



<https://www.ultragazsantos.com.br/muretas-viram-obra-de-arte-nos-jardins-da-orka-de-santos/>

INSPIRE-SE NAS MURETAS COM ARTES QUE VOCÊ JÁ VIU OU CONHECE E CRIE SUA PRÓPRIA OBRA, UTILIZANDO A IMAGEM DA MURETA ABAIXO. DEPOIS CONTE OU ESCREVA O MOTIVO DE SUA CRIAÇÃO.



BARCA DA ILHA DIANA



A EMBARCAÇÃO ATENDE CERCA DE 50 FAMÍLIAS QUE VIVEM NA ILHA DIANA (ÁREA CONTINENTAL DE SANTOS) E TEM CAPACIDADE PARA 45 PESSOAS ALÉM DA TRIPULAÇÃO. A ESTAÇÃO DE EMBARQUE FICA ATRÁS DA ALFÂNDEGA DE SANTOS, JUNTO À PRAÇA DA REPÚBLICA (CENTRO). A PASSAGEM CUSTA R\$0,50 (PREÇO ÚNICO PARA O PERCURSO DE IDA E VOLTA) E A VIAGEM LEVA 30MIN, COM PARADA NA BASE AÉREA.

DIAS ÚTEIS

MONTE CABRÃO	ILHA DIANA	BASE AÉREA -> SANTOS	SANTOS	BASE AÉREA -> ILHA DIANA
05:50	06:20	06:30	06:50	07:10
	07:30	07:40	08:00	08:20
	09:00	09:10	10:00	10:20
11:00	11:30	11:40	12:00	12:20
	12:30	12:40	13:10	13:30
	14:30	14:40	15:00	15:20
	16:05	16:15	16:35	16:55
	17:30	17:40	18:00	18:20
	18:30			18:40
	18:50	18:55	19:10	19:25
20:00	20:30	20:40	21:30	21:50
	22:00	22:10	23:15	23:35

USANDO A TABELA COM HORÁRIOS DE SAÍDA E CHEGADA DA BARCA EM DIAS DE SEMANA, RESPONDA:

A) SAINDO DA ILHA DIANA ÀS 14:30, QUE HORÁRIO SE CHEGARIA A SANTOS (ÁREA INSULAR)?

B) SAINDO DE SANTOS (ÁREA INSULAR) ÀS 18:55, QUE HORÁRIO SE CHEGARIA À ILHA DIANA?

C) SE VOCÊ FOR CONHECER A ILHA, INDIQUE QUAL SERIA O MELHOR HORÁRIO PARA VOCÊ IR E VOLTAR:

TOUR ON SANTOS BEACH

DESENHE, **NO SEU CADERNO**, A PRAIA (THE BEACH) DE SANTOS E INCLUA NA PAISAGEM DESENHOS DE:

SHIP (NAVIO) - BIRDS (PÁSSAROS) - SUN (SOL) – CANAL WALL (MURETA DO CANAL) - SURFER (SURFISTA) - WAVE (ONDA) - ICE CREAM MAN (SORVETEIRO) – CLOUDS (NUVENS) – BEACH GARDENS (JARDINS DA PRAIA) – BIKE (BICICLETA)

CADERNO

CULINÁRIA



MECA SANTISTA

A GASTRONOMIA EM SANTOS É VARIADA E RECEBEU MUITAS INFLUÊNCIAS DESDE QUE A CIDADE COMEÇOU A EXISTIR.

ATÉ HOJE, QUANDO VAMOS A UMA FEIRA DE RUA, É COMUM AS PESSOAS PEDIREM CABEÇAS DE PESCADO PARA O PREPARO DO PIRÃO. COM A COLONIZAÇÃO PORTUGUESA, CONHECEMOS O AÇÚCAR UTILIZADO DE VARIADAS MANEIRAS,

ESPECIALMENTE NAS SOBREMESAS. DEPOIS CHEGARAM ESPANHÓIS, ITALIANOS, INGLESES, JAPONESES E A “SALADA” FICOU COMPLETA. MAS, O QUE É MAIS CURIOSO E RESSALTADO É A UTILIZAÇÃO DA FARINHA DE MANDIOCA E DA BANANA NA ALIMENTAÇÃO DIÁRIA DE MUITOS SANTISTAS. E PARTE DESSES INGREDIENTES COMPÕE O PRATO TÍPICO DA CIDADE: A MECA SANTISTA, FEITA COM PEIXE MECA, CAMARÃO, RISOTO DE PUPUNHA E FAROFA DE BANANA.

RECEITA - MECA SANTISTA

INGREDIENTES

1 POSTA DE MECA
½ UNIDADE DE LIMÃO
1 DENTE DE ALHO
1 COLHER DE SOPA DE AZEITE
1 COLHER DE SOPA DE MANTEIGA
2 UNIDADES DE CAMARÃO PISTOLA
2 COLHERES DE SOPA DE SALSINHA
SAL E PIMENTA DO REINO BRANCA A GOSTO

AGORA É COM VOCÊ:

COLOQUE O PASSO A PASSO DO MODO DE PREPARO NA ORDEM CORRETA NUMERANDO DE ACORDO.

MODO DE FAZER

() DIVIDA A POSTA DE MECA EM DUAS (DESTACANDO O OSSO E A CARTILAGEM CENTRAIS, OBTENDO ASSIM 2 FILÉS). TEMPERE COM ALHO, SAL, PIMENTA BRANCA E LIMÃO. ESQUENTE UMA FRIGIDEIRA, UNTE COM O AZEITE E A MANTEIGA E SALTEIE OS FILÉS, DOS DOIS LADOS.

() ABRA OS CAMARÕES CORTANDO AO MEIO, MAS SEM SEPARAR.

() TEMPERE COM SAL E PIMENTA BRANCA, SALTEIE NA MESMA FRIGIDEIRA DA MECA, DOS DOIS LADOS, E ARRUME-OS SOBRE OS FILÉS JÁ COZIDOS E RESERVADOS. SALPIQUE COM SALSINHA.

() QUANDO ESTIVEREM DOURADOS DOS DOIS LADOS E COMPLETAMENTE COZIDOS, RETIRE DO FOGO E RESERVE.

OBSERVE A RECEITA E RESPONDA ÀS PRÓXIMAS QUESTÕES.

1. QUAL É O TÍTULO DA RECEITA?

2) PARA QUAIS INGREDIENTES VOCÊ UTILIZARÁ A COLHER COMO MEDIDA?

3) QUAL PEIXE VOCÊ UTILIZARÁ NESSA RECEITA?

O GÊNERO TEXTUAL RECEITA SERVE PARA QUÊ? CIRCULE A ALTERNATIVA CORRETA.

A- ORIENTAR O PREPARO DO ALIMENTO.

B- SOMENTE INDICAR OS INGREDIENTES NECESSÁRIOS PARA A RECEITA.

C- VENDER UM PRODUTO.

ESCREVA 3 LOCAIS ONDE PODEMOS ENCONTRAR UMA RECEITA.

--	--	--

EM UMA RECEITA, O QUE OS NÚMEROS REPRESENTAM NA PARTE DOS INGREDIENTES?

NOSSAS RECEITAS SURGEM DE DIFERENTES LOCALIDADES, EM MUITOS CASOS, TRAZIDAS POR IMIGRANTES. AS PALAVRAS ABAIXO REPRESENTAM AS DIFERENTES ORIGENS DOS ALIMENTOS, COLOQUE-AS EM ORDEM ALFABÉTICA:

JAPONESSES - ITALIANOS - ESPANHÓIS - INGLESES

COMPLETE O NOME DOS ALIMENTOS QUE FAZEM PARTE DA RECEITA DO PRATO TÍPICO DA CIDADE COM AS LETRAS QUE FALTAM:

__ECA __ANTISTA	C__M__ __ÃO	B__ __ __ __A
P__ __ X__ M__C__	P__P__NH__	__A__O__A

A INFLUÊNCIA DA BANANA EM NOSSA REGIÃO.

OUTROS PRATOS TAMBÉM FAZEM PARTE DESTA CULTURA, COMO NOS BAIRROS *VALE DO QUILOMBO* E *CARUARA* QUE TÊM A CORVINA COM BANANA VERDOLENGA E OS DELICIOSOS BRIGADEIROS COM CASCA DE BANANA, TÍPICOS DA ÁREA CONTINENTAL. COMO SE PODE NOTAR, A BANANA É O CENTRO DAS ATENÇÕES. NÃO É À TOA QUE ESSA FRUTA TEM TANTO DESTAQUE POR AQUI, JÁ QUE SUA HISTÓRIA ESTÁ INTIMAMENTE LIGADA À VIDA DOS MORADORES. COMO CIDADE PORTUÁRIA, O

ESCOAMENTO DA BANANA, TANTO DO LITORAL SUL COMO DO NORTE DO ESTADO DE SÃO PAULO, ERA FEITO PELO PORTO. NA CIDADE EXISTIA UMA INDÚSTRIA DE PRODUTOS DERIVADOS DA BANANA, A *LEONEZA COMERCIAL E INDUSTRIAL*, FUNDADA EM 1904, SÍMBOLO DA RIQUEZA PROPORCIONADA POR ESSA FRUTA NO INÍCIO DO SÉCULO XX. AINDA PODEMOS VER MUITOS BANANAIS NOS MORROS E NA ÁREA CONTINENTAL DE SANTOS.

**CIDADE E CULTURA.COM
PUBLICADO POR
ANA LUCIA F. DOS SANTOS**

1) VOCÊ COSTUMA FAZER RECEITAS COM O INGREDIENTE BANANA? QUAIS? GRAVE UM ÁUDIO PARA SEUS COLEGAS E PROFESSORES COMENTANDO SOBRE ESSA RECEITA.

2) FAÇA UMA LISTA DE RECEITAS QUE UTILIZAM A BANANA NOS INGREDIENTES. PERGUNTE PARA SEUS AMIGOS E FAMILIARES, MAS TAMBÉM PODE PESQUISAR NA INTERNET (ALGUMAS RECEITAS JÁ CONSTAM NO TEXTO ACIMA):

3) ESCREVA COMO SE LEEM AS DATAS QUE APARECEM NESTE MATERIAL:

1904 _____
2021 _____

4) DECOMPONHA OS NUMERAIS QUE REPRESENTAM OUTRAS DATAS SEGUINDO O EXEMPLO:

EX : 2152 = 2 UNIDADES, 5 DEZENAS, 1 CENTENA E 2 UNIDADES DE MILHAR

1358 =

3042 =

769 =

5) FAÇA A DECOMPOSIÇÃO NUMÉRICA POR MEIO DA ADIÇÃO:

EX: 2152 = 2000 + 100 + 50 + 2

1358 =

3042 =

769 =

6) QUANTO TEMPO DESDE A FUNDAÇÃO DA INDÚSTRIA LEONEZA COMERCIAL E INDUSTRIAL SE PASSOU, DE 1904 ATÉ 2021? REGISTRE A OPERAÇÃO OU O NÚMERO CORRESPONDENTE:

U.M C D U

Nutrientes	Principais funções	Exemplos de fonte
Proteínas	Repõem células e tecidos e são responsáveis pelo crescimento, pela construção do corpo.	Leite, ovos, carne, feijão e peixe. 
Carboidratos	Principal fonte de energia para o corpo.	Pão, massa, arroz, farinha, doces e batata. 
Gorduras ou lipídios	Considerados também fonte de energia, ficam armazenados no organismo para suprir a falta de carboidratos, se estes são ingeridos em menor quantidade.	Manteiga, óleo, gorduras e margarina. 
Vitaminas	Ajudam no bom funcionamento do organismo.	Leite, peixe, verduras, legumes e frutas. 
Sais minerais	Desempenham funções vitais em nosso corpo, como formação de ossos e dentes, contração muscular e coagulação do sangue.	Leite, peixe, algumas verduras, ovos e sal de cozinha. 



A MAIORIA DOS PEIXES CONTA COM BOA CONCENTRAÇÃO DE ÔMEGA 3 EM SUA COMPOSIÇÃO, PORÉM AS ESPÉCIES DE ÁGUAS FRIAS E PROFUNDAS (COMO O SALMÃO, O ATUM E A TRUTA) SÃO CONHECIDAS POR SUAS MAIORES TAXAS DESSE NUTRIENTE. OUTRAS ESPÉCIES, COMO A SARDINHA, A ANCHOVA E O BONITO, TAMBÉM TÊM SE APRESENTADO COMO BOA ALTERNATIVA PARA AUMENTAR A INGESTÃO DESTE ÁCIDO GRAXO ESSENCIAL.

OBSERVANDO A TABELA AO LADO:

- PODEMOS CONCLUIR QUE OS PEIXES SÃO FONTES DE QUAIS NUTRIENTES?

- ESCREVA O NOME DE DUAS PROTEÍNAS:
- QUAIS AS PRINCIPAIS FUNÇÕES DO NUTRIENTE **SAIS MINERAIS**?

DESEMBARALHE AS SÍLABAS E ESCREVA O NOME DOS ALIMENTOS.

		
RA CE NOU	TE LEI	GO MO RAN
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
		
JO QUEI	NA NA BA	GA MAN
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Tabela de Equivalências de Pesos e Medidas Culinárias.		
Ingrediente	Unidade de medida xícara (chá) 240mL	Unidade de medida colher (sopa) 15mL
Açúcar	160g	10g
Farinha de trigo	120g	7,5g
Manteiga	200g	12g
Achocolatado em pó	90g	6g
Fermento em pó	-	10g
Líquidos	240mL	15mL

Fonte : <http://bit.ly/2FP2GuD>

Você já ouviu ou viu alguém seguindo ou passando uma receita de comida? Provavelmente, escutou sobre uma colher de sopa, uma xícara de chá, não é mesmo? Então, observe o quadro de equivalências de pesos e medidas culinárias. Por que foi necessário criar esses valores?



nova
escola

PREENCHA A TABELA COM OS NÚMEROS QUE FALTAM:

12 g de achocolatado em pó	1 colher (sopa) = 6g 2 colheres (sopa) <input type="text"/> x 6g = 12g
30g de açúcar	1 colher (sopa) = 10g 3 colheres (sopa) - 3 x <input type="text"/> = 30g
30g de farinha de trigo	1 colher (sopa) = 7,5g 4 colheres (sopa) <input type="text"/> x 7,5g = 30,0g
5g de fermento em pó	1 colher (sopa) = 10g ½ colher (sopa) = 10g : 2 = <input type="text"/>
15mL de óleo	1 colher = 15mL
60mL de leite	1 colher (sopa) = 15mL 4 colheres (sopa) - 4 x 15mL = <input type="text"/>

NA CULINÁRIA CAIÇARA, APRECIAMOS A RECEITA DA MECA SANTISTA. VEJA OS NOMES DE ALGUNS INGREDIENTES NO QUADRO A SEGUIR, EM INGLÊS, E ESCREVA-OS ABAIXO DAS IMAGENS CORRESPONDENTES.

SARDINE – SHRIMP – MECCA FISH – RISOTTO – SHELLFISH - BANANA













CADERNO CIDADE

Celebração!
SEMANA DA CULTURA CAIÇARA DE SANTOS

8ª EDIÇÃO REÚNE VÁRIAS ATRAÇÕES
MÚSICA, CINEMA, LITERATURA,
DANÇA E ARTES VISUAIS

O EVENTO TEM INÍCIO
NESTA TERÇA-FEIRA (1),
ÀS 18H E TEM ATRAÇÕES
ATÉ O DIA 7

AS ATIVIDADES
SERÃO REALIZADAS
VIRTUALMENTE, POR
MEIO DE VÍDEOS E
LIVES NAS
PLATAFORMAS E
REDES SOCIAIS

O EVENTO JÁ FAZ PARTE DO CALENDÁRIO OFICIAL

ASSINALE QUAL DAS IMAGENS ABAIXO SE REFERE AO CARTAZ.



()

()

()

REESCREVA AS PALAVRAS COMPLETANDO COM AS LETRAS QUE FALTAM E LIGUE O NOME À IMAGEM.

__ULTURA __AIÇARA

B__ND__ M__NT__
SERR__T

MU__ETA__ DE SAN__OS



RELACIONE A COLUNA AO LADO COM A IDEIA CENTRAL DAS IMAGENS.



() TRABALHO () ALIMENTAÇÃO



() ARTESANATO () ALIMENTAÇÃO



() RECREAÇÃO () TRABALHO

RECURSOS NATURAIS É TUDO O QUE É NECESSÁRIO AO HOMEM E QUE SE ENCONTRA NA NATUREZA.



NA IMAGEM, QUAIS RECURSOS ESTÃO À NOSSA DISPOSIÇÃO?



ILHA DIANA

FALAR DO MUNICÍPIO DE SANTOS É ABORDAR UM TEMA BASTANTE AMPLO, DADA A DIVERSIDADE HISTÓRICA E AMBIENTAL DA REGIÃO.

DENTRO DA COMPLEXIDADE DO NOSSO MUNICÍPIO, TEMOS A COMUNIDADE DE MORADORES DA ILHA DIANA, POR SE TRATAR POSSIVELMENTE DO ÚNICO GRUPO QUE APRESENTA ELEMENTOS AINDA VIVOS DA CULTURA CAIÇARA EM SANTOS. AS COMUNIDADES CAIÇARAS SÃO FORMADAS PELA MISCIGENAÇÃO DE INDÍGENAS, COLONIZADORES PORTUGUESES E, EM MENOR ESCALA, DE ESCRAVOS AFRICANOS. SEU MODO DE VIDA BASEIA-SE NAS ESTREITAS RELAÇÕES FAMILIARES, TENDO COMO BASE ECONÔMICA AS ATIVIDADES DE PESCA E O

DESENVOLVIMENTO DE EXTRATIVISMO VEGETAL. O PATRIMÔNIO CULTURAL CAIÇARA É REPRESENTADO DE DIVERSAS MANEIRAS: ARTESANATO: DESENVOLVIDO COM FIBRAS E BARRO - DE RESPONSABILIDADE DE MULHERES E CRIANÇAS; E O DE MADEIRA, REALIZADO PELOS HOMENS. MÚSICA E DANÇA, CULINÁRIA E MEDICINA NATURAL. APESAR DA PROXIMIDADE DA ILHA COM ÁREAS URBANIZADAS DA REGIÃO, O SEU ACESSO É REALIZADO APENAS POR VIA MARÍTIMA, ATRAVÉS DE BARCO DA PREFEITURA.

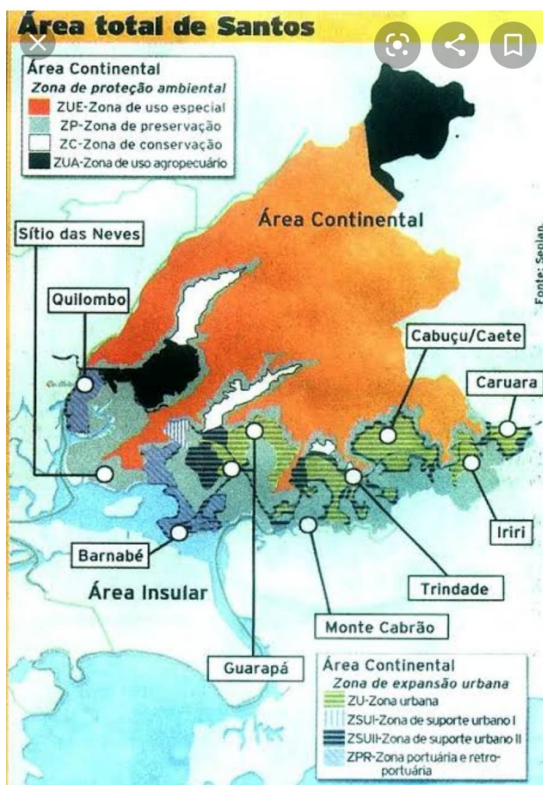
AGORA QUE CONHECEMOS COMO SE CONSTITUI UMA COMUNIDADE CAIÇARA, ENCONTRE AS PALAVRAS SUBLINHADAS NO TEXTO, NO CAÇA PALAVRAS:

P	O	R	T	U	G	U	E	S	E	S	D	M	C
A	R	T	E	S	A	N	A	T	O	B	A	Ú	U
M	N	E	T	T	F	A	Q	K	C	S	N	S	L
I	N	D	J	G	E	N	A	S	A	A	Ç	I	I
Q	W	R	E	Y	T	B	S	A	I	A	A	C	N
E	S	C	R	A	V	O	S	O	Ç	R	E	A	Á
P	O	K	G	M	L	T	T	D	A	Y	R	P	R
C	O	L	O	N	I	Z	A	D	R	R	E	S	I
L	K	S	U	N	P	Y	V	V	A	F	L	Ç	A
M	E	D	I	C	I	N	A	O	S	L	P	N	M

VOCÊ SABE ONDE FICA A ILHA DIANA? OBSERVE O MAPA E LOCALIZE.

SANTOS ESTÁ DIVIDIDA EM ÁREA CONTINENTAL E INSULAR. OBSERVE O MAPA.

EM QUAL BAIRRO FICA SUA ESCOLA? ESSE BAIRRO PERTENCE À ÁREA INSULAR OU CONTINENTAL?



[HTTP://REVISTAEA.ORG/PF.PHP?IDARTIGO=3852](http://REVISTAEA.ORG/PF.PHP?IDARTIGO=3852)

NO TEXTO, VOCÊ APRENDEU A DIFERENÇA ENTRE INSULAR E CONTINENTAL. BASEADO NISSO, IDENTIFIQUE AS DUAS ÁREAS (**SANTOS 1** E **SANTOS 2**), PINTANDO COMO SE PEDE, NA LEGENDA, EM INGLÊS:



FESTA E ORAÇÃO NA ILHA DIANA



FONTE DA FOTO: A TRIBUNA

A TRADICIONAL FESTA DE BOM JESUS VEM ATRAINDO CENTENAS DE PESSOAS À ILHA DIANA E TEM UMA PROGRAMAÇÃO QUE MESCLA ATRAÇÕES MUSICAIS, CULTURAIS, RELIGIOSAS E GASTRONÔMICAS. O EVENTO É ORGANIZADO PELA CATEDRAL DE SANTOS, EM PARCERIA COM A PREFEITURA E APOIO DE TODA COMUNIDADE CAIÇARA. É UMA FESTA IMPORTANTE PARA O POVO DA ILHA DIANA, PORQUE JÁ FAZ PARTE DA TRADIÇÃO E APROFUNDA A FÉ E DEVOÇÃO DOS MORADORES. DURANTE A FESTA, OS VISITANTES PODEM SABOREAR A TAINHA ASSADA, FRUTOS DO MAR, PORÇÕES, ALÉM DE SALGADOS, DOCES E BEBIDAS. HÁ AINDA EXPOSIÇÃO E VENDA DE ARTESANATO FEITO PELOS ILHÉUS. A AGENDA MUSICAL INCLUI MPB, FORRÓ E SERTANEJO.

APÓS CONHECER UM POUCO SOBRE A FESTA EM LOUVOR AO SANTO BOM JESUS, RELACIONE AS DUAS COLUNAS COLOCANDO AS LETRAS DE ACORDO COM A LEGENDA.



(A)



MÚSICA E DANÇA:

FREQUENTEMENTE, EM BAILE E FESTAS TRADICIONAIS, COMO A DO DIVINO, DO PADROEIRO E FOLIA DE REIS. AS PRINCIPAIS DANÇAS SÃO: FANDANGO, CATERETÊ E O BAILE DE FITAS.



(B)



CULINÁRIA: A BASE DA CULINÁRIA É A FARINHA DE MANDIOCA, A BANANA E O PEIXE.



(C)



ARTESANATO: QUANDO DESENVOLVIDO COM FIBRAS, É DE RESPONSABILIDADE DE MULHERES E CRIANÇAS. JÁ QUANDO É UTILIZADA A MADEIRA, É REALIZADO PELOS HOMENS.

CONTE PARA NÓS O QUE VOCÊ APRENDEU SOBRE A CULTURA CAIÇARA E FAÇA UMA ILUSTRAÇÃO.

CADERNO

PASSATEMPO

Fandango e dança do coco movimentam a cultura caiçara

Principal instrumento da cultura é a rabeca, que é passada por gerações. Já as danças de origem afro-brasileiras são as mais comuns em Cananéia.

Mariane Rossi
Do G1 Santos



Fandango caiçara é o estilo musical predominante nas festas da cidade (Foto: Mariane Rossi/G1)

VOCÊ JÁ OUVIU FALAR SOBRE ESSE ESTILO MUSICAL CHAMADO “FANDANGO”?

O FANDANGO CAIÇARA - REGISTRADO PELO IPHAN EM NOVEMBRO DE 2012 - É UMA EXPRESSÃO MUSICAL-COREOGRÁFICO-POÉTICA E FESTIVA, CUJA ÁREA DE OCORRÊNCIA ABRANGE O LITORAL SUL DO ESTADO DE SÃO PAULO E O LITORAL NORTE DO ESTADO DO PARANÁ. ESSA FORMA DE EXPRESSÃO É UM DOS BENS IMATERIAIS QUE COMPÕEM O PATRIMÔNIO CULTURAL DO BRASIL.

ANAGRAMA

ANAGRAMA É UMA PALAVRA FORMADA PELA ALTERAÇÃO DA ORDEM OU PELA TRANSPOSIÇÃO DAS LETRAS DE OUTRA. POR EXEMPLO, ALTERANDO-SE A ORDEM DE ROMA TEMOS UM ANAGRAMA, A PALAVRA AMOR.

OBSERVE UM ANAGRAMA COM A PALAVRA **FANDANGO**

FANDANGO

FADA

FANDANGO

ANDA

QUAIS ANAGRAMAS PODEMOS FORMAR COM A PALAVRA CAIÇARA?

CAIÇARA

--	--	--



QUAL É A ATIVIDADE REALIZADA POR MULHERES E CRIANÇAS, QUANDO USAM AS FIBRAS, E POR HOMENS, QUANDO USAM A MADEIRA ? DESCUBRA DESEMBARALHANDO AS LETRAS ABAIXO. CASO PRECISE DE APOIO, LEIA NOVAMENTE O TEXTO DO CADERNO CULTURA

T	E	A	R	N	A	S	A	T	O
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

CRUZADINHA DAS VOGAIS

PASSATEMPO

NO CADERNO CIDADE, VOCÊ APRENDEU SOBRE OS BAIRROS DA ÁREA CONTINENTAL DE SANTOS. PREENCHA A CRUZADINHA COM ALGUNS NOMES.

Diagrama de uma cruzadinha com as seguintes letras preenchidas:

- Vertical superior: C, [vazio], R, [vazio]
- Horizontal superior: Q, [vazio], [vazio], L, [vazio], M, B, [vazio]
- Vertical central: [vazio], H, [vazio], [vazio], [vazio], [vazio], [vazio]
- Horizontal inferior: M, [vazio], N, T, [vazio], [vazio], C, [vazio], B, R, [vazio], [vazio]

As imagens de referência são: 1. Um rio com canoas e montanhas ao fundo. 2. Uma comunidade de pescadores com suas casas e canoas amarradas no rio. 3. Um rio com pedras e vegetação verde. 4. Um campo de futebol com uma arquibancada e um gol.

ENCONTRE AS PALAVRAS MENCIONADAS NO TEXTO, TRADUZIDAS PARA O INGLÊS, SOBRE A CULTURA CAIÇARA NO CAÇA PALAVRAS. DEPOIS, NUMERE AS IMAGENS CORRESPONDENTES.

CAIÇARA CULTURE

SANTOS CITY

C	O	R	N	J	J	K	D	G	N	X	L	S	S
B	E	A	N	S	M	Y	U	X	B	W	O	O	D
Z	S	Y	F	I	Z	N	D	X	C	K	O	H	K
W	R	A	U	G	U	S	T	W	A	T	N	X	M
G	B	R	Q	R	V	R	N	D	A	N	C	E	L
P	A	R	T	Y	M	A	N	I	O	C	C	M	A
P	W	F	U	P	S	U	N	D	A	Y	W	S	O
H	T	K	N	E	F	L	O	U	R	V	H	M	J
C	E	O	P	Q	Q	F	I	S	H	Y	X	L	L
B	H	A	N	D	I	C	R	A	F	T	B	P	A
M	D	H	S	O	N	G	S	O	C	C	E	R	N
H	H	R	I	N	D	I	A	N	W	P	O	W	O
F	M	U	O	S	O	X	R	I	C	E	D	P	Y
T	T	B	A	V	Z	B	A	M	B	O	O	P	A

<ul style="list-style-type: none"> 1 - AUGUST 2 - BEANS 3 - DANCE 4 - FLOUR 5 - INDIAN 6 - PARTY 7 - SOCCER 8 - SUNDAY 	<ul style="list-style-type: none"> 9 - BAMBOO 10 - CORN 11 - FISH 12- HANDICRAFT 13 - MANIOC 14 - RICE 15 - SONG 16 - WOOD
--	--