

Roteiro de Estudos: 07/06/21 a 21/06/21
Arte - Professora Camila Baraldi
Ume Martins Fontes
8ºANO

TOUR VIRTUAL

O objetivo principal dessa tecnologia é mostrar todos os ângulos de um ambiente, proporcionando ao máximo a sensação de realidade, sem que o visitante precise ir fisicamente até o local.

Como é feito?

Trata-se de uma simulação de um local existente, obtida pela junção de várias fotos ou vídeos, interligados por hiperlinks (links que vão de uma página ou arquivo da web para outra). Pode-se acrescentar efeitos sonoros, música, narração ou texto, para tornar a experiência mais rica.

Atividade

Etapa 1: Vamos dar uma voltinha? Acesse o link abaixo e explore todos os Ângulos. Utilize o zoom para conferir cada detalhe.

http://www.vatican.va/various/cappelle/sistina_vr/index.html

Etapa 2: Leia com atenção

A Capela Sistina fica na **Cidade-Estado** do Vaticano, cercada pela cidade de Roma, na Itália. É considerada a residência oficial do Papa e recebeu esse nome em homenagem ao Papa Sisto IV, responsável pela sua restauração, em 1473. Repleta de tesouros da Arte e da Arquitetura, recebeu obras de famosos artistas do **Renascimento**, como os **Afrescos** de Sandro Botticelli, a **Abóbada**, os afrescos do teto e o altar, onde Michelangelo pintou "O Juízo Final". Atualmente a Capela Sistina, recebe milhões de visitantes e é a sede do Conclave, ou seja, é lá que acontece a reunião do Colégio de Cardeais para escolher o novo Papa, que é o posto mais importante da Igreja Católica.

CONCEITOS IMPORTANTES:

RENASCIMENTO

Movimento cultural, econômico e político surgido na Itália e espalhado por toda a Europa, entre os séculos XIV e XVII, caracterizado pela valorização do Homem e da razão. Foi a transição do ser medieval à modernidade.

AFRESCO

É uma técnica utilizada desde a antiguidade: uma pintura é feita sobre uma parede ou teto, com base de gesso ou argamassa. Era muito realizada por gregos e romanos para representar grandes temas. Os pintores da Capela Sistina trataram e prepararam as paredes da Capela para receber tinta à óleo, como se fossem quadros.

ABÓBODA

A abóbada é uma construção em forma de arco com a qual se cobrem espaços compreendidos entre muros, pilares ou colunas.



Cidade-Estado

É uma comunidade independente, com autonomia, governo e leis próprias.

Etapa 3: Agora volte no link do Tour Virtual pela Capela Sistina, escolha uma das imagens e crie um desenho inspirado na obra (ou em parte dela).